



**UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO
INSTITUTO NUTES DE EDUCAÇÃO EM CIÊNCIAS E SAÚDE
LABORATÓRIO DE TECNOLOGIAS COGNITIVAS**

Imag(em)inando a Sustentabilidade e a Saúde

Oficina Pedagógica

Larissa Baruque Pereira

Diana Ciannella Martins de Oliveira

Judith Bustamante Bautista

Miriam Struchiner

RIO DE JANEIRO

2020

EQUIPE DE DESENVOLVIMENTO E IMPLEMENTAÇÃO DA OFICINA

Larissa Baruque Pereira – Doutoranda PPGECS/NUTES/UFRJ

Diana Ciannella Martins de Oliveira – Técnica em Assuntos Educacionais
LTC/NUTES/UFRJ

Judith Bustamante Bautista – Bolsista de extensão LTC/NUTES/UFRJ

Esther Farias da Rocha - Bolsista de extensão LTC/NUTES/UFRJ

Barbara Gabrielle de Araújo dos Santos – Bolsista de extensão LTC/NUTES/UFRJ

Jhenifer Kely Silva Fagundes de Oliveira – Bolsista de Iniciação Científica
LTC/NUTES/UFRJ

Ana Maria Pereira Rangel – Mestranda PPGECS LTC/NUTES/UFRJ

Marcelo Bernardo de Lima – Doutorando PPGECS LTC/NUTES/UFRJ

Luiz Marcelo da Silveira Resende – Programador Visual LTC/NUTES/UFRJ

Taís Rabetti Giannella – Docente LTC/NUTES/UFRJ

Miriam Struchiner – Coordenadora LTC/NUTES/UFRJ

Ficha catalográfica elaborada por Priscila Almeida Cruz, CRB- 7/6242.

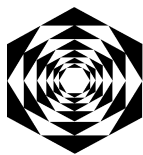
P436i Pereira, Larissa Baruque.

Imag(em)inando a sustentabilidade e a saúde: oficina pedagógica. / Larissa Baruque Pereira, Diana Ciannella Martins de Oliveira, Judith Bustamante Bautista...[et al]. – Rio de Janeiro: UFRJ/ NUTES, 2020.

10 p.: il. color. ; 30 cm.

Bibliografia: p.10.

1. Práticas pedagógicas. 2. Saúde. 3. Sustentabilidade. 4. Memes. I. Oliveira, Diana Ciannella Martins de. II. Bautista, Judith Bustamante. III. Struchiner, Miriam. IV. Título.



UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO
CENTRO DE CIÊNCIAS DA SAÚDE
INSTITUTO NUTES DE EDUCAÇÃO EM CIÊNCIAS E SAÚDE/UFRJ

ATA DE APROVAÇÃO DE RECURSO EDUCACIONAL

O Comitê Editorial do Instituto NUTES de Educação em Ciências e Saúde, com deliberação de seu colegiado e de acordo com a Biblioteca de Recursos Educacionais/BRI do NUTES, no uso de suas atribuições,

RESOLVE:

I – Aprovar os Recursos Educacionais “Imag(em)inando a Sustentabilidade e a Saúde” (oficina) e “Gênero em Quadrinhos” (jogo), que passam a constituir o acervo de recursos educacionais produzidos na instituição.

II – Os Recursos Educacionais acima citados entram em vigor nesta data, ficando revogadas as edições/versões anteriores dos mesmos.

O Comitê Editorial considerou que os recursos educacionais avaliados:

I - apresentam de forma clara, coerente e organizada informações sobre temáticas atuais, que promovem a reflexão crítica e problematizadora dos alunos;

II - apresentam atividades originais e flexíveis que podem ser adaptadas para os vários níveis de ensino, e possibilitam sua replicação por outros educadores;

III - contribuem para o ensino vinculando ciências, saúde e tecnologia à reflexão e produção autônomas dos alunos.

Rio de Janeiro, 4 de junho de 2020.

Luiz Augusto Coimbra de Rezende Filho
Presidente do Comitê Editorial do NUTES/UFRJ

Daise Pires
Membro do Comitê Editorial do NUTES/UFRJ

Tamiris Pereira Rizzo
Membro do Comitê Editorial do NUTES/UFRJ

RESUMO

Este recurso apresenta a descrição, a fundamentação teórica e os materiais necessários para o desenvolvimento de uma oficina pedagógica voltada para a educação básica, para promover a discussão sobre saúde e sustentabilidade, a partir da criação de memes. Apresenta também dicas e observações para que a oficina seja adaptada para diferentes cenários de ensino-aprendizagem. Na oficina “Imag(em)inando a Saúde e a Sustentabilidade” os alunos são convidados a refletir sobre duas perguntas motivadoras, as quais eles respondem por meio da construção de memes - “Quando penso em sustentabilidade, o que vem à minha cabeça?” e “O que posso fazer para contribuir com a sustentabilidade do planeta e melhorar minha saúde?”. Assim, de forma lúdica, e a partir de um recurso que já faz parte da cultura digital dos alunos, eles expressam nos memes suas concepções sobre sustentabilidade, saúde e suas relações.

Palavras-chave: Práticas pedagógicas; Saúde; Sustentabilidade; Memes

ABSTRACT

This resource presents the description, the theoretical foundation, and the necessary materials for the development of a pedagogical workshop in basic education aimed at promoting discussion about health and sustainability through students' creation of memes. It also presents tips and observations for adapting the workshop in different teaching-learning scenarios. In the "Imag(em)inando a Saúde e a Sustentabilidade" workshop, students are invited to reflect on two motivating questions, which are answered through the construction of memes: "When I think about sustainability, what comes to my mind?" and "What can I do to contribute to the planet sustainability and to improve my health?" Thus, in a playful way and based on a resource that is already part of students' digital culture, they express through memes their conceptions about sustainability, health, and their relationships.

Key words: Pedagogical practices; Health; Sustainability; Memes

SUMÁRIO

1. CONTEXTO E MOTIVAÇÃO PARA O DESENVOLVIMENTO DA OFICINA	6
2. FUNDAMENTAÇÃO TEÓRICA	7
3. OBJETIVO	7
4. PÚBLICO-ALVO	7
5. TEMPO ESTIMADO DE DURAÇÃO	7
6. RECURSOS E PREPARAÇÃO PRÉVIA PARA A OFICINA	8
7. DINÂMICA DA OFICINA	8
8. OBSERVAÇÕES E DICAS PARA PROFESSORES	9
9. PUBLICAÇÕES RELACIONADAS	10
10. REFERÊNCIAS	10

IMAG(EM)INANDO A SUSTENTABILIDADE E A SAÚDE



Programador visual: Luiz Marcelo Resende

Fonte das imagens: Internet¹

1. CONTEXTO E MOTIVAÇÃO PARA O DESENVOLVIMENTO DA OFICINA

A oficina Imag(em)inando a Saúde e a Sustentabilidade foi desenvolvida para o evento “Dia Mundial da Saúde”, em abril de 2019, promovido por uma escola municipal do Rio de Janeiro (Ensino Fundamental II), parceira do Laboratório de Tecnologias Cognitivas (NUTES/UFRJ). Este evento tem um caráter de feira de ciências, onde os alunos de todas as turmas ficam livres para escolher as atividades que desejam realizar. A motivação para seu desenvolvimento foi o Projeto Político-Pedagógico da Escola (Sustentabilidade, respeito e ética: uma questão de educação) e a intenção de relacionar a temática da sustentabilidade ao tema do evento, que é Saúde.

¹ Links das imagens:

-<https://www.editorastilo.com.br/pesquisa-considera-que-sustentabilidade-dos-frutos-do-mar-e-importante/>
 -<http://problemalixo.blogspot.com/2010/11/lixo-no-planeta.html>
 -<http://www.flexquest.ufrpe.br/projeto/6251/caso/6252/minicaso/6253>
 -<https://morroemcristo.wordpress.com/charge-gospel-mosquito-da-dengue-mario-teixeira-a48932d5ffaf1ba644d8ba22e8487346/>

2. FUNDAMENTAÇÃO TEÓRICA

De acordo com Sachs (1993), a concepção de sustentabilidade envolve cinco dimensões (social, econômica, ecológica, espacial e cultural) e todas se integram para o uso racional dos recursos naturais e manutenção do equilíbrio ecológico do planeta. No mesmo sentido, concebemos saúde também de forma ampliada e intrinsecamente relacionada a determinantes políticos, sociais, culturais, psicológicos e ecológicos (WESTPHAL, 2006). Assim, pode-se compreender que saúde e sustentabilidade são temas que têm determinantes comuns e que refletir sobre os mesmos em uma perspectiva ampliada e crítica é importante para a tomada de decisões e formação para cidadania dos estudantes. Além disso, o uso de recursos digitais é um inegável fator de motivação para esses jovens, pois a linguagem digital já faz parte de sua cultura (KENSKI, 2012), sendo relevante para abordar as concepções dos alunos e se aproximar do seu cotidiano. O meme, especificamente utilizado nesta oficina, tem sido apontado em muitos estudos como um recurso com grande potencial pedagógico. Estes estudos entendem que analisar ou produzir memes pode contribuir para o desenvolvimento de habilidades de leitura, escrita, interpretação e argumentação, configurando assim uma rica experiência de aprendizagem e multiletramento (COELHO, 2017; OLIVEIRA; PORTO; ALVES, 2019).

3. OBJETIVO

Promover a reflexão acerca da relação entre saúde e sustentabilidade por meio da produção de memes digitais com estudantes da educação básica.

4. PÚBLICO-ALVO

Inicialmente, a oficina foi desenvolvida para alunos do 6º ao 9º ano do ensino fundamental. Entretanto, pode ser aplicada e adaptada para discutir tanto este tema quanto outros com alunos dos ensinos fundamental, médio e superior (formação de professores). Assim, as orientações e dinâmica da oficina estão abertas para novas releituras de professores e demais profissionais de educação e de saúde.

5. TEMPO ESTIMADO DE DURAÇÃO

A oficina foi aplicada em dois turnos (manhã e tarde), o que totalizou cerca de 6 horas, aproximadamente 3 horas por turno.

- ✓ O tempo que cada aluno permaneceu em nosso espaço desenvolvendo a atividade variou bastante de acordo com o nível de interesse de cada um em aprofundar a reflexão com o monitor e com o nível de conhecimento dos recursos digitais. Alguns permaneciam por mais tempo pensando nas questões e experimentando as opções de criação de memes com o aplicativo disponibilizado, enquanto outros não desenvolviam muito o diálogo e criavam memes muito rapidamente. Assim, o tempo médio de interação de cada aluno com a oficina foi em torno de 5 a 10 minutos.

6. RECURSOS E PREPARAÇÃO PRÉVIA PARA A OFICINA

- acesso à Internet (no nosso caso utilizamos um modem para acesso à Internet móvel pois a escola não dispunha de rede wi-fi robusta)
- notebooks, tablets e/ ou celulares (o número de dispositivos depende da quantidade de alunos e de como o professor irá organizar a própria oficina)
- aplicativo Meme Generator (<https://imgflip.com/memegenerator>), de uso gratuito e disponível para Android e Iphone (IOS), porém há outros aplicativos para criar memes, tais como Memedroid, InstaMeme, Meme Maker, Imgur etc.
- rede social Instagram (<https://www.instagram.com/?hl=pt-br>)
- cartaz com exposição das perguntas motivadoras e exemplos de memes (opcional – em nosso cartaz colocamos alguns exemplos de memes que pudessem inspirar os alunos sobre o tema sustentabilidade e saúde)
- mesas e cadeiras para os alunos e para suporte dos notebooks, tablets e/ou smartphones
- cabos de extensão para carregar as baterias dos aparelhos
- tomadas elétricas

A preparação prévia para esta oficina consistiu em instalar os aplicativos Meme Generator e Instagram nos tablets e celulares. Para os notebooks basta acessar diretamente os respectivos endereços:

<https://imgflip.com/memegenerator>

<https://www.instagram.com/?hl=pt-br>

No caso do Instagram, também criamos uma conta com o nome da oficina (oficina.imageminando) para armazenar os memes produzidos e para que cada aluno pudesse visualizar e interagir com as produções dos colegas.

O cartaz (opcional) também foi confeccionado alguns dias antes da oficina.

Finalmente, no dia da oficina, bastou organizar as mesas e cadeiras em grupo, disponibilizar os dispositivos pelas mesas e expor o cartaz com as perguntas motivadoras.

7. DINÂMICA DA OFICINA:

- ✓ **Perguntas norteadoras:** Para cada aluno participante do espaço da oficina são apresentadas duas perguntas:

- 1- Quando penso em sustentabilidade, o que vem à minha cabeça?
- 2- O que posso fazer para contribuir com a sustentabilidade do planeta e melhorar minha saúde?

Elaboramos estas duas perguntas com a intenção de saber as concepções prévias dos alunos sobre sustentabilidade e sua relação com saúde e tecer com eles uma breve discussão. No entanto, fica a critério do professor reelaborar novas perguntas de acordo com o objetivo.

- ✓ **Participação do aluno:** a ideia inicial da atividade é que seja individual, mas alguns alunos podem preferir fazer em dupla, o que no nosso caso foi permitido, a fim de deixá-los mais à vontade. Alguns se sentiam mais confiantes em discutir as questões quando acompanhados de colegas, porém ainda contando com a presença dos monitores para ouvir e estimular suas reflexões.
- ✓ **Diálogo com monitor ou professor:** após dialogar com o monitor sobre a primeira questão, o aluno cria um meme no aplicativo Meme Generator. Em seguida, ocorre o mesmo processo para a segunda questão. Assim, cada aluno cria dois memes em resposta às duas perguntas.
- ✓ **Produção no Meme Generator:** a produção se dá por meio de uma imagem escolhida no banco de imagens do aplicativo e produção de texto com base nas perguntas. No Meme Generator, há disponibilidade de vários recursos, como cores, fontes, exportação de imagem do aparelho ou da internet etc. Ao terminar, cada meme foi salvo com nome, idade e ano escolar do aluno em uma pasta criada com antecedência em cada dispositivo.
- ✓ **Publicação no Instagram:** após salvar o meme, o aluno o publica, utilizando o ícone “compartilhar” disponível no Meme Generator, na conta da oficina no Instagram. Ao compartilhar, sugerimos que o aluno faça uma hashtag (#) para associar seu meme com temas relacionados à sua produção.
- ✓ **Tempo médio de atividade por aluno:** 5 a 10 minutos (variável, de acordo com o desejo de cada aluno em aprofundar o diálogo sobre as questões e com o nível de conhecimento e interesse para uso dos aplicativos)

8. OBSERVAÇÕES E DICAS PARA PROFESSORES

Esse modelo de oficina foi desenvolvido para ser aplicado em um evento escolar, sem estar inserido exatamente em uma disciplina. Acreditamos que esta proposta tem potencial para estimular reflexões e discussões mais aprofundadas sobre sustentabilidade e saúde, o que pode ser feito em projetos maiores e interdisciplinares. Cada professor pode aproveitar a ideia para adaptar à sua turma, sua disciplina, sua escola, ou seja, da maneira como for mais apropriado em cada caso. Com base na nossa experiência, observamos que dar liberdade aos alunos para expressarem suas concepções e iniciar discussões de conteúdos, a partir dessas concepções, com o uso de tecnologias digitais, pode ser muito enriquecedor. Percebemos que eles tendem a se envolver mais nas discussões quando estas se aproximam de suas realidades. Para o caso do professor se interessar em ver exemplos de produção, no Instagram da nossa oficina ([oficina.imageminando](https://www.instagram.com/oficina.imageminando)) encontram-se todos os memes produzidos pelos estudantes.

Professor(a), conte para nós sua experiência a partir desse modelo de oficina. Entre em contato com a equipe do Laboratório de Tecnologias Cognitivas. E, se desejar, compartilhe conosco alguns dos memes criados pelos alunos.

LTC-recursoseducacionais@nutes.ufrj.br

9. PUBLICAÇÕES RELACIONADAS

- Esta oficina foi apresentada por alunos de iniciação científica e extensão do Laboratório de Tecnologias Cognitivas (LTC/NUTES/UFRJ) na Semana de Integração Acadêmica da UFRJ em 2019. O trabalho de iniciação científica (“Imag(em)inando a sustentabilidade”) fez uma análise sobre o conceito de sustentabilidade dos alunos participantes da oficina a partir dos memes que produziram. O trabalho de extensão (“Integrando saúde, sustentabilidade e cidadania: reflexões para qualidade de vida e responsabilidade social”) fez um relato de todas as atividades desenvolvidas pelo LTC no evento Dia Mundial da Saúde, dentre as quais a oficina Imag(em)inando a sustentabilidade e a saúde. Os resumos destes trabalhos podem ser encontrados em <https://sistemasiac.ufrj.br/cadernoController/gerarCadernoResumo/35000000>

APOIO: CAPES; CNPq

10. REFERÊNCIAS

- COELHO, C. **Que histórias os memes podem nos contar? Pedagogias culturais e currículo.** Revista Brasileira de Pesquisa (Auto)biográfica, v. 2, n. 6 p. 615-628, 2017.
- KENSKI, V. M. **Educação e tecnologias: o novo ritmo da informação.** Campinas, SP: Editora Papyrus. 2012.
- OLIVEIRA, K. E. J.; PORTO, C. M.; ALVES, A. L. **Memes de redes sociais digitais enquanto objetos de aprendizagem na Cibercultura: da viralização à educação.** Acta Scientiarum Education, v. 41, e42469, p. 1-11, 2019.
- SACHS, I. **Estratégias de transição para o século XXI.** In: BURSZTYN, M. (Org.) Para pensar o desenvolvimento sustentável. 1.ed. São Paulo: Brasiliense, 1993.
- WESTPHAL, M.F. **Promoção da saúde e prevenção de doenças.** In: CAMPOS, G.W.S.; MINAYO, M.C.S.; AKERMAN, M.; DRUMOND JÚNIOR, M.; CARVALHO, Y.M. (Org.). Tratado de saúde coletiva. São Paulo: Hucitec, Rio de Janeiro: Ed. Fiocruz, 2006.