

UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO  
CENTRO DE LETRAS E ARTES  
ESCOLA DE BELAS ARTES



JULYANNA DIAS DE OLIVEIRA

FIGURINOS DA COMÉDIA MUSICAL FAVELA,  
de Romulo Rodrigues

RIO DE JANEIRO  
2020

Julyanna Dias de Oliveira

FIGURINOS DA COMÉDIA MUSICAL FAVELA,  
de Romulo Rodrigues

Trabalho de Conclusão de Curso apresentado como  
requisito para a obtenção de título de Bacharel em  
Artes Cênicas - Indumentária pela Escola de Belas  
Artes de Universidade Federal do Rio de Janeiro

Orientadora: Maria Cristina Volpi

RIO DE JANEIRO  
2020

## CIP - Catalogação na Publicação

Df: Dias de Oliveira, Julyanna  
FIGURINOS DA COMÉDIA MUSICAL FAVELA, de Romulo  
Rodrigues / Julyanna Dias de Oliveira. -- Rio de  
Janeiro, 2020.  
72 f.

Orientadora: Maria Cristina Volpi .  
Trabalho de conclusão de curso (graduação) -  
Universidade Federal do Rio de Janeiro, Escola de  
Belas Artes, Bacharel em Artes Visuais:  
Indumentária, 2020.

1. Artes Cênica - Indumentária. 2. Trabalho de  
Conclusão de Curso. 3. Figurinos para a comédia  
musical Favela. 4. Romulo Rodrigues. I. Volpi ,  
Maria Cristina, orient. II. Título.

Elaborado pelo Sistema de Geração Automática da UFRJ com os dados fornecidos  
pelo(a) autor(a), sob a responsabilidade de Miguel Romeu Amorim Neto - CRB-7/6283.

## **RESUMO**

Neste trabalho de conclusão do curso de Artes Cênicas – Indumentária, desenvolvo os figurinos da comédia musical Favela, de Romulo Rodrigues escrita em 2012, um texto dramático que aborda histórias dos personagens que moram numa favela carioca. Apresento as etapas de desenvolvimento do projeto de criação dos personagens, inspirados em pessoas da minha própria comunidade.

Palavras-chave: Artes Cênicas – Indumentária; Trabalho de Conclusão de Curso; Figurinos para comédia musical Favela; Romulo Rodrigues.

Quando não souber para onde ir, olhe  
para trás e veja de onde veio.

(Provérbio Africano)

## SUMÁRIO

<b>1. INTRODUÇÃO</b> .....	7
1.1. Resumo da comédia musical Favela de Romulo Rodrigues .....	8-9
<b>2. PROCESSO DE DESENVOLVIMENTO</b> .....	9
2.1. Descrição de personagens.....	11
2.2. Cartela de Cores.....	12
2.3. Decupagem de Cena.....	13
2.4. Referencias visuais.....	14
2.5. Colagens dos personagens e croquis.....	15-46
2.6. Fichas técnicas e desenhos técnicos.....	47-88
<b>3. PROCESSO DE EXECUÇÃO DO FIGURINO</b> .....	89
3.1. Confeção do figurino.....	89
3.2. Resultado Final.....	89
3.3. Orçamento (preliminar e efetivo).....	90
<b>4. CONCLUSÃO</b> .....	91
<b>5. REFERÊNCIAS</b> .....	92-93

## 1. INTRODUÇÃO

Este trabalho toma forma a partir da ideia de estudar a vestimenta dos moradores da minha comunidade e como isso os ajuda a se autoafirmar dentro da pirâmide social. O tema inicial do meu projeto era: “A indumentária como forma de autoafirmação e identidade das favelas.” O objetivo do estudo era analisar as construções de identidade favelada, buscando entender suas histórias, e colocando em pauta as diferenças de vestimentas. Mostrando como isso afeta suas escolhas e motivação ao longo da sua vida.

Queria abordar todo tipo de identidade, de crianças a idosos. Fazendo uma reflexão de como a indumentária se faz presente na vida de cada indivíduo dentro de uma comunidade e distorcendo o pensamento altamente preconceituoso de uma sociedade com um estado genocida.

Desde o início da faculdade queria fazer um trabalho com o tema voltando para minha realidade. Minha primeira experiência com este trabalho foi começar pelas buscas de quais favelas iria fazer o mapeamento e quais delas fariam parte deste trabalho. Fiz o mapeamento de cinco favelas vizinhas ao redor da minha comunidade. Iniciando pela minha, com fotos, memórias de resistências e relatos históricos dos meus familiares e amigos da redondeza. Após isso, comecei a construir o projeto a partir de filmes e pesquisas de campo. Iniciei com a busca de artigos textos e projetos com temas semelhantes.

Até que o trabalho mudou de foco e acabou se tornando uma ideia de pesquisa para mestrado. E a partir da primeira reunião com a minha orientadora decidi buscar um texto, montagem ou novela que tivesse uma história parecida com o meu tema inicial. Com isso iniciei com a busca de peças teatrais, e encontrei dois textos muito interessantes, elas seriam: “Eles não usam tênis naique” e “Favela”. Ambas retratam a vivência dos moradores de uma comunidade, porém com contextos diferentes. Optei por um texto mais atual, onde eu poderia abordar situações que já presenciei em minha comunidade. A montagem escolhida foi “Favela” de Romulo Rodrigues, escrito e encenado pela primeira vez em 2012.

Tomando nota sobre o texto tive outra perspectiva, durante as leituras e entendendo cada história contada, fui encontrando semelhanças com os meus

familiares, amigos e vizinhos. Então decidi utilizar a imagem de determinadas pessoas para assim fazer uma cartela de referência, para alguns personagens. Nem todos puderam utilizar uma imagem para associar ao personagem, pela simples questão de não comprometer ninguém, porém cada personagem tem uma semelhança a um conhecido meu. Por isso tive de filtrar alguns personagens.

Optei por só utilizar imagens de pessoas conhecidas para os personagens considerados mais tranquilos, tais como: Dona Jurema, que seria minha vó; Juvenal, meu amigo Jorge Henrique; Dona Vilma, minha mãe; Valdira e Elisa minhas primas; Seu Eusébio e Suelem, meu avô e minha irmã; Menina, minha afilhada; Bboy, meu amigo Pablo e Fiel, meu primo Marcos. O restante decidiu utilizar imagens encontradas em sites de busca na internet, como Google e Pinterest.

### 1.1. Resumo da comédia musical Favela de Romulo Rodrigues

Favela é uma comédia musical, com texto de Romulo Rodrigues e direção de Márcio Vieira. Mostra uma imagem bem diferente do que seria a favela segundo o conceito da maioria das pessoas. O texto da peça foi o resultado de dois anos de pesquisa, mergulhado através de livros, filmes, documentários e principalmente convivendo com moradores de uma comunidade carioca. O espetáculo ganhou o troféu Ítalo Rossi na categoria especial, na Festa Internacional de Teatro de Angra dos Reis – FITA em 2012.

O espetáculo aborda com bom humor o dia a dia da vida em uma favela brasileira. A imersão nesse universo popular fez a dupla desmistificar toda uma opinião pré-concebida que tinham sobre a favela e seus moradores; esse é o objetivo principal da peça, para poder levar sua história à jovens e adultos, divertindo e suscitando questionamentos.

A montagem conta a história de vários personagens comuns na vida de uma pessoa que mora na favela, tais como: a senhora aposentada fofqueira, o pastor da igreja do bairro, o casal platônico, a mãe solteira guerreira, o malandro mulherengo e sua mãe religiosa, e protagonizando a história, os dois jovens primos que escolhem seguir caminhos opostos na vida, trazendo grande impacto para o espetáculo.

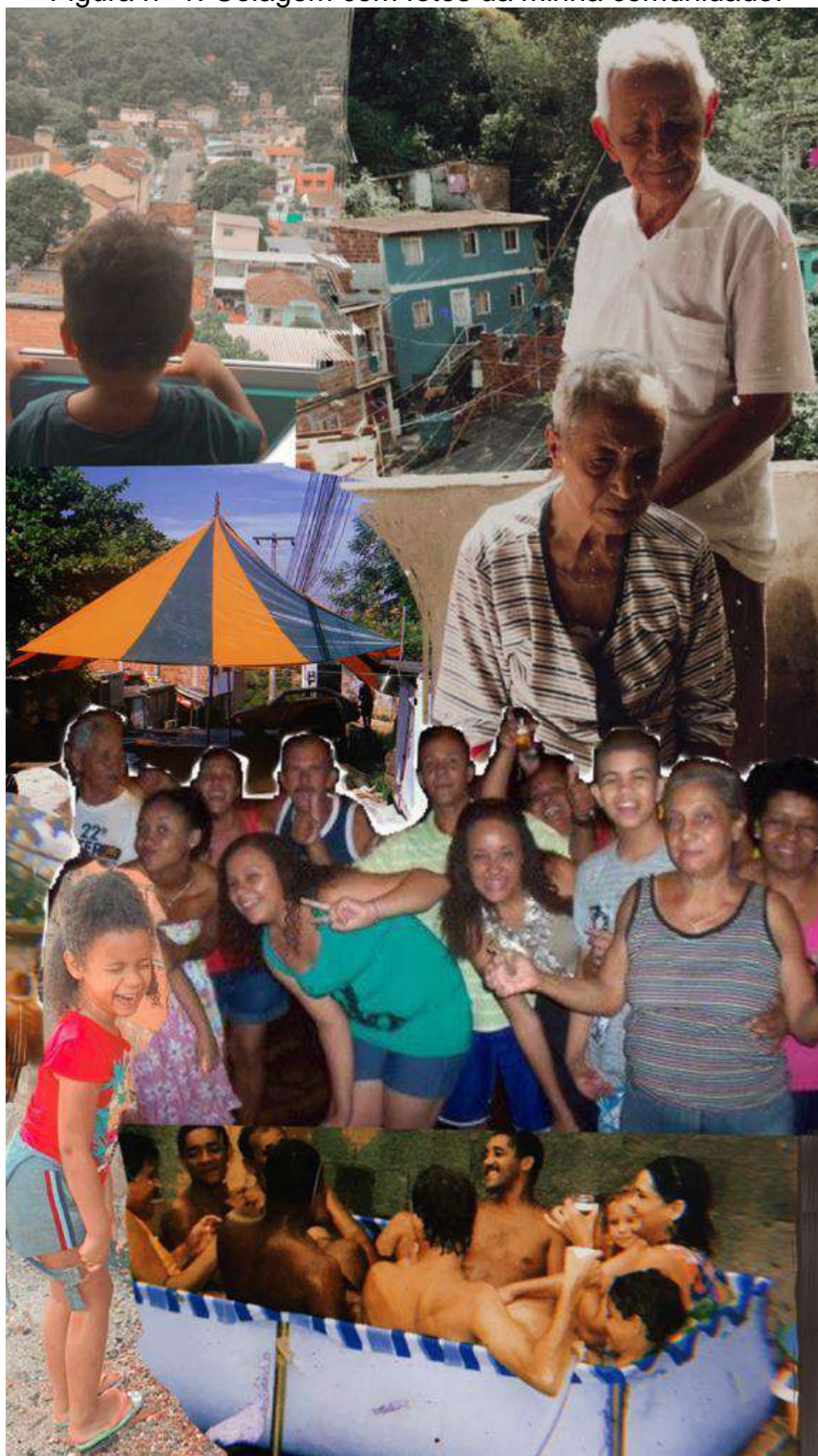


Alguns dos questionamentos levantados na peça são: Qual o seu objetivo de vida? Que escolhas você fez? Onde elas te levaram? Quais serão as suas escolhas futuras? Como será seu futuro daqui para frente? E mostra para o público que mesmo com todos os problemas enfrentados para se viver em uma comunidade, os moradores resistem e tentam fazer dela um lugar melhor para as gerações futuras, desmentindo tudo que se passa em novelas e noticiários.

## **2. PROCESSO DE DESENVOLVIMENTO**

Iniciei a pesquisa através da leitura da peça “Favela” e “Favela 2” e de artigos e textos semelhantes. Inspirei-me também em filmes e series, tais como: Orfeu (ano 1999), Cidade de Deus (ano 2002), Cidade dos Homens (ano 2002), Tropa de Elite (ano 2007), Era uma Vez (ano 2008), Operações Especiais (ano 2015), Pacificado (ano 2019), O rei do Morro (ano 2019), Sintonia (ano 2019), Arcanjo Renegado (ano 2020). Aproveitei fotos e relatos dos meus amigos e familiares.

Figura nº 1: Colagem com fotos da minha comunidade.



Fonte: Arquivo pessoal.

## 2.1. Descrição de personagens

A peça tem vinte e um personagens. Os protagonistas são os primos Jeomar e Murilo.

Jeomar	Uns 18 anos, jovem estudioso e sonhador.
Murilo	Uns 18 anos jovem revoltado com a vida.
Dona Jurema	Uns 70 anos, vive costurando na janela, onde observa tudo que acontece na vizinhança.
Juvenal	Uns 25 anos, rapaz bonito, boêmio e namorador.
Dona Vilma	Uns 50 anos, lavadeira, mãe de Juvenal e Manuedsson (Que só é citado na história)
Meire	Uns 30 anos, bem barraqueira.
Osmar	Uns 35 anos, marido de Meire, bem submisso á mulher.
Valdira	Uns 25 anos, jovem mãe solteira de vários filhos, apesar da pouca idade.
Elisa	Uns 18 ano, bela jovem, recatada.
Pastor Pereira	Uns 45 anos, pastor Evangélico, pai de Elisa e Marido de Dona Antônia, muito severo e rígido com todos.
Dona Antônia	Uns 45 anos, mãe de Elisa e esposa do Pastor Pereira, super recatada e submissa ao marido.
Seu Eusébio	Uns 60 anos, boa gente, é o pai de todos na favela, ele é do Candomblé, devoto de São Jorge.
Suelem	Uns 25 anos, jovem, filha de seu Eusébio.
Menina	Uns 7 anos, criança.
B Boy	Uns 25 anos, jovem, animado, barbeiro e dançarino.
Traficante 1 e 2	Uns 20 anos, fies aos dono do morro, alegres e atrapalhados.
Fiel	Uns 20 anos, fiel da Igreja de Seu Eusébio, intrometido.
Moça 1 e 2	Uns 30 anos, Sarah e Jane. Jovens e piriquetes.
Policial	Uns 40 anos, branco, esperto, arrogante.

## 2.2. Cartela de Cores



Figura n 2: Cartela de cores para todos os personagens  
Por se tratar de uma peça alegre e pelo contexto histórico de uma favela, optei por uma paleta mais colorida.

### 2.3. Decupagem de Cena

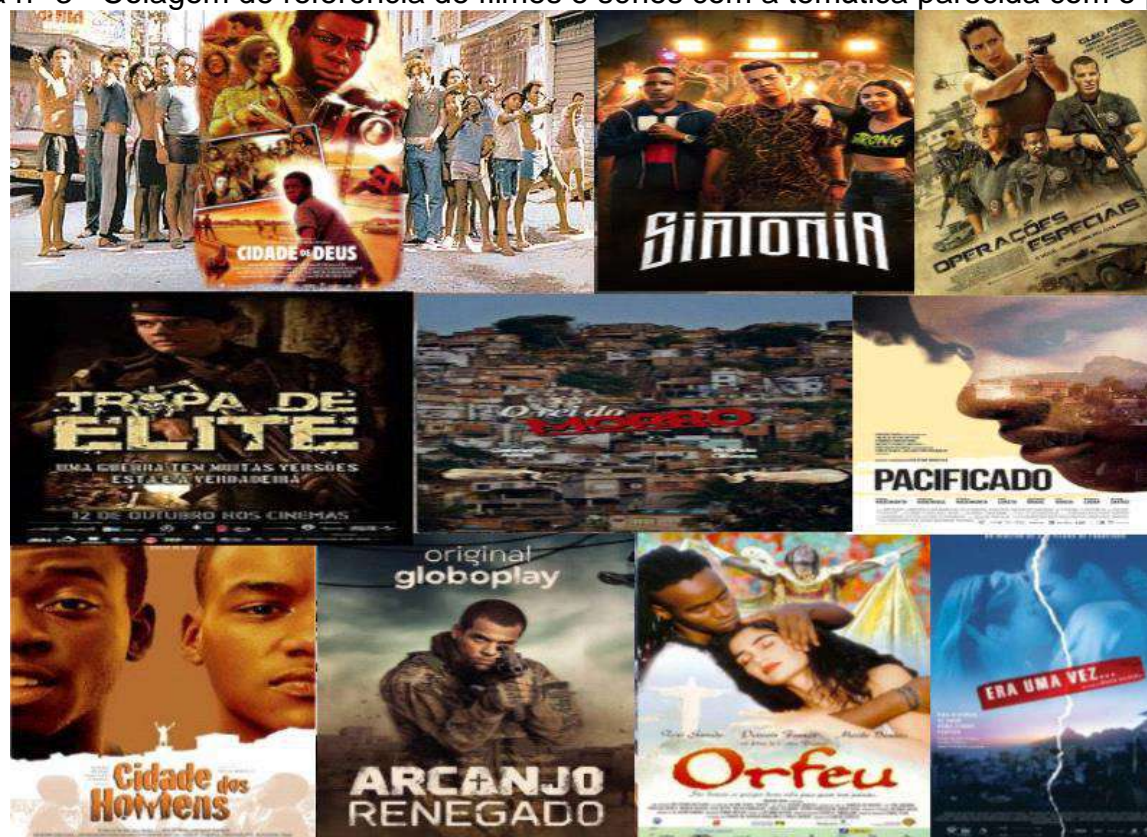
CENA	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44											
JEOMAR	X	X		X				X	X	X			X				X						X	X		X										X	X			X	X	X													
MURILO	X			X				X									X				X												X				X	X		X		X	X												
DONA JUREMA		X											X		X			X							X		X	X		X		X												X											
JUVENAL		X														X		X												X	X	X			X										X										
DONA VILMA		X														X			X												X		X													X									
MEIRE		X												X			X		X	X	X					X			X					X	X											X									
OSMAR		X												X			X		X							X			X						X	X										X									
VALDIRA		X												X															X							X											X								
ELISA		X						X	X	X																		X			X								X			X		X	X	X									
PASTOR PEREIRA		X	X			X		X		X													X		X		X													X						X									
DONA ANTONIA		X	X					X		X																	X																				X								
SEU EUSÉBIO				X	X								X			X	X																	X	X		X	X									X								
SUELEM													X			X															X	X	X			X	X											X							
MENINA																								X						X																			X						
B BOY		X									X						X																				X												X						
TRAFICANTE 1								X					X					X				X												X					X										X						
TRAFICANTE 2								X					X									X														X					X								X						
FIEL			X																				X			X	X																						X						
MOÇA 1		X															X	X		X																													X						
MOÇA 2		X															X		X	X																														X					
POLICIAL																																																			X	X	X	X	X



## 2.4. Referencias visuais

Após o estudo de cada personagem iniciou-se a tradução de cada um em visualmente através de uma prancha de referências. Nela são colocadas imagens, cores, texturas referentes a todos os aspectos.

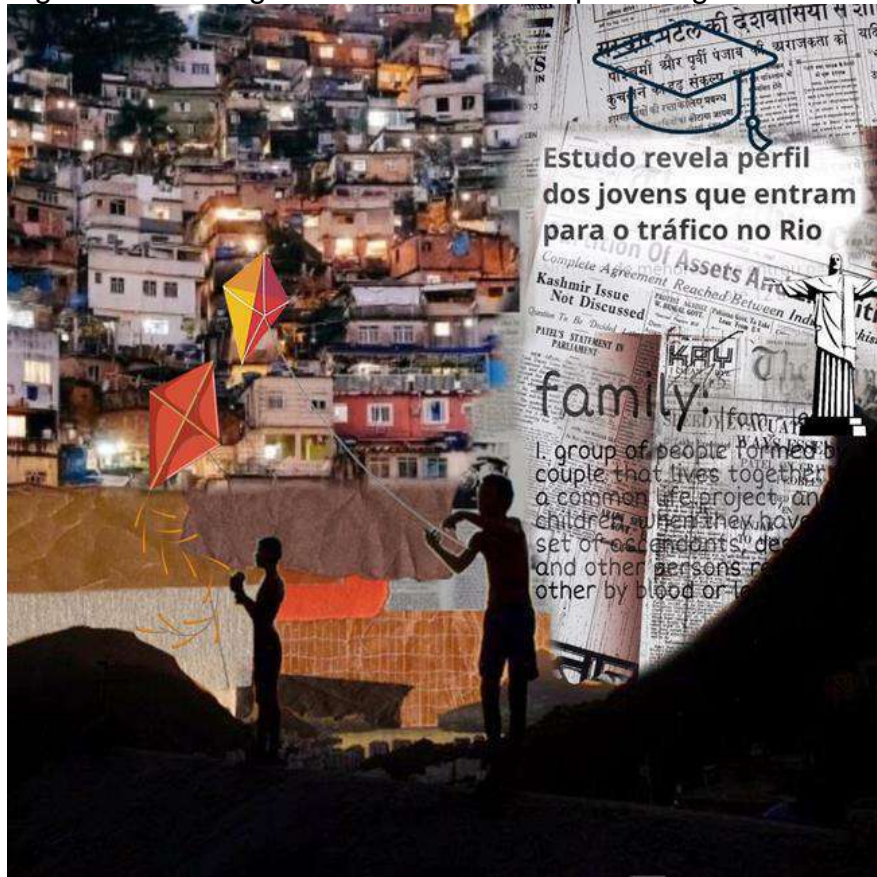
Figura nº 3 - Colagem de referência de filmes e séries com a temática parecida com o projeto.



Fonte: Pesquisa visual realizadas em sites de busca na internet.

## 2.5 Colagens dos personagens e croquis

Figura nº 4: Colagem de referência aos personagens: Jeomar e Murilo.



### **Jeomar:**

Jovem negro, determinado, estudioso, sonhador, trabalhador, primo de Murilo e apaixonado por Elisa.

### **Murilo:**

Primo de Jeomar, jovem pardo, arrogante, teimoso, e revoltado com a vida.

Fonte: Pesquisa visual realizadas em sites de busca na internet.

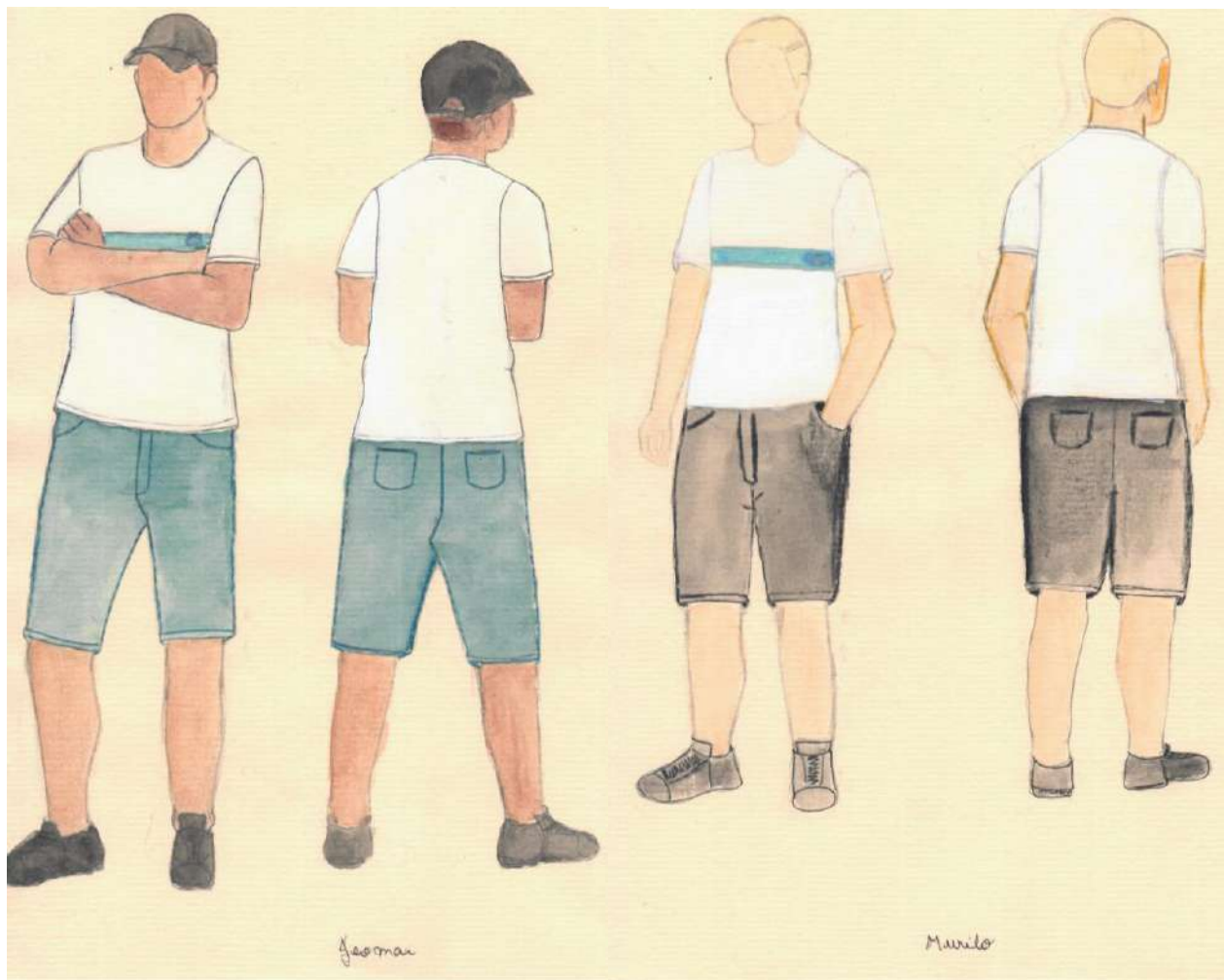


Figura nº 5 e 6 - Croquis referente aos personagens: Jeomar e Murilo.



Figura nº 7: Colagem de referencia a personagem de dona Jurema.



**Dona Jurema:**

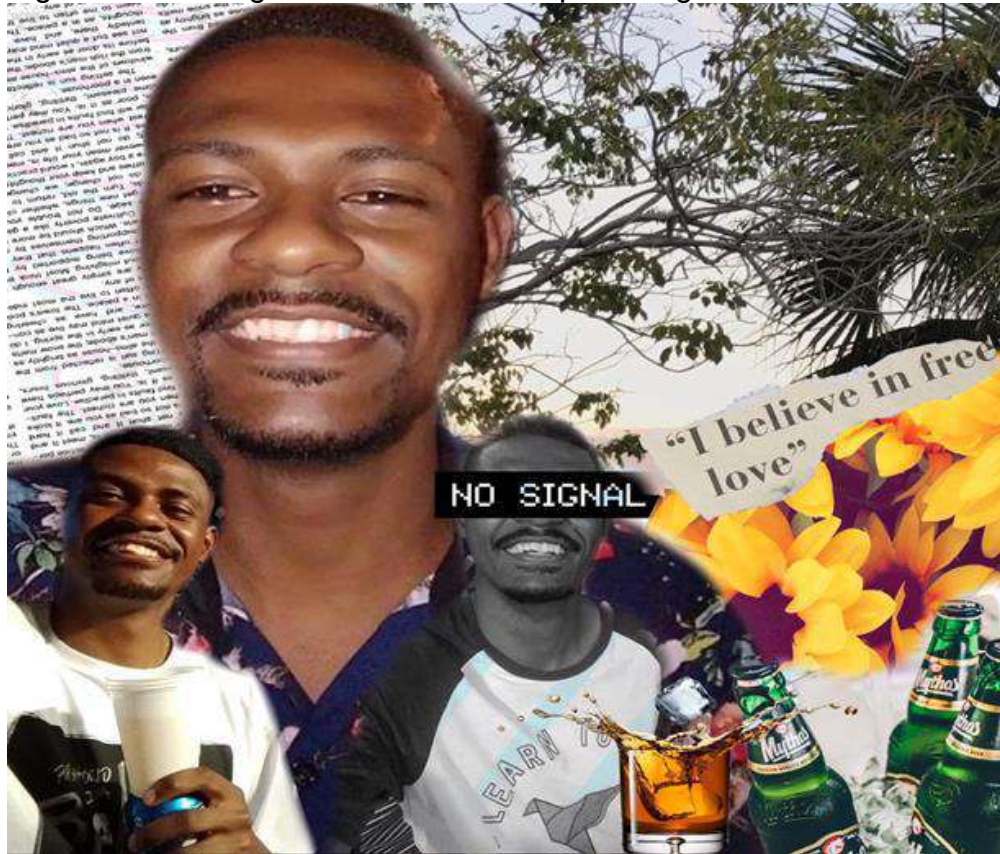
Uns 70 anos, idosa, negra vive costurando na janela, onde observa tudo que acontece na vizinhança. Respeitada na favela, amiga de todos. Já passou por muita coisa nessa vida e nunca perdeu a fé em Deus.

Fontes: Pesquisa visual realizadas em sites de busca na internet. Acervo pessoal.



Figura nº 8: Croqui referente a personagem de Dona Jurema.

Figura nº 9: Colagem de referência ao personagem Juvenal.



**Juvenal:**

Jovem negro, bonito, atraente, galanteador, trabalhador, muito namorador, boêmio e sonhador. Tem um relacionamento difícil com a mãe.

Fontes: Pesquisa visual realizadas em sites de busca na internet. Acervo pessoal.





Figura nº 10: Croqui referente ao personagem Juvenal.

Figura nº 11: Colagem referente à personagem Dona Vilma.



**Dona Vilma:**

Mulher negra, lavadeira, mãe solteira de Juvenal e Manuedsson (Que só é citado na história) trabalhadora, guerreira, honesta, perseverante e prestativa.

Fontes: Pesquisa visual realizadas em sites de busca na internet. Acervo pessoal.

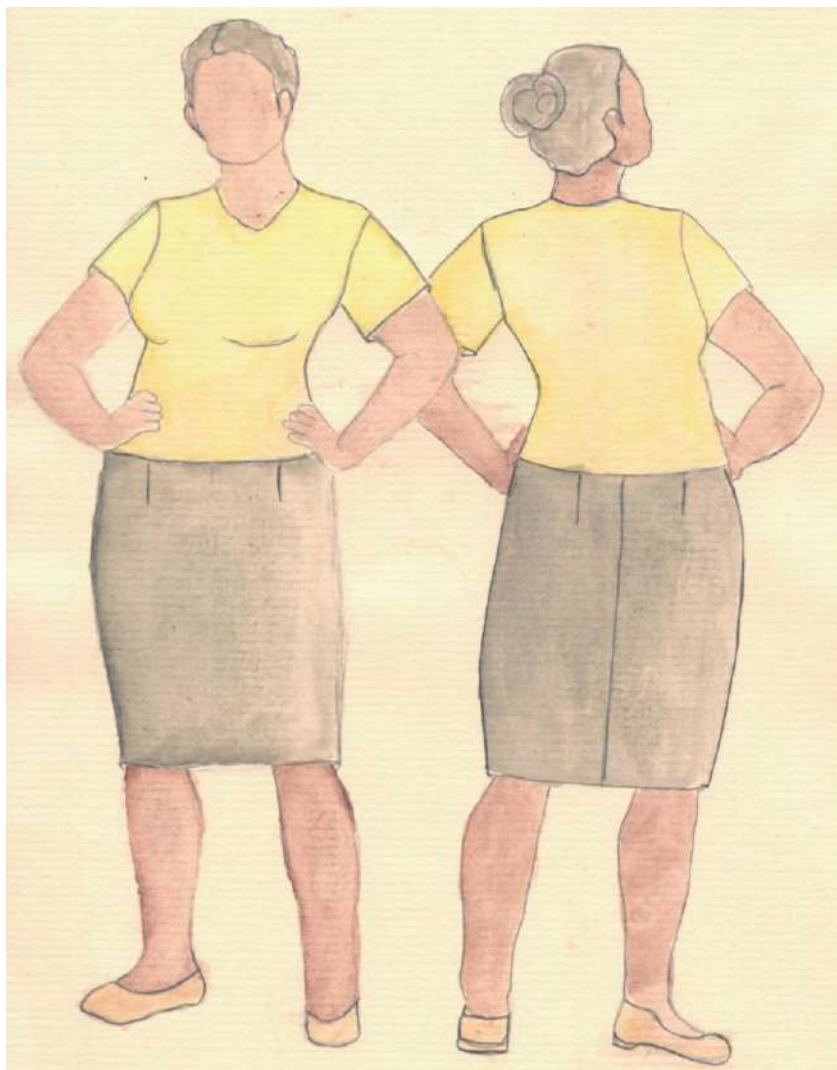


Figura nº 12: Croqui referente à personagem dona Vilma.

Figura nº 13: Colagem referente aos personagens Meire e Osmar.



**Meire:**

Mulher negra, bem barraqueira.  
Esposa de Osmar. Faladeira,  
briguenta.

**Osmar:** Homem branco, marido de  
Meire e bem submisso a mulher.  
Ciumento e atrapalhado.

Fontes: Pesquisa visual realizadas em sites de busca na internet.





Figuras nº 14 e 15: Croquis referentes aos personagens Meire e Osmar.



Figura nº 16: Colagem referente à personagem Valdira.



**Valdira:**

Jovem parda, mãe solteira de vários filhos, apesar da pouca idade. Estressada, nervosa, tagarela e trabalhadora.

Fontes: Pesquisa visual realizadas em sites de busca na internet. Acervo pessoal.

Figura nº 17: Croqui referente à personagem Valdira.

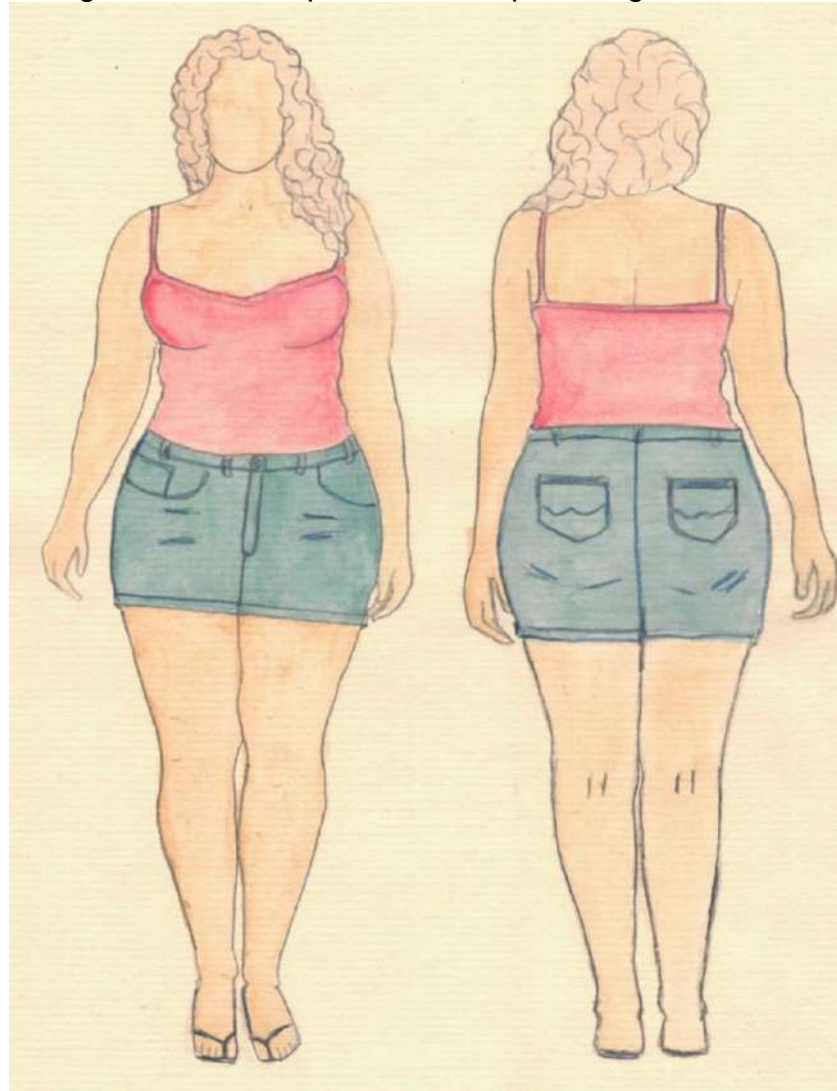
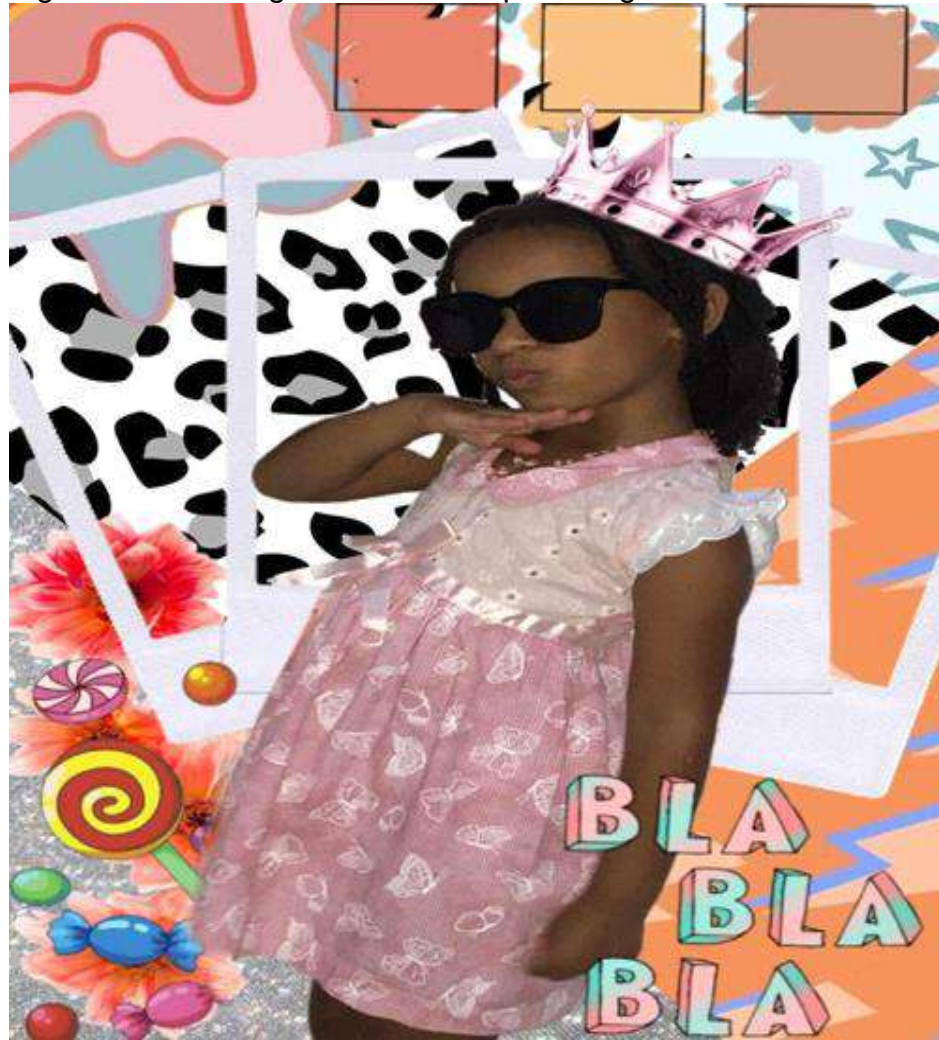


Figura nº 18: Colagem referente a personagem menina.



**Menina:**

Criança, tagarela, agitada, esperta,  
avançada e romântica.

Fontes: Pesquisa visual realizadas em sites de busca na internet. Acervo pessoal.



Figura nº 19: Croqui referente à personagem Menina.

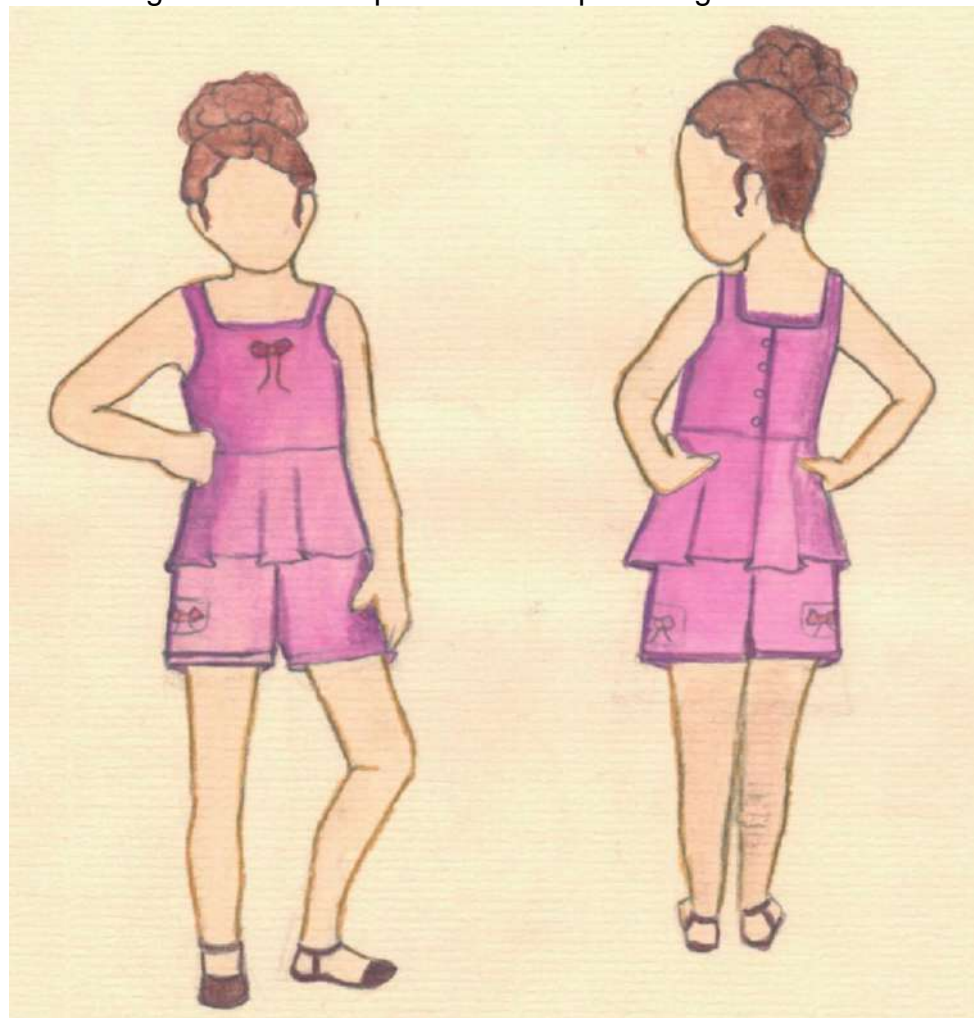
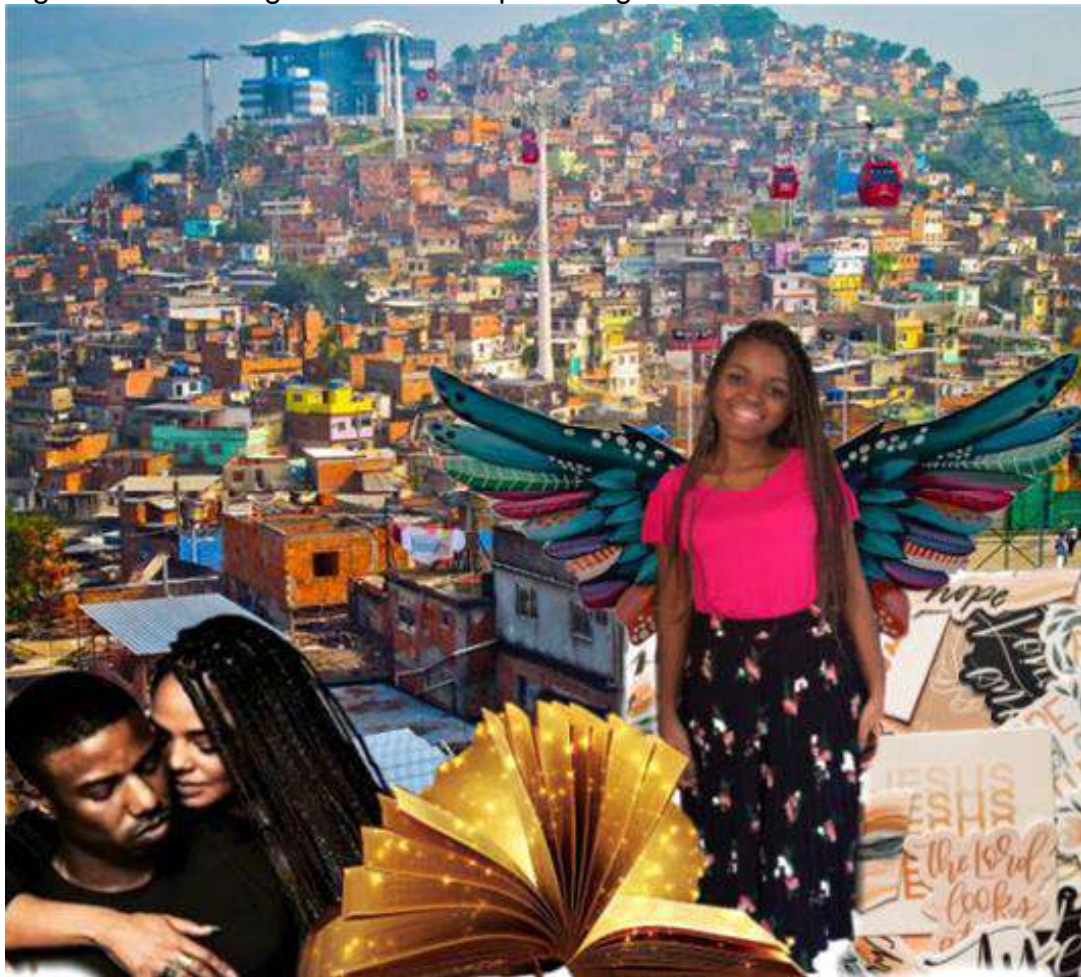


Figura nº 20: Colagem referente a personagem Elisa.



**Elisa :**

Jovem negra, recatada, estudiosa,  
sincera, romântica.

Apaixona-se por Jeomar.

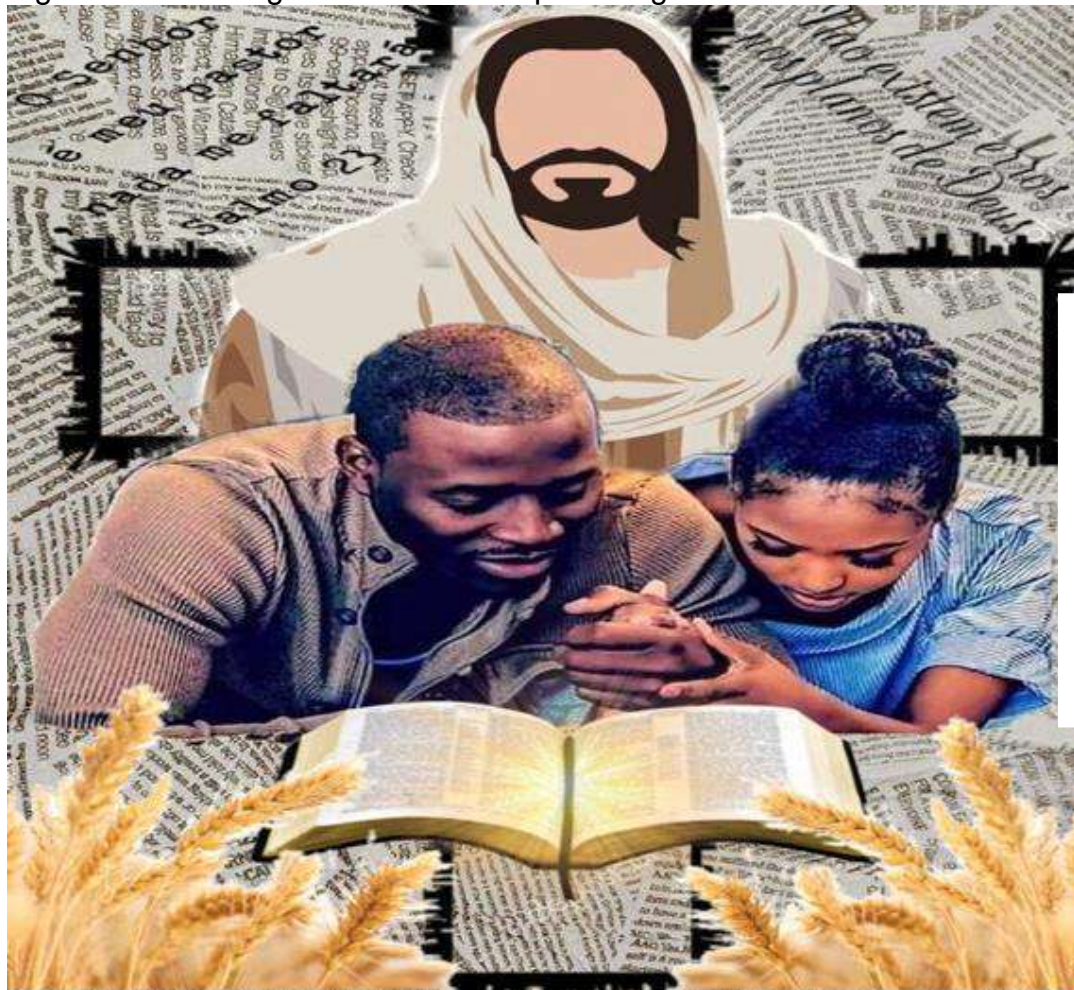
Fontes: Pesquisa visual realizadas em sites de busca na internet. Acervo pessoal.

Figuras nº 21 e 22: Croquis referente a personagem Elisa.





Figura nº 23: Colagem referente aos personagens Pastor Ferreira e Dona Antônia.



**Pastor Pereira:**

Homem negro, pastor Evangélico, pai de Elisa e marido de Dona Antônia, muito severo, rígido com todos e conservador.

**Dona Antônia:**

Mulher negra, mãe de Elisa e esposa do Pastor Pereira, super recatada e submissa ao marido.

Fontes: Pesquisa visual realizadas em sites de busca na internet.

Figuras n° 24 e 25: Croqui referente aos personagens Dona Antônia e Pastor Pereira.

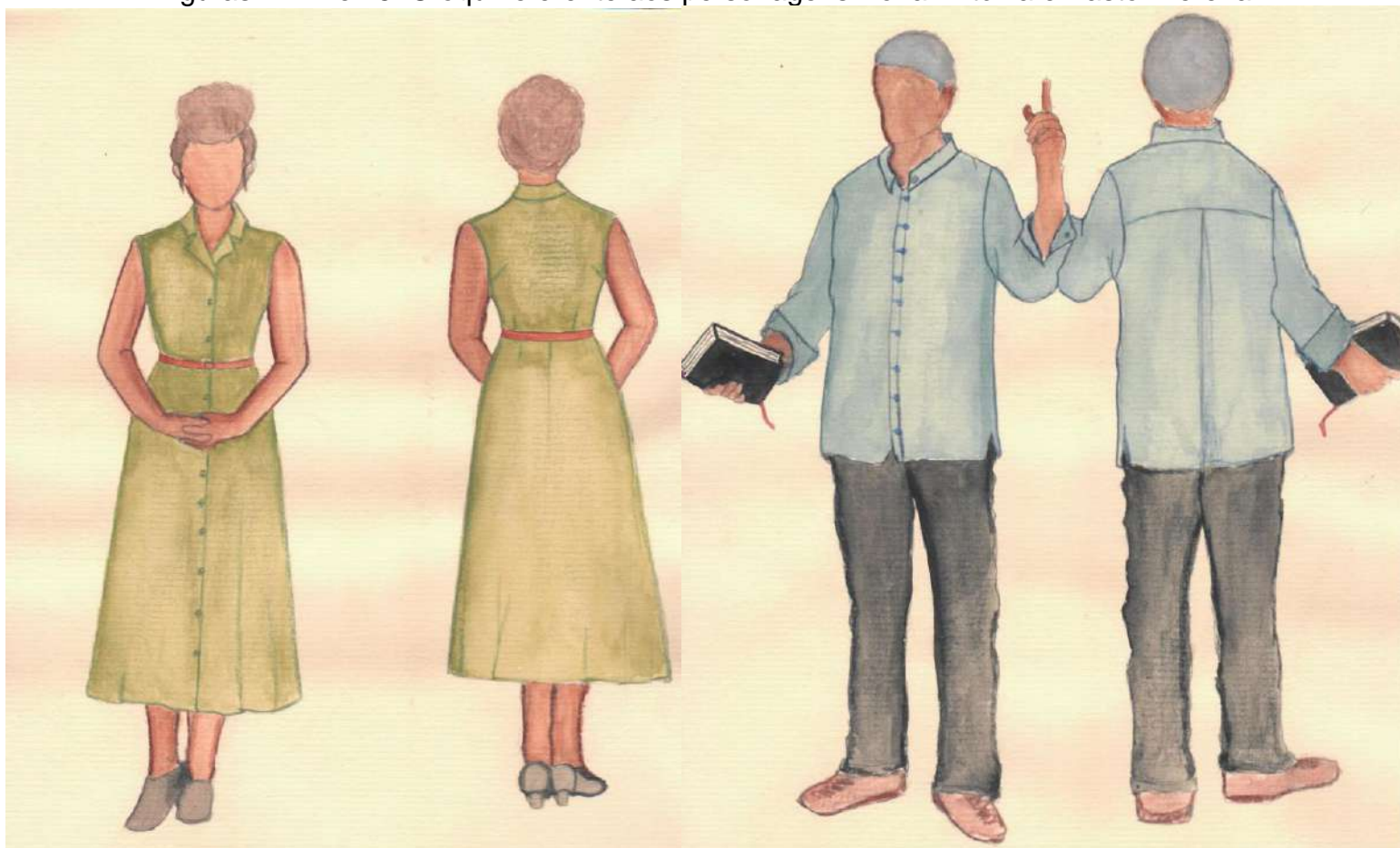
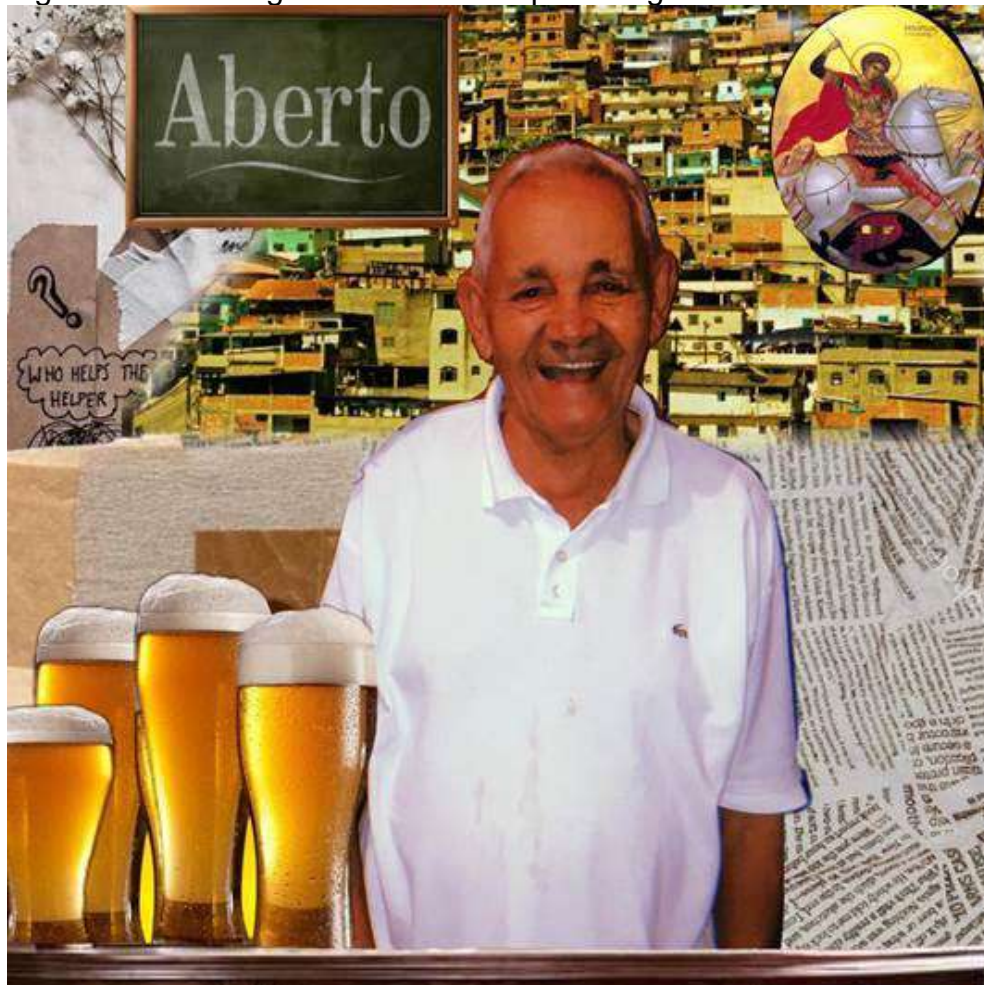




Figura nº 26: Colagem Referente ao personagem Seu Eusébio.



**Seu Eusébio:**

Homem pardo, boa gente, é considerado o pai de todos na favela, ele é do Candomblé e muito devoto a São Jorge.

Fontes: Pesquisa visual realizadas em sites de busca na internet. Acervo pessoal.

Figura nº 27: Croqui referente ao personagem de Seu Eusébio.

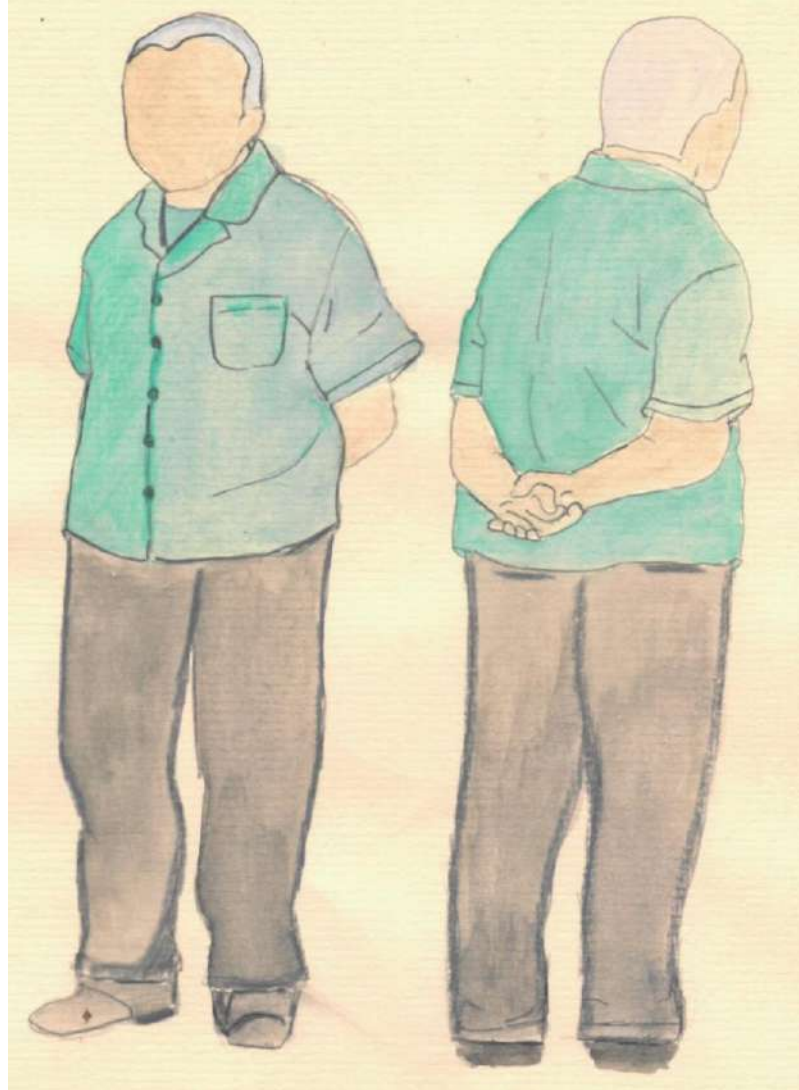


Figura nº 28: Colagem referente à personagem Suelem.



**Suelem:**  
Jovem parda, filha de seu Eusébio.  
Dedicada, companheira, amiga,  
ciumenta, sincera.

Fontes: Pesquisa visual realizadas em sites de busca na internet. Acervo pessoal.



Figura nº 29: Referente a personagem Suelem.



Figura nº 30: Colagem referente ao personagem Bboy.



**B Boy:**

Jovem negro, trabalhador, honesto, amigo de todos, animado, barbeiro e dançarino.

Fontes: Pesquisa visual realizadas em sites de busca na internet. Acervo pessoal.

Figura nº 31: Croqui referente ao personagem Bboy.

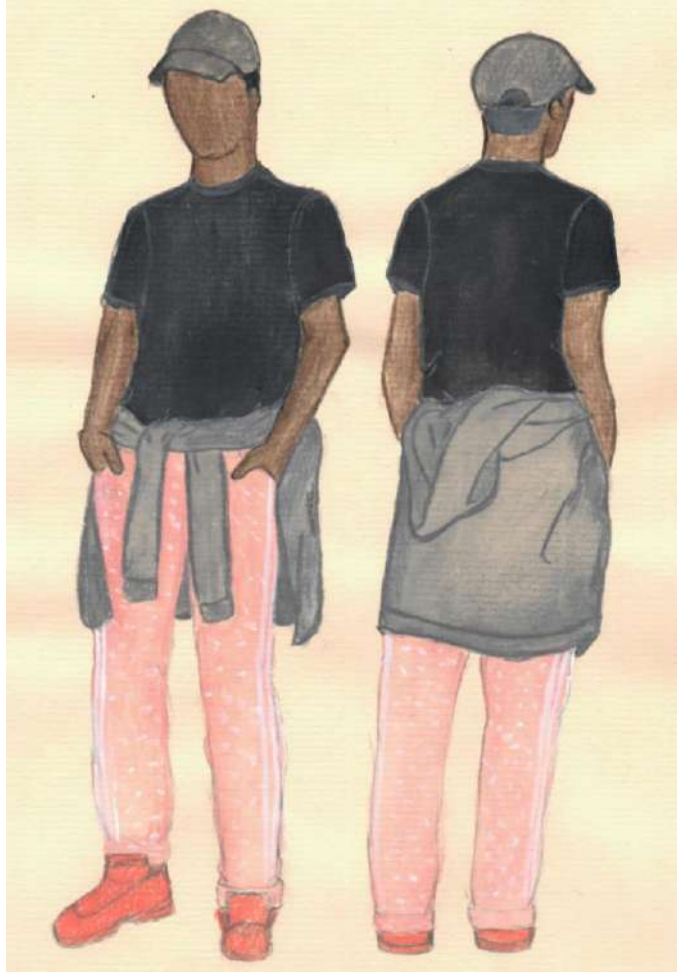
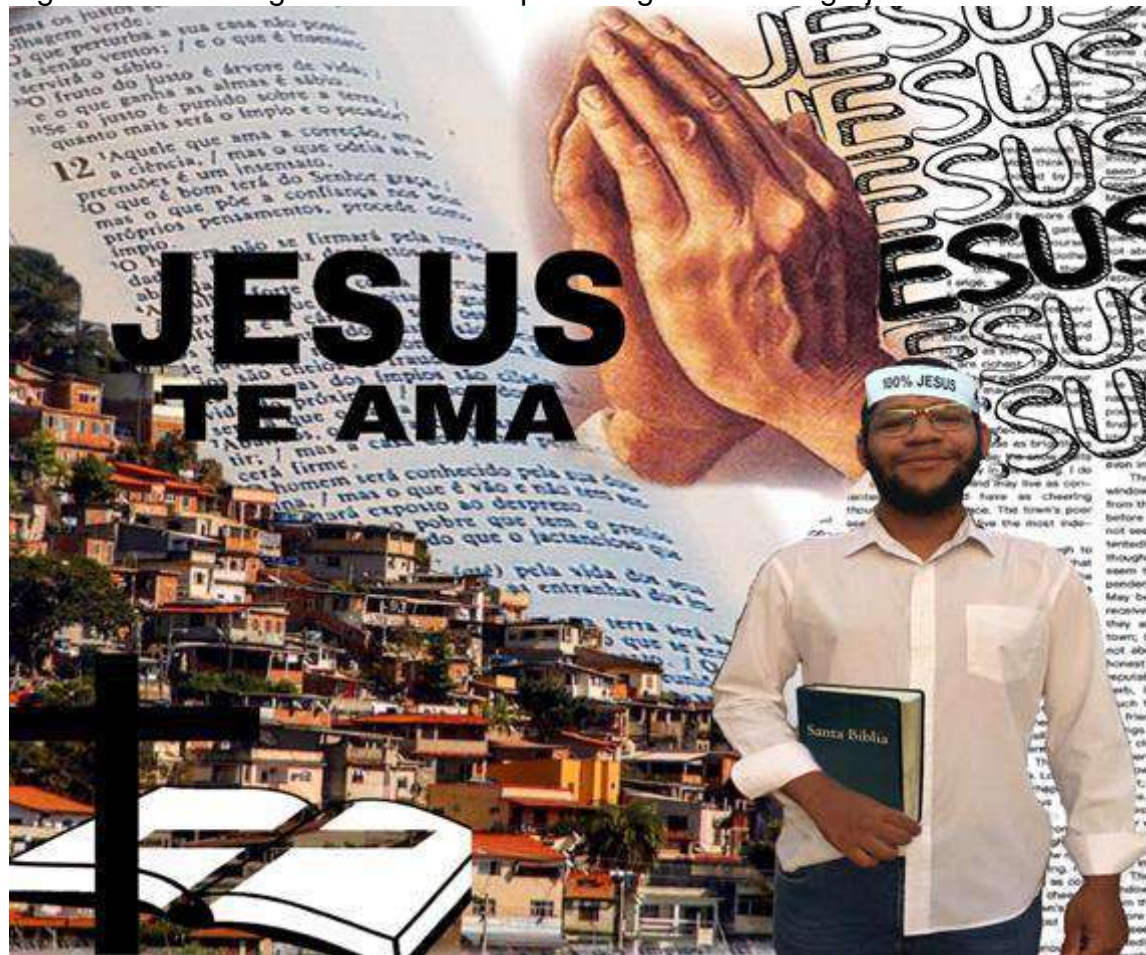


Figura nº 32: Colagem referente ao personagem Fiel da igreja.



**Fiel Kadu :**  
Jovem negro, fiel da igreja de Seu Pereira, intrometido, tagarela e fofoqueiro.

Fontes: Pesquisa visual realizadas em sites de busca na internet. Acervo pessoal.



Figura nº 33: Croqui referente ao personagem Fiel da igreja.





Figura nº 34: Colagem referente aos personagens traficantes.



### Traficante 1 e 2 :

Fies ao dono da favela, alegres, engraçados, atrapalhados e determinados

Fonte: Pesquisa visual realizadas em sites de busca na internet.



Figuras nº 35 e 36: Croquis referentes aos personagens traficantes.



Figura nº 37: Colagem de referência das personagens da moça 1 e moça 2.



**Moça 1 e Moça 2:**

Sarah e Jane. Piriguetes, baladeiras, agitadas, animadas. Adoram ficar no pé de Juvenal.

Fonte: Pesquisa visual realizadas em sites de busca na internet.

Figuras nº 38 e 39: Croquis referente as personagens da Moça 1 e Moça 2.



Figura nº 40: Colagem de referência do personagem policial



Fonte: Pesquisa visual realizadas em sites de busca na internet.

**PoliciaI:**

Homem branco, determinado.  
Focado no trabalho e arrogante.





Figura nº 41: Croqui referente ao personagem Policial.

2.7. Fichas técnicas e desenhos técnicos:

Ficha nº 1 Personagem Murilo

### FICHA TÉCNICA PARA FIGURINO

PEÇA	Favela 1
FIGURINISTA/CONTATOS	Julyanna Dias / diasjulyanna@gmail.com
PERSONAGEM/ATO-CENA	Murilo / Ato 1 à 44

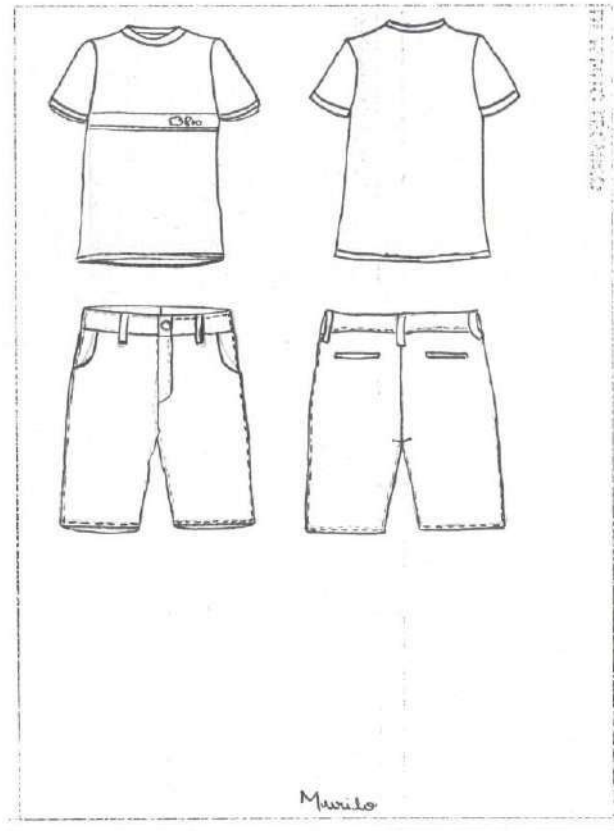
<b>DESCRIÇÃO DO FIGURINO</b> T-shirt escolar, com bermuda em brim preta com bolsos posteriores e tênis preto.	<b>BENEFICIAMENTOS</b>
--	------------------------

MATÉRIA PRIMA PRINCIPAL					
TECIDO	COR	QTDE.	FORNECEDOR	VL. UNIT	VL. TOTAL
Algodão	Branco	1,20 m	Cristale Tecidos	R\$ 8,50	R\$ 10,50
Brim	Preto	1,20 m	Cristale Tecidos	R\$ 12,90	R\$ 16,48
				<b>SUBTOTAL</b>	<b>R\$ 26,98</b>

MATÉRIA PRIMA PRINCIPAL					
TECIDO	COR	QTDE.	FORNECEDOR	VL. UNIT	VL. TOTAL
Zíper	Preto	1	Caçula	R\$ 1,20	R\$ 1,20
				<b>SUBTOTAL</b>	<b>R\$ 1,20</b>

MATÉRIA PRIMA PRINCIPAL					
TECIDO	COR	QTDE.	FORNECEDOR	VL. UNIT	VL. TOTAL
T-shirt escolar	Branco	1	A Casa dos Uniformes	R\$ 8,00	R\$ 8,00
Bermuda	Preta	1	Brechó P.N.S.A.	R\$ 10,00	R\$ 10,00
Tênis	Preta	1	Acervo Pessoal	R\$ 20,00	R\$ 20,00
				<b>SUBTOTAL</b>	<b>R\$ 38,00</b>
				<b>TOTAL</b>	<b>R\$ 66,18</b>

Figura nº 42 Desenho técnico do personagem Murilo





## FICHA TÉCNICA PARA FIGURINO

PEÇA	Favela 1
FIGURINISTA/CONTATOS	Julyanna Dias / diasjulyanna@gmail.com
PERSONAGEM/ATO-CENA	Jeomar / Ato 1 à 44

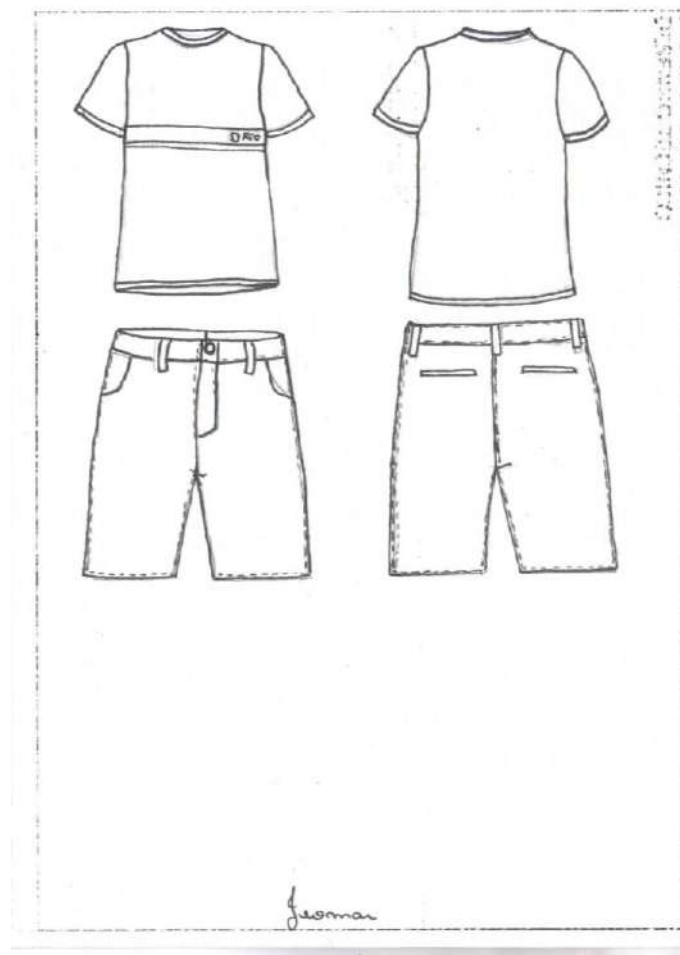
<b>DESCRIÇÃO DO FIGURINO</b> T-shirt escolar. Bermuda jeans justa. preto. Tênis preto.	Boné
<b>BENEFICIAMENTOS</b>	

MATÉRIA PRIMA PRINCIPAL					
TECIDO	COR	QTDE.	FORNECEDOR	VL. UNIT	VL. TOTAL
Algodão	Branco	1,20 m	Cristale Tecidos	R\$ 8,50	R\$ 10,50
Jeans leve	Azul	1,60 m	Cristale Tecidos	R\$ 14,90	R\$ 22,90
				<b>SUBTOTAL</b>	<b>R\$ 33,40</b>

MATÉRIA PRIMA PRINCIPAL					
TECIDO	COR	QTDE.	FORNECEDOR	VL. UNIT	VL. TOTAL
Zipper	Azul	1	Caçula	R\$ 1,20	R\$ 1,20
				<b>SUBTOTAL</b>	<b>R\$ 1,20</b>

MATÉRIA PRIMA PRINCIPAL					
TECIDO	COR	QTDE.	FORNECEDOR	VL. UNIT	VL. TOTAL
T-shirt escolar	Branco	1	A Casa dos Uniformes	R\$ 8,00	R\$ 8,00
Bermuda	Azul	1	Brechó P.N.S.A.	R\$ 10,00	R\$ 10,00
Tênis	Preto	1 Par	Brechó P.N.S.A.	R\$ 8,00	R\$ 8,00
Boné	Preto	1	Brechó P.N.S.A.	R\$ 4,00	R\$ 4,00
				<b>SUBTOTAL</b>	<b>R\$ 30,00</b>
				<b>TOTAL</b>	<b>R\$ 64,60</b>

Figura nº 43 Desenho técnico referente ao personagem Jeomar



Ficha nº 3 Personagem Dona Jurema

## FICHA TÉCNICA PARA FIGURINO

<b>PEÇA</b>	Favela 1
<b>FIGURINISTA/CONTATOS</b>	Julyanna Dias / diasjulyanna@gmail.com
<b>PERSONAGEM/ATO-CENA</b>	Dona Jurema / Ato 1 à 44

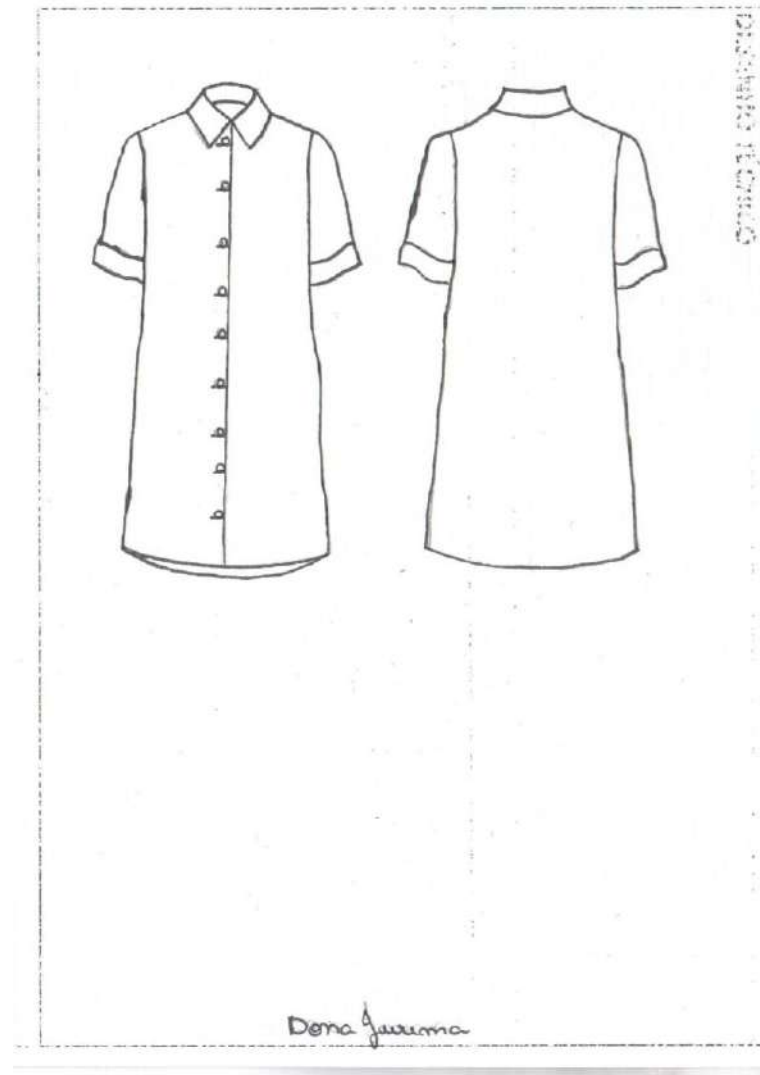
<b>DESCRIÇÃO DO FIGURINO</b> Vestido camisolão reto em poá azul, fecho em botões na frente. sapatilha preta.	Avental de algodão com bolsos na frente e Lenço de algodão azul na cabeça.	<b>BENEFICIAMENTOS</b>
--	---	------------------------

MATÉRIA PRIMA PRINCIPAL					
TECIDO	COR	QTDE.	FORNECEDOR	VL. UNIT	VL. TOTAL
Algodão	Vermelho	1,20 m	Cristale Tecidos	R\$ 8,90	R\$ 10,50
Algodão	Azul	1,00 m	Cristale Tecidos	R\$ 8,90	R\$ 8,90
				<b>SUBTOTAL</b>	<b>R\$ 19,40</b>

MATÉRIA PRIMA PRINCIPAL					
TECIDO	COR	QTDE.	FORNECEDOR	VL. UNIT	VL. TOTAL
Botões	Azul	Pct. Com 10	Caçula	R\$ 6,00	R\$ 6,00
Retalhos	Preto	-	Acervo Pessoal	R\$ 0,00	R\$ 0,00
				<b>SUBTOTAL</b>	<b>R\$ 6,00</b>

MATÉRIA PRIMA PRINCIPAL					
TECIDO	COR	QTDE.	FORNECEDOR	VL. UNIT	VL. TOTAL
Vestido camisolão	Vermelho	1	Brechó P.N.S.A.	R\$ 10,00	R\$ 10,00
Avental	Azul	1	Brechó P.N.S.A.	R\$ 3,00	R\$ 3,00
Lenço	Azul	1	Acervo Pessoal	R\$ 3,00	R\$ 3,00
Sapatilha	Preto	1 Par	Brechó P.N.S.A.	R\$ 8,00	R\$ 8,00
				<b>SUBTOTAL</b>	<b>R\$ 24,00</b>
				<b>TOTAL</b>	<b>R\$ 49,40</b>

Figura nº 44 Desenho técnico referente a personagem Dona Jurema





## FICHA TÉCNICA PARA FIGURINO

PEÇA	Favela 1
FIGURINISTA/CONTATOS	Julyanna Dias / diasjulyanna@gmail.com
PERSONAGEM/ATO-CENA	Juvenal / Ato 1 à 44

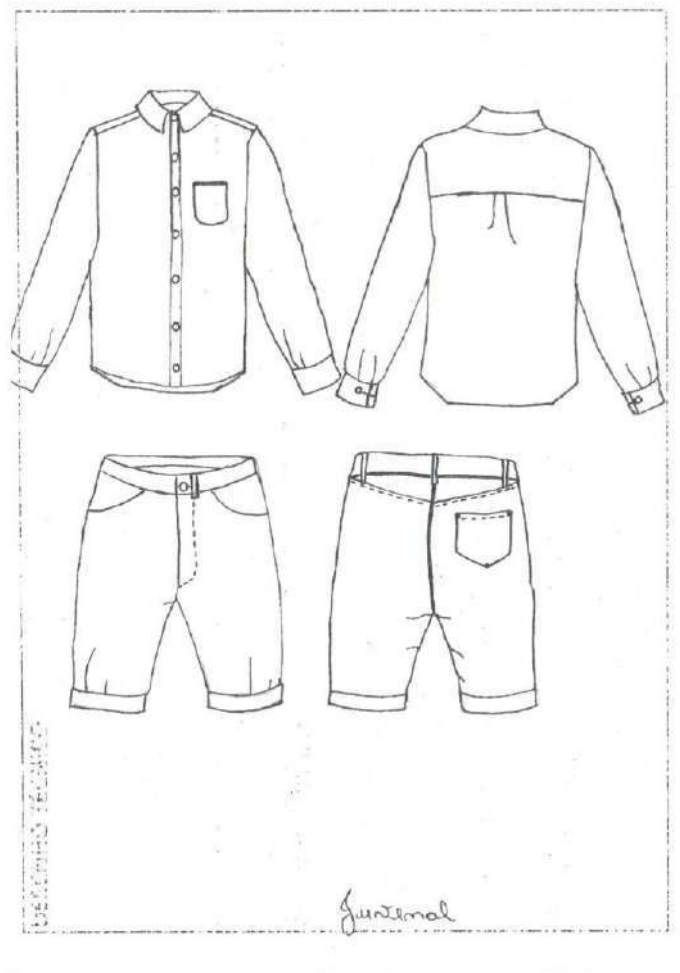
<b>DESCRIÇÃO DO FIGURINO</b> Camisa social branca com bolso e abotoamento. justa, com um bolso na parte posterior	Bermuda jeans	<b>BENEFICIAMENTOS</b>
--	---------------	------------------------

MATÉRIA PRIMA PRINCIPAL					
TECIDO	COR	QTDE.	FORNECEDOR	VL. UNIT	VL. TOTAL
Algodão	Branco	1,20 m	Cristale Tecidos	R\$ 14,90	R\$ 10,50
Jeans leve	Azul	1,60 m	Cristale Tecidos	R\$ 10,00	R\$ 22,90
				<b>SUBTOTAL</b>	<b>R\$ 33,40</b>

MATÉRIA PRIMA PRINCIPAL					
TECIDO	COR	QTDE.	FORNECEDOR	VL. UNIT	VL. TOTAL
Botões	Branco	Pct. Com 10	Caçula	R\$ 6,00	R\$ 6,00
Zíper	Azul	1	Caçula	R\$ 1,20	R\$ 1,20
				<b>SUBTOTAL</b>	<b>R\$ 7,20</b>

MATÉRIA PRIMA PRINCIPAL					
TECIDO	COR	QTDE.	FORNECEDOR	VL. UNIT	VL. TOTAL
Camisa Social	Branco	1	Brechó P.N.S.A.	R\$ 8,00	R\$ 5,00
Bermuda Jeans	Azul	1	Brechó P.N.S.A.	R\$ 10,00	R\$ 10,00
Tênis	Preto	1 Par	Brechó P.N.S.A.	R\$ 8,00	R\$ 8,00
				<b>SUBTOTAL</b>	<b>R\$ 23,00</b>
				<b>TOTAL</b>	<b>R\$ 63,60</b>

Figura nº 45 Desenho técnico referente ao personagem Juvenal.



## FICHA TÉCNICA PARA FIGURINO

PEÇA	Favela 1
FIGURINISTA/CONTATOS	Julyanna Dias / diasjulyanna@gmail.com
PERSONAGEM/ATO-CENA	Dona Vilma / Ato 1 à 44

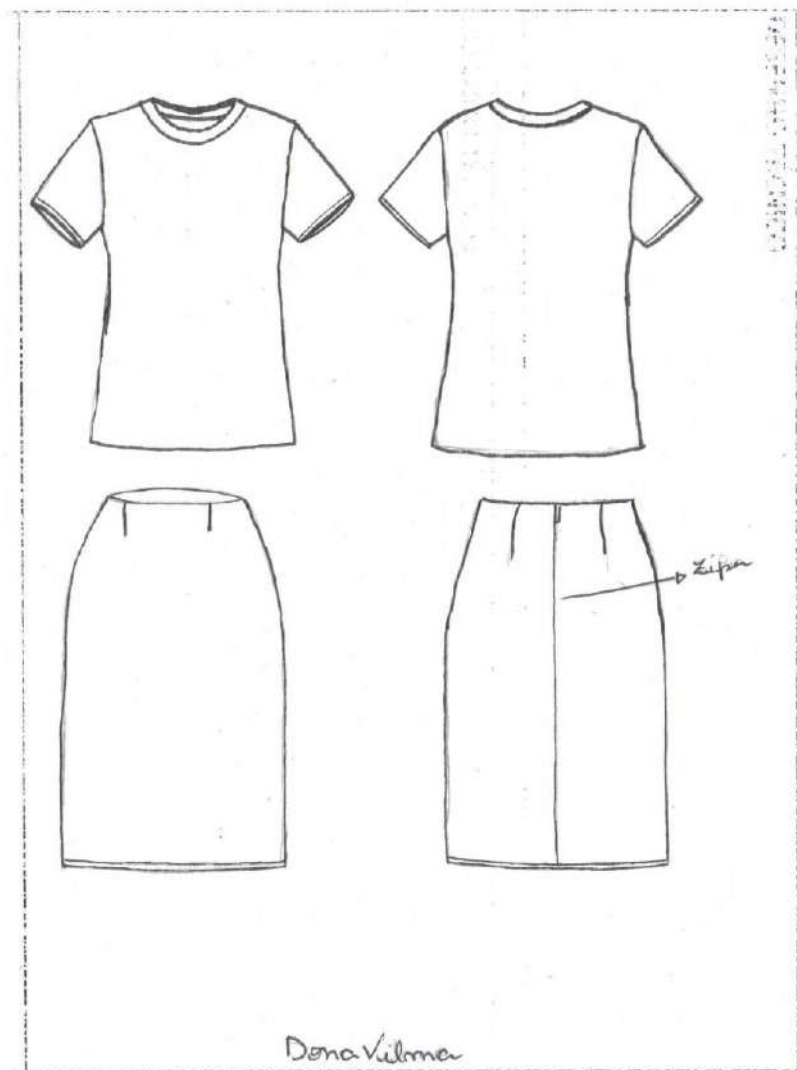
<b>DESCRIÇÃO DO FIGURINO</b> T-shirt amarelo claro justa, saia cinza em malha com pence e zíper posterior.	<b>BENEFICIAMENTOS</b>
---	------------------------

MATÉRIA PRIMA PRINCIPAL					
TECIDO	COR	QTDE.	FORNECEDOR	VL. UNIT	VL. TOTAL
Algodão	Amarelo	1,00 m	Cristale Tecidos	R\$ 8,90	R\$ 8,90
Malha	Cinza	1,00 m	Malhas Finas	R\$ 10,00	R\$ 10,00
				<b>SUBTOTAL</b>	<b>R\$ 18,90</b>

MATÉRIA PRIMA PRINCIPAL					
TECIDO	COR	QTDE.	FORNECEDOR	VL. UNIT	VL. TOTAL
Zíper	Cinza	1	Caçula	R\$ 1,20	R\$ 1,20
				<b>SUBTOTAL</b>	<b>R\$ 1,20</b>

MATÉRIA PRIMA PRINCIPAL					
TECIDO	COR	QTDE.	FORNECEDOR	VL. UNIT	VL. TOTAL
T-shirt	Amarela	1	Brechó P.N.S.A.	R\$ 5,00	R\$ 5,00
Saia em malha	Cinza	1	Brechó P.N.S.A.	R\$ 25,00	R\$ 25,00
Sapatailha	Mostarda	1 Par	Brechó P.N.S.A.	R\$ 10,00	R\$ 10,00
				<b>SUBTOTAL</b>	<b>R\$ 40,00</b>
				<b>TOTAL</b>	<b>R\$ 60,10</b>

Figura nº 46 Desenho técnico do personagem Dona Vilma.





## FICHA TÉCNICA PARA FIGURINO

PEÇA	Favela 1
FIGURINISTA/CONTATOS	Julyanna Dias / diasjulyanna@gmail.com
PERSONAGEM/ATO-CENA	Meire / Ato 26

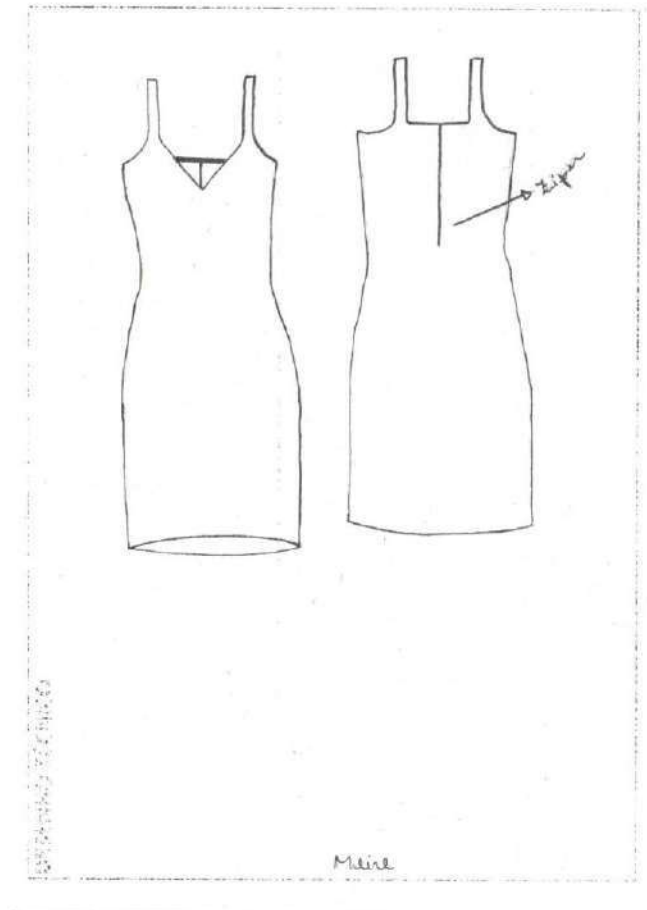
DESCRIÇÃO DO FIGURINO Vestido tubinho lilás com estampas de tigre em malha, com zíper posterior.	BENEFICIAMENTOS
---	-----------------

MATÉRIA PRIMA PRINCIPAL					
TECIDO	COR	QTDE.	FORNECEDOR	VL. UNIT	VL. TOTAL
Malha estampada	Lilás	1,20 m	Malhas Finas	R\$ 10,00	R\$ 12,20
				<b>SUBTOTAL</b>	<b>R\$ 12,20</b>

MATÉRIA PRIMA PRINCIPAL					
TECIDO	COR	QTDE.	FORNECEDOR	VL. UNIT	VL. TOTAL
Zíper invisível	Preto	1	Caçula	R\$ 1,20	R\$ 1,20
				<b>SUBTOTAL</b>	<b>R\$ 1,20</b>

MATÉRIA PRIMA PRINCIPAL					
TECIDO	COR	QTDE.	FORNECEDOR	VL. UNIT	VL. TOTAL
Vestido em malha estampado	Lilás	1	Brechó P.N.S.A.	R\$ 20,00	R\$ 20,00
Chinelo	Preto	1 Par	Brechó P.N.S.A.	R\$ 5,00	R\$ 5,00
				<b>SUBTOTAL</b>	<b>R\$ 25,00</b>
				<b>TOTAL</b>	<b>R\$ 38,40</b>

Figura nº 47 Desenho técnico referente ao personagem Meire.



## FICHA TÉCNICA PARA FIGURINO

PEÇA	Favela 1
FIGURINISTA/CONTATOS	Julyanna Dias / diasjulyanna@gmail.com
PERSONAGEM/ATO-CENA	Osmar / Ato 1 à 44

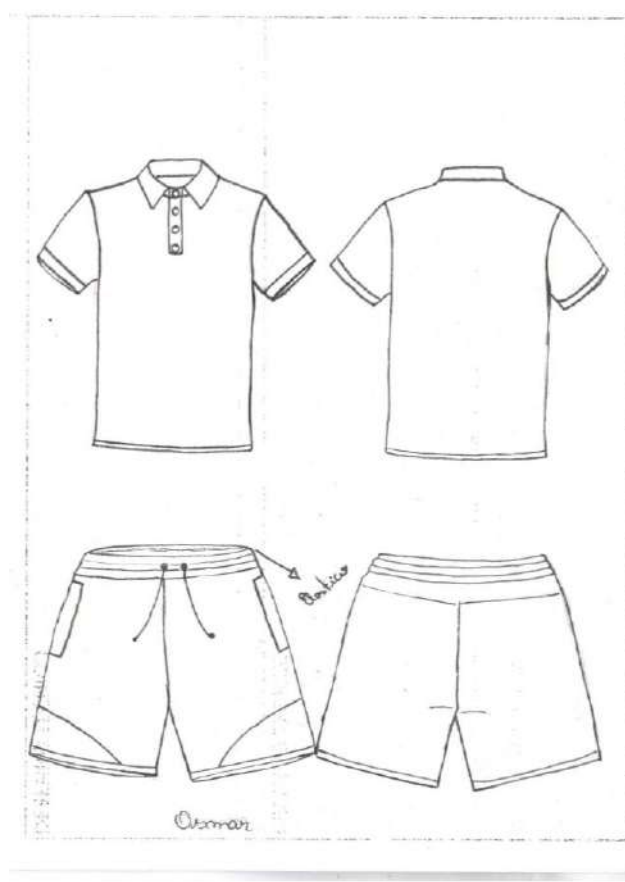
<b>DESCRIÇÃO DO FIGURINO</b> Blusa polo azul, com botões na frente, bermuda marrom de esporte e tecido de tectel.	<b>BENEFICIAMENTOS</b>
--	------------------------

MATÉRIA PRIMA PRINCIPAL					
TECIDO	COR	QTDE.	FORNECEDOR	VL. UNIT	VL. TOTAL
Algodão	Azul	2,00 m	Cristale Tecidos	R\$ 8,50	R\$ 17,00
Tecido tectel elastano	Marrom	1,20 m	Cristale Tecidos	R\$ 9,80	R\$ 11,20
				<b>SUBTOTAL</b>	<b>R\$ 28,20</b>

MATÉRIA PRIMA PRINCIPAL					
TECIDO	COR	QTDE.	FORNECEDOR	VL. UNIT	VL. TOTAL
Botões	Azul	Pct. Com 10	Caçula	R\$ 6,00	R\$ 6,00
Elástico	Marrom	1 Rolo	Caçula	R\$ 6,00	R\$ 6,00
				<b>SUBTOTAL</b>	<b>R\$ 12,00</b>

MATÉRIA PRIMA PRINCIPAL					
TECIDO	COR	QTDE.	FORNECEDOR	VL. UNIT	VL. TOTAL
Camisa polo	Azul	1	Brechó P.N.S.A.	R\$ 10,00	R\$ 10,00
Short / Bermuda Tectel	Marrom	1	Brechó P.N.S.A.	R\$ 15,00	R\$ 15,00
Sandália	Preta	1 Par	Acervo Pessoal	R\$ 0,00	R\$ 0,00
				<b>SUBTOTAL</b>	<b>R\$ 25,00</b>
				<b>TOTAL</b>	<b>R\$ 65,20</b>

Figura nº 48 Desenho técnico referente ao personagem Osmar.





## FICHA TÉCNICA PARA FIGURINO

PEÇA	Favela 1
FIGURINISTA/CONTATOS	Julyanna Dias / diasjulyanna@gmail.com
PERSONAGEM/ATO-CENA	Valdira / Ato 1 à 44

DESCRIÇÃO DO FIGURINO Blusa regatinha vermelha, com short jeans.	BENEFICIAMENTOS
---	-----------------

MATÉRIA PRIMA PRINCIPAL					
TECIDO	COR	QTDE.	FORNECEDOR	VL. UNIT	VL. TOTAL
Malha brilhosa	Vermelho	1,00 m	Cristale Tecidos	R\$ 6,00	R\$ 6,00
Jeans	Azul	1,20 m	Cristale Tecidos	R\$ 12,00	R\$ 14,60
				<b>SUBTOTAL</b>	<b>R\$ 20,60</b>

MATÉRIA PRIMA PRINCIPAL					
TECIDO	COR	QTDE.	FORNECEDOR	VL. UNIT	VL. TOTAL
Zíper	Azul	1	Caçula	R\$ 1,20	R\$ 1,20
Botões	Azul	Pct. Com 10	Caçula	R\$ 6,00	R\$ 6,00
				<b>SUBTOTAL</b>	<b>R\$ 7,20</b>

MATÉRIA PRIMA PRINCIPAL					
TECIDO	COR	QTDE.	FORNECEDOR	VL. UNIT	VL. TOTAL
Blusa regata alça fina	Vermelha	1	Brechó P.N.S.A.	R\$ 3,00	R\$ 3,00
Short jeans	Azul	1	Brechó P.N.S.A.	R\$ 10,00	R\$ 10,00
Chinelo	Preto	1 Par	Cia dos Sapatos	R\$ 6,00	R\$ 6,00
				<b>SUBTOTAL</b>	<b>R\$ 19,00</b>
				<b>TOTAL</b>	<b>R\$ 46,80</b>

Figura nº 49 Desenho técnico referente ao perosonagem Valdira.



## FICHA TÉCNICA PARA FIGURINO

PEÇA	Favela 1
FIGURINISTA/CONTATOS	Julyanna Dias / diasjulyanna@gmail.com
PERSONAGEM/ATO-CENA	Pastor Pereira / Ato 1 à 44

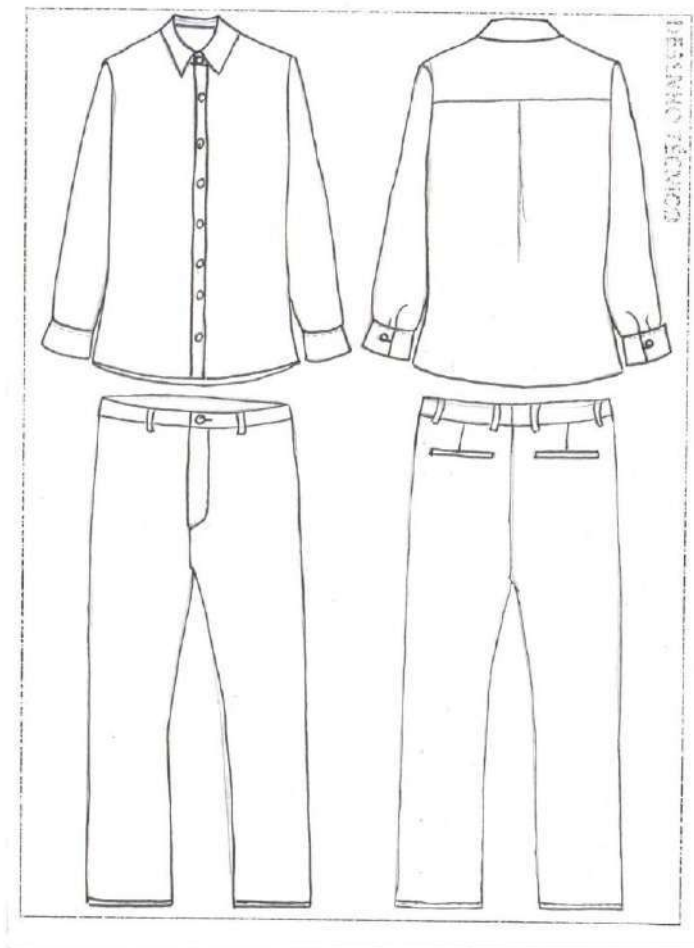
<b>DESCRIÇÃO DO FIGURINO</b> Blusa social lisa azul. Calça Social preta com barra e tênis marrom.	<b>BENEFICIAMENTOS</b>
---	------------------------

MATÉRIA PRIMA PRINCIPAL					
TECIDO	COR	QTDE.	FORNECEDOR	VL. UNIT	VL. TOTAL
Algodão	Azul	1,20 m	Cristale Tecidos	R\$ 8,90	R\$ 10,50
Oxford	Preto	2,00 m	Cristale Tecidos	R\$ 9,80	R\$ 19,60
				<b>SUBTOTAL</b>	<b>R\$ 30,10</b>

MATÉRIA PRIMA PRINCIPAL					
TECIDO	COR	QTDE.	FORNECEDOR	VL. UNIT	VL. TOTAL
Botões	Azul	Pct. Com 10	Caçula	R\$ 6,00	R\$ 6,00
Zíper	Preto	1	Caçula	R\$ 1,20	R\$ 1,20
				<b>SUBTOTAL</b>	<b>R\$ 7,20</b>

MATÉRIA PRIMA PRINCIPAL					
TECIDO	COR	QTDE.	FORNECEDOR	VL. UNIT	VL. TOTAL
Blusa social	Azul	1	Brechó P.N.S.A.	R\$ 5,00	R\$ 5,00
Calça Social	Preta	1	Brechó P.N.S.A.	R\$ 10,00	R\$ 10,00
Tênis	Marrom	1 Par	Brechó P.N.S.A.	R\$ 8,00	R\$ 8,00
Bíblia	Preta	1	Livraria Paulinas	R\$ 6,00	R\$ 6,00
				<b>SUBTOTAL</b>	<b>R\$ 29,00</b>
				<b>TOTAL</b>	<b>R\$ 66,30</b>

Figura nº 50 Desenho técnico referente ao Pastor Pereira.



## FICHA TÉCNICA PARA FIGURINO

PEÇA	Favela 1
FIGURINISTA/CONTATOS	Julyanna Dias / diasjulyanna@gmail.com
PERSONAGEM/ATO-CENA	Dona Antônia / Ato 1 à 44

<b>DESCRIÇÃO DO FIGURINO</b> Vestido com pregas nas laterias verde musgo, com botões..	<b>BENEFICIAMENTOS</b>
---	------------------------

MATÉRIA PRIMA PRINCIPAL					
TECIDO	COR	QTDE.	FORNECEDOR	VL. UNIT	VL. TOTAL
Linho	Verde	1,20 m	Cristale Tecidos	R\$ 16,00	R\$ 18,40
				<b>SUBTOTAL</b>	<b>R\$ 18,40</b>

MATÉRIA PRIMA PRINCIPAL					
TECIDO	COR	QTDE.	FORNECEDOR	VL. UNIT	VL. TOTAL
Botões	Verde	Pct. Com 10	Caçula	R\$ 6,00	R\$ 6,00
				<b>SUBTOTAL</b>	<b>R\$ 6,00</b>

MATÉRIA PRIMA PRINCIPAL					
TECIDO	COR	QTDE.	FORNECEDOR	VL. UNIT	VL. TOTAL
Vestido com botões	Verde	1	Brechó Lila	R\$ 20,00	R\$ 20,00
Mocassim alto verniz	Preta	1 Par	Brechó P.N.S.A.	R\$ 15,00	R\$ 15,00
				<b>SUBTOTAL</b>	<b>R\$ 35,00</b>
				<b>TOTAL</b>	<b>R\$ 59,40</b>



Figura nº 51 Desenho técnico da personagem Dona Antônia.



## FICHA TÉCNICA PARA FIGURINO

PEÇA	Favela 1
FIGURINISTA/CONTATOS	Julyanna Dias / diasjulyanna@gmail.com
PERSONAGEM/ATO-CENA	Seu Eusébio / Ato 1 à 44

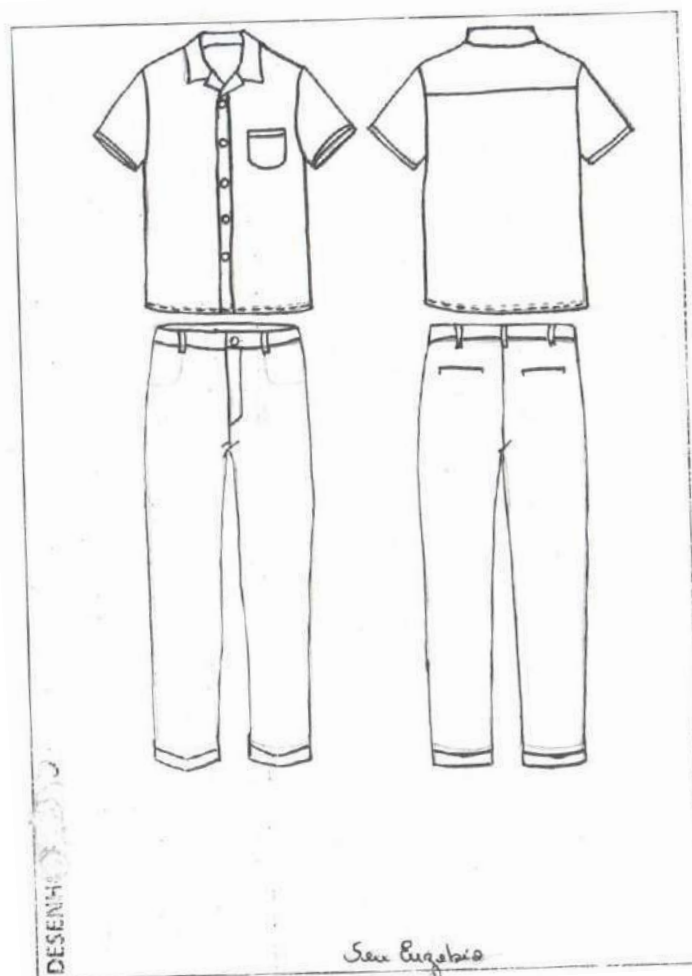
<b>DESCRIÇÃO DO FIGURINO</b> Blusa social manga curta verde com bolso. Calça social cinza e sapatênis preto.	<b>BENEFICIAMENTOS</b>
--	------------------------

MATÉRIA PRIMA PRINCIPAL					
TECIDO	COR	QTDE.	FORNECEDOR	VL. UNIT	VL. TOTAL
Algodão	Verde	1,20 m	Cristale Tecidos	R\$ 8,90	R\$ 10,50
Oxford	Cinza	2,00 m	Cristale Tecidos	R\$ 9,80	R\$ 19,60
				<b>SUBTOTAL</b>	<b>R\$ 30,10</b>

MATÉRIA PRIMA PRINCIPAL					
TECIDO	COR	QTDE.	FORNECEDOR	VL. UNIT	VL. TOTAL
Botões	Verde	Pct. Com 10	Caçula	R\$ 6,00	R\$ 6,00
Zíper	Cinza	1	Caçula	R\$ 1,20	R\$ 1,20
				<b>SUBTOTAL</b>	<b>R\$ 7,20</b>

MATÉRIA PRIMA PRINCIPAL					
TECIDO	COR	QTDE.	FORNECEDOR	VL. UNIT	VL. TOTAL
Blusa social	Verde	1	Brechó P.N.S.A.	R\$ 4,00	R\$ 4,00
Calça social	Cinza	1	Brechó P.N.S.A.	R\$ 10,00	R\$ 10,00
Sapatênis	Preto	1 Par	Brechó P.N.S.A.	R\$ 10,00	R\$ 10,00
				<b>SUBTOTAL</b>	<b>R\$ 24,00</b>
				<b>TOTAL</b>	<b>R\$ 61,30</b>

Figura nº 52 Desenho técnico referente ao personagem Seu Eusébio.



## FICHA TÉCNICA PARA FIGURINO

PEÇA	Favela 1
FIGURINISTA/CONTATOS	Julyanna Dias / diasjulyanna@gmail.com
PERSONAGEM/ATO-CENA	Suelem / Ato 1 à 44

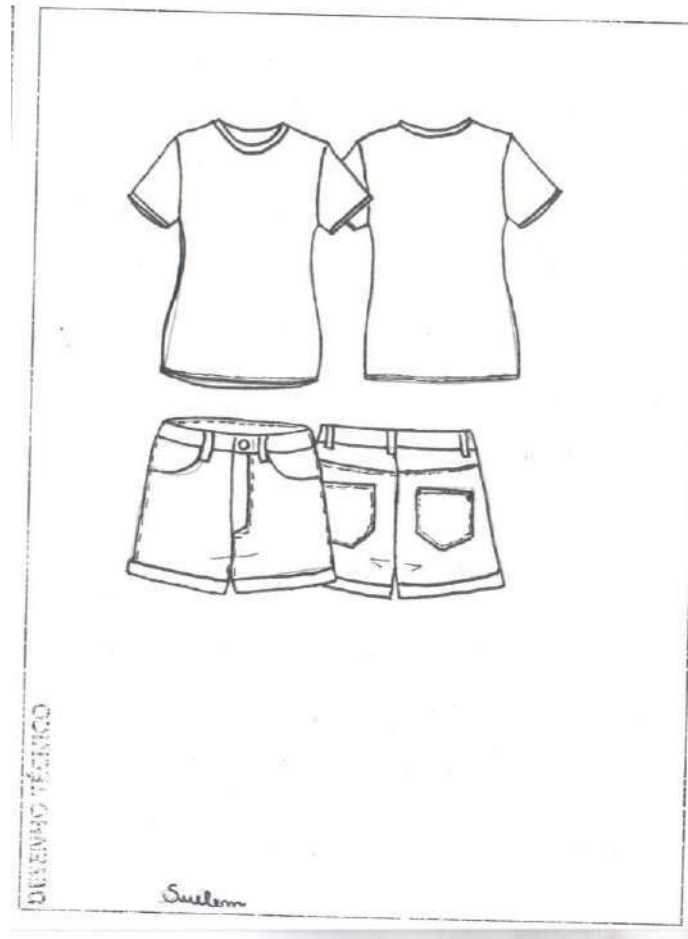
DESCRIÇÃO DO FIGURINO T-shirt laranja, com short jeans justo com bolsos posteriores.	BENEFICIAMENTOS
---	-----------------

MATÉRIA PRIMA PRINCIPAL					
TECIDO	COR	QTDE.	FORNECEDOR	VL. UNIT	VL. TOTAL
Algodão	Laranja	1,00 m	Cristale Tecidos	R\$ 8,50	R\$ 8,50
Jeans leve	Azul	1,00 m	Cristale Tecidos	R\$ 14,90	R\$ 14,90
				<b>SUBTOTAL</b>	<b>R\$ 23,40</b>

MATÉRIA PRIMA PRINCIPAL					
TECIDO	COR	QTDE.	FORNECEDOR	VL. UNIT	VL. TOTAL
Botões	Azul	Pct. Com 10	Caçula	R\$ 6,00	R\$ 6,00
				<b>SUBTOTAL</b>	<b>R\$ 6,00</b>

MATÉRIA PRIMA PRINCIPAL					
TECIDO	COR	QTDE.	FORNECEDOR	VL. UNIT	VL. TOTAL
T-shirt	Laranja	1	Brechó P.N.S.A.	R\$ 5,00	R\$ 5,00
Short jeans	Aul	1	Brechó P.N.S.A.	R\$ 10,00	R\$ 10,00
Sapatilha	Preta	1	Acervo Pessoal	R\$ 0,00	R\$ 0,00
				<b>SUBTOTAL</b>	<b>R\$ 15,00</b>
				<b>TOTAL</b>	<b>R\$ 44,40</b>

Figura nº 53 Desenho técnico referente a personagem Suelem.





## FICHA TÉCNICA PARA FIGURINO

PEÇA	Favela 1
FIGURINISTA/CONTATOS	Julyanna Dias / diasjulyanna@gmail.com
PERSONAGEM/ATO-CENA	Menina / Ato 1 à 44

<b>DESCRIÇÃO DO FIGURINO</b> Conjuntinho infantil lilás , com laço na blusa e nas laterias do short.	<b>BENEFICIAMENTOS</b>
---	------------------------

MATÉRIA PRIMA PRINCIPAL					
TECIDO	COR	QTDE.	FORNECEDOR	VL. UNIT	VL. TOTAL
Algodão	Lilás	2,00 m	Cristale Tecidos	R\$ 8,50	R\$ 17,00
				<b>SUBTOTAL</b>	<b>R\$ 17,00</b>

MATÉRIA PRIMA PRINCIPAL					
TECIDO	COR	QTDE.	FORNECEDOR	VL. UNIT	VL. TOTAL
Botões	Lilás	Pct. Com 10	Caçula	R\$ 6,00	R\$ 6,00
Elástico fino	Lilás	1 Rolo	Caçula	R\$ 7,00	R\$ 7,00
				<b>SUBTOTAL</b>	<b>R\$ 13,00</b>

MATÉRIA PRIMA PRINCIPAL					
TECIDO	COR	QTDE.	FORNECEDOR	VL. UNIT	VL. TOTAL
Blusa	Lilás	1	Brechó P.N.S.A.	R\$ 6,00	R\$ 6,00
Short	Lilás	1	Brechó P.N.S.A.	R\$ 6,00	R\$ 6,00
Sandália	Marrom	1 Par	Brechó P.N.S.A.	R\$ 5,00	R\$ 5,00
				<b>SUBTOTAL</b>	<b>R\$ 17,00</b>
				<b>TOTAL</b>	<b>R\$ 47,00</b>

Figura nº 54 Desenho técnico referente a personagem menina.



## FICHA TÉCNICA PARA FIGURINO

PEÇA	Favela 1
FIGURINISTA/CONTATOS	Julyanna Dias / diasjulyanna@gmail.com
PERSONAGEM/ATO-CENA	B Boy / Ato 1 à 44

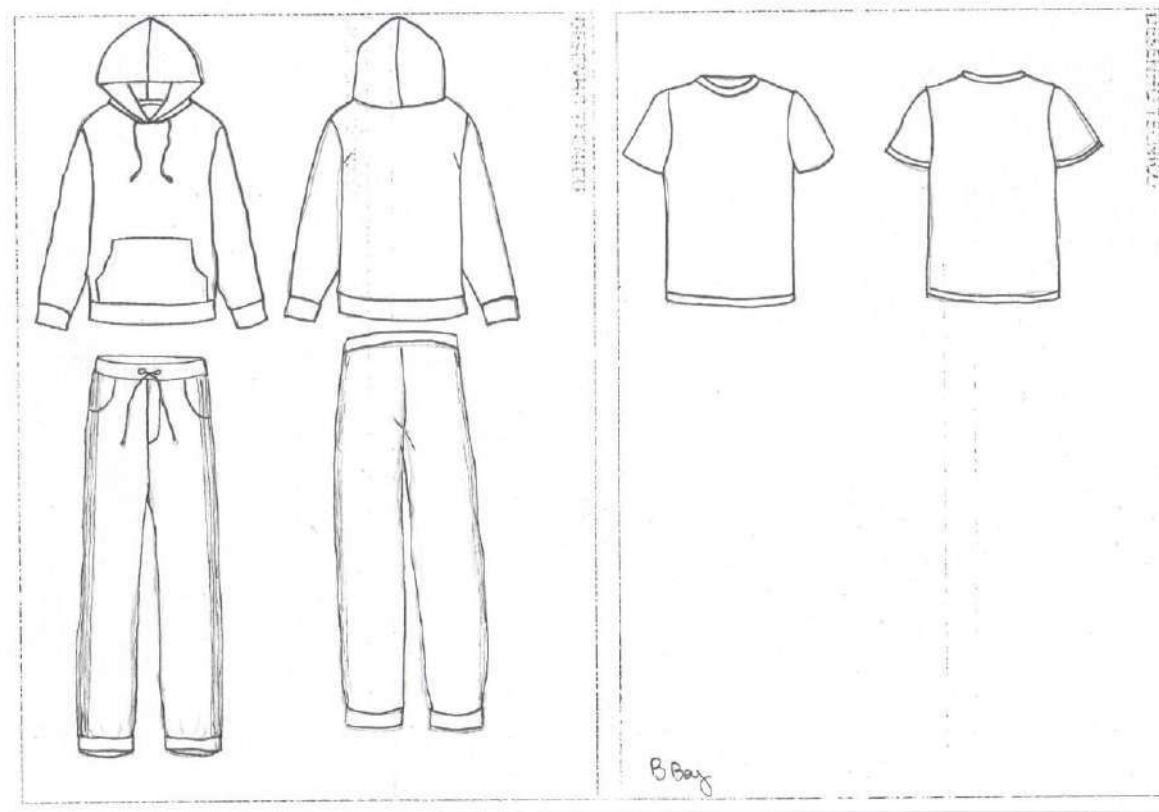
<b>DESCRIÇÃO DO FIGURINO</b> T-shirt preta, com casaco de moletom aberto em zíper. slim salmão com listras brancas nas laterais. aba reta e tênis laranja.	Calça Boné preto de	<b>BENEFICIAMENTOS</b>
---	------------------------	------------------------

MATÉRIA PRIMA PRINCIPAL					
TECIDO	COR	QTDE.	FORNECEDOR	VL. UNIT	VL. TOTAL
Algodão	Preto	1,20 m	Cristale Tecidos	R\$ 8,50	R\$ 10,50
Algodão para moletom	Salmão	1,20 m	Cristale Tecidos	R\$ 9,80	R\$ 11,20
Algodão para moletom	Cinza	1,00 m	Cristale Tecidos	R\$ 9,80	R\$ 11,20
				<b>SUBTOTAL</b>	<b>R\$ 32,90</b>

MATÉRIA PRIMA PRINCIPAL					
TECIDO	COR	QTDE.	FORNECEDOR	VL. UNIT	VL. TOTAL
Zíper Jaqueta	Cinza	1	Caçula	R\$ 2,00	R\$ 2,00
Elástico	Salmão	1 Rolo	Caçula	R\$ 6,00	R\$ 6,00
				<b>SUBTOTAL</b>	<b>R\$ 8,00</b>

MATÉRIA PRIMA PRINCIPAL					
TECIDO	COR	QTDE.	FORNECEDOR	VL. UNIT	VL. TOTAL
T-shirt	Preta	1	Brechó P.N.S.A.	R\$ 3,00	R\$ 3,00
Calça de moletom	Salmão	1	Brechó Lila	R\$ 10,00	R\$ 10,00
Casaco de moletom	Cinza	1	Brechó Lila	R\$ 15,00	R\$ 15,00
Boné	Preto	1	Brechó Lila	R\$ 3,00	R\$ 3,00
Tênis	Laranja	1 Par	Brechó Lila	R\$ 20,00	R\$ 20,00
				<b>SUBTOTAL</b>	<b>R\$ 51,00</b>
				<b>TOTAL</b>	<b>R\$ 91,90</b>

Figura nº 55 Desenho técnico referente ao personagem B Boy.



## FICHA TÉCNICA PARA FIGURINO

PEÇA	Favela 1
FIGURINISTA/CONTATOS	Julyanna Dias / diasjulyanna@gmail.com
PERSONAGEM/ATO-CENA	Traficante 1 / Ato 1 à 44

<b>DESCRIÇÃO DO FIGURINO</b> T-shirt cinza, com bermuda tectel marrom.	<b>BENEFICIAMENTOS</b>
---	------------------------

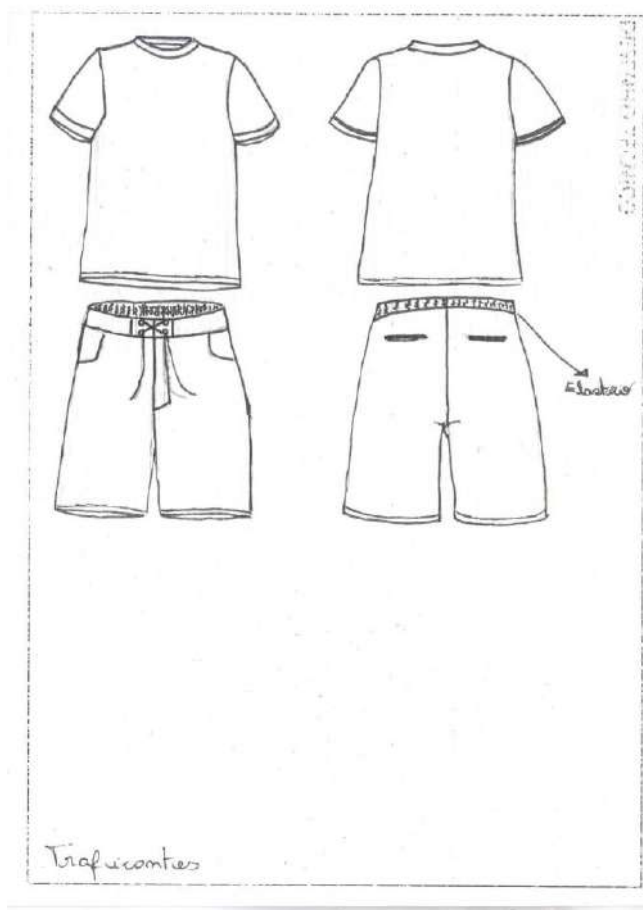
MATÉRIA PRIMA PRINCIPAL					
TECIDO	COR	QTDE.	FORNECEDOR	VL. UNIT	VL. TOTAL
Algodão	Cinz	1,20 m	Cristale Tecidos	R\$ 8,50	R\$ 10,50
Tecido de tectel com elastano	Verde	1,20 m	Cristale Tecidos	R\$ 9,80	R\$ 11,20
				<b>SUBTOTAL</b>	<b>R\$ 21,70</b>

MATÉRIA PRIMA PRINCIPAL					
TECIDO	COR	QTDE.	FORNECEDOR	VL. UNIT	VL. TOTAL
Elástico	Verde	1 Rolo	Caçula	R\$ 6,00	R\$ 6,00
				<b>SUBTOTAL</b>	<b>R\$ 6,00</b>

MATÉRIA PRIMA PRINCIPAL					
TECIDO	COR	QTDE.	FORNECEDOR	VL. UNIT	VL. TOTAL
T-Shirt	Cinza	1	Brechó da P.N.S.A	R\$ 3,00	R\$ 3,00
Bermuda de tectel	Marrom	1	Brechó da P.N.S.A	R\$ 6,00	R\$ 6,00
Chinelo	Preto	1 Par	Brechó da P.N.S.A	R\$ 5,00	R\$ 6,00
				<b>SUBTOTAL</b>	<b>R\$ 15,00</b>
				<b>TOTAL</b>	<b>R\$ 42,70</b>



Figura nº 56 Desenho técnico de referente ao personagem Traficante 1.



## FICHA TÉCNICA PARA FIGURINO

PEÇA	Favela 1
FIGURINISTA/CONTATOS	Julyanna Dias / diasjulyanna@gmail.com
PERSONAGEM/ATO-CENA	Traficante 2 / Ato 1 à 44

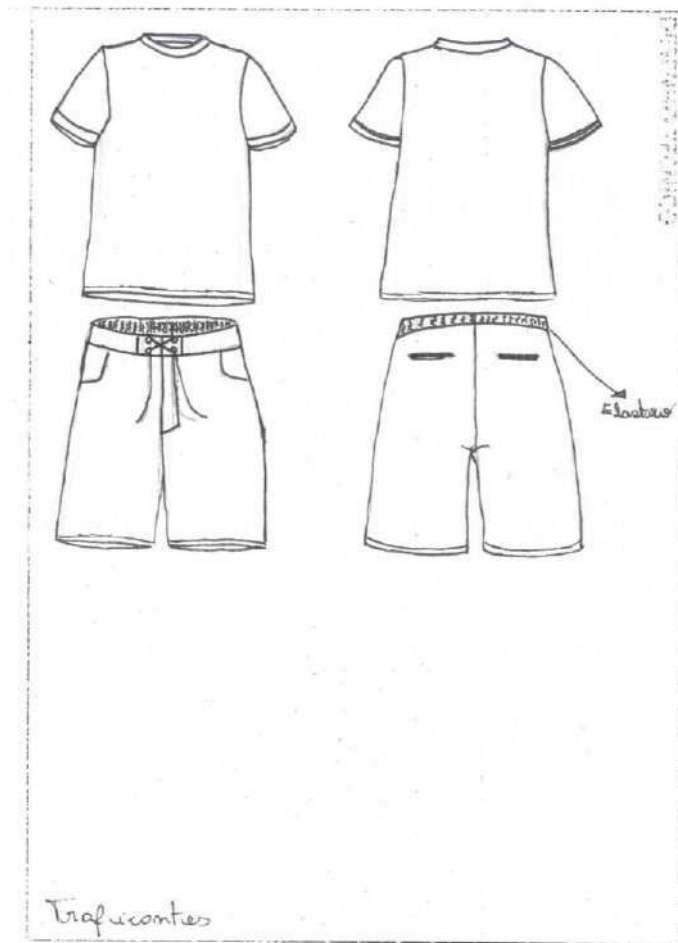
DESCRIÇÃO DO FIGURINO T-shirt preta, com bermuda de tectel verde, com bolsos posterior e nas laterais.	BENEFICIAMENTOS
---	-----------------

MATÉRIA PRIMA PRINCIPAL					
TECIDO	COR	QTDE.	FORNECEDOR	VL. UNIT	VL. TOTAL
Algodão	Preto	1,20 m	Cristale Tecidos	R\$ 8,50	R\$ 10,50
Tecido de tectel com elastano	Verde	1,20 m	Cristale Tecidos	R\$ 9,80	R\$ 11,20
				<b>SUBTOTAL</b>	<b>R\$ 21,70</b>

MATÉRIA PRIMA PRINCIPAL					
TECIDO	COR	QTDE.	FORNECEDOR	VL. UNIT	VL. TOTAL
Elástico	Verde	1 Rolo	Caçula	R\$ 6,00	R\$ 6,00
				<b>SUBTOTAL</b>	<b>R\$ 6,00</b>

MATÉRIA PRIMA PRINCIPAL					
TECIDO	COR	QTDE.	FORNECEDOR	VL. UNIT	VL. TOTAL
T-Shirt	Preto	1	Brechó da P.N.S.A	R\$ 3,00	R\$ 3,00
Bermuda de tectel	Verde	1	Brechó da P.N.S.A	R\$ 6,00	R\$ 6,00
Chinelo	Preto	1 Par	Cia dos Chinelos	R\$ 6,00	R\$ 6,00
				<b>SUBTOTAL</b>	<b>R\$ 15,00</b>
				<b>TOTAL</b>	<b>R\$ 42,70</b>

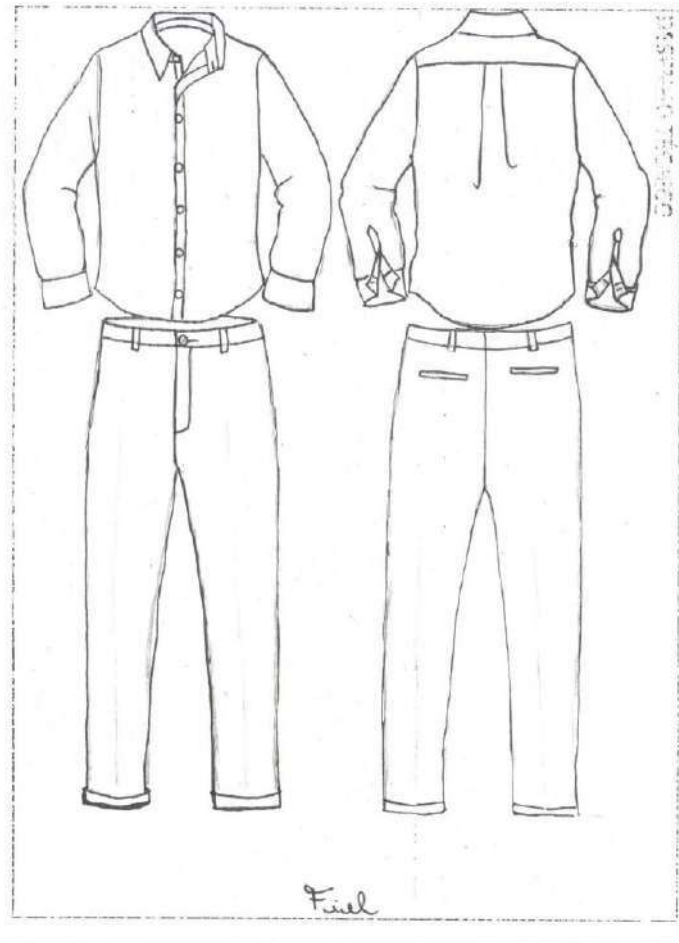
Figura nº 57 Desenho técnico referente ao personagem Traficante 2.



## FICHA TÉCNICA PARA FIGURINO

PEÇA	Favela 1				
FIGURINISTA/CONTATOS	Julyanna Dias / diasjulyanna@gmail.com				
PERSONAGEM/ATO-CENA	Fiel / Ato 1 à 44				
DESCRIÇÃO DO FIGURINO Blusa social de algodão branco, com calça social verde musgo.			BENEFICIAMENTOS Tingimento com café.		
<b>MATÉRIA PRIMA PRINCIPAL</b>					
<b>TECIDO</b>	<b>COR</b>	<b>QTDE.</b>	<b>FORNECEDOR</b>	<b>VL. UNIT</b>	<b>VL. TOTAL</b>
Algodão	Branco	1,20 m	Cristale Tecidos	R\$ 8,50	R\$ 10,50
Oxford	Verde	1,60 m	Cristale Tecidos	R\$ 12,00	R\$ 14,60
				<b>SUBTOTAL</b>	<b>R\$ 25,10</b>
<b>MATÉRIA PRIMA PRINCIPAL</b>					
<b>TECIDO</b>	<b>COR</b>	<b>QTDE.</b>	<b>FORNECEDOR</b>	<b>VL. UNIT</b>	<b>VL. TOTAL</b>
Botões	Branco	PCT C/ 10	Caçula	R\$ 6,00	R\$ 6,00
Zíper	Verde	1	Caçula	R\$ 1,20	R\$ 1,20
				<b>SUBTOTAL</b>	<b>R\$ 7,20</b>
<b>MATÉRIA PRIMA PRINCIPAL</b>					
<b>TECIDO</b>	<b>COR</b>	<b>QTDE.</b>	<b>FORNECEDOR</b>	<b>VL. UNIT</b>	<b>VL. TOTAL</b>
Blusa social	Branco	1	Brechó da P.N.S.A	R\$ 5,00	R\$ 5,00
Calça Social	Verde	1	Brechó da P.N.S.A	R\$ 10,00	R\$ 10,00
Óculos	-	1	Acervo Pessoal	R\$ 0,00	R\$ 0,00
Bíblia	Preta	1	Acervo Pessoal	R\$ 0,00	R\$ 0,00
Sapato	Preto	1 Par	Brechó da P.N.S.A	R\$ 8,00	R\$ 8,00
				<b>SUBTOTAL</b>	<b>R\$ 23,00</b>
				<b>TOTAL</b>	<b>R\$ 55,30</b>

Figura nº 58 Desenho técnico referente ao personagem Fiel.



## FICHA TÉCNICA PARA FIGURINO

PEÇA	Favela 1
FIGURINISTA/CONTATOS	Julyanna Dias / diasjulyanna@gmail.com
PERSONAGEM/ATO-CENA	Moça 1 / Ato 1 à 44

<b>DESCRIÇÃO DO FIGURINO</b> Blusa com estampas de onça, com amarração no pescoço.. brim preta, curta com bolso na frente.	Saia de	<b>BENEFICIAMENTOS</b>
--	---------	------------------------

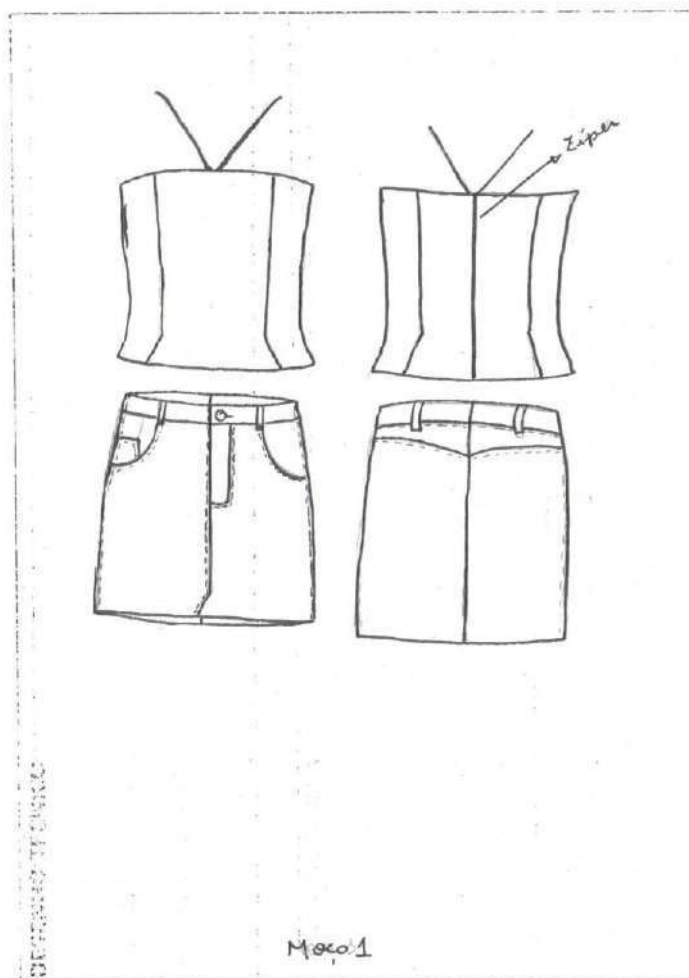
MATÉRIA PRIMA PRINCIPAL					
TECIDO	COR	QTDE.	FORNECEDOR	VL. UNIT	VL. TOTAL
Viscose	Estampa onça	1,00 m	Cristale Tecidos	R\$ 13,00	R\$ 13,00
Brim	Preto	1,00 m	Cristale Tecidos	R\$ 12,90	R\$ 12,90
				<b>SUBTOTAL</b>	<b>R\$ 25,90</b>

MATÉRIA PRIMA PRINCIPAL					
TECIDO	COR	QTDE.	FORNECEDOR	VL. UNIT	VL. TOTAL
Zíper	Preto	2	Caçula	R\$ 1,20	R\$ 2,40
				<b>SUBTOTAL</b>	<b>R\$ 2,40</b>

MATÉRIA PRIMA PRINCIPAL					
TECIDO	COR	QTDE.	FORNECEDOR	VL. UNIT	VL. TOTAL
Blusa de Amarração	Estampa onça	1	Brechó P.N.S.A.	R\$ 10,00	R\$ 10,00
Saia	Preta	1	Brechó P.N.S.A.	R\$ 15,00	R\$ 15,00
Sandália alta	Preta	1 Par	Brechó P.N.S.A.	R\$ 25,00	R\$ 25,00
				<b>SUBTOTAL</b>	<b>R\$ 50,00</b>
				<b>TOTAL</b>	<b>R\$ 78,30</b>



Figura nº 59 Desenho técnico referente ao personagem Moça 1.



## FICHA TÉCNICA PARA FIGURINO

PEÇA	Favela 1
FIGURINISTA/CONTATOS	Julyanna Dias / diasjulyanna@gmail.com
PERSONAGEM/ATO-CENA	Moça 2 / Ato 1 à 44

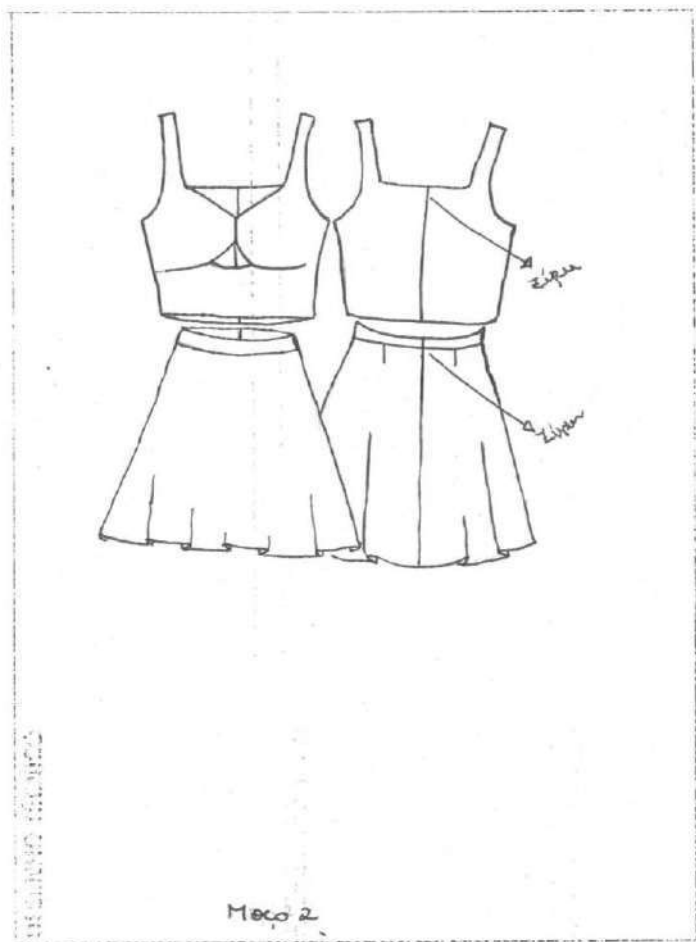
<b>DESCRIÇÃO DO FIGURINO</b> Saia godê cinza com pincer posterior e fecho em zíper. fecho posterior em zíper invisível na cor verde.	Cropped com	<b>BENEFICIAMENTOS</b>
--	-------------	------------------------

MATÉRIA PRIMA PRINCIPAL					
TECIDO	COR	QTDE.	FORNECEDOR	VL. UNIT	VL. TOTAL
Algodão	Verde	1,00 m	Cristale Tecidos	R\$ 8,50	R\$ 8,50
Viscose	Cinza	1,20 m	Cristale Tecidos	R\$ 12,90	R\$ 14,00
				<b>SUBTOTAL</b>	<b>R\$ 22,50</b>

MATÉRIA PRIMA PRINCIPAL					
TECIDO	COR	QTDE.	FORNECEDOR	VL. UNIT	VL. TOTAL
Zíper	Verde	1	Caçula	R\$ 1,20	R\$ 1,20
Zíper	Cinza	1	Caçula	R\$ 1,20	R\$ 1,20
				<b>SUBTOTAL</b>	<b>R\$ 2,40</b>

MATÉRIA PRIMA PRINCIPAL					
TECIDO	COR	QTDE.	FORNECEDOR	VL. UNIT	VL. TOTAL
Cropped	Verde	1	Brechó P.N.S.A.	R\$ 10,00	R\$ 10,00
Saia de viscose	Cinza	1	Brechó P.N.S.A.	R\$ 15,00	R\$ 15,00
Sandália Anabella	Marrom	1 Par	Acervo Pessoa	R\$ 0,00	R\$ 0,00
				<b>SUBTOTAL</b>	<b>R\$ 25,00</b>
				<b>TOTAL</b>	<b>R\$ 49,90</b>

Figura nº 60 Desenho técnico referente ao personagem Moça 2.



## FICHA TÉCNICA PARA FIGURINO

PEÇA	Favela 1
FIGURINISTA/CONTATOS	Julyanna Dias / diasjulyanna@gmail.com
PERSONAGEM/ATO-CENA	Policial / Ato 1 à 44

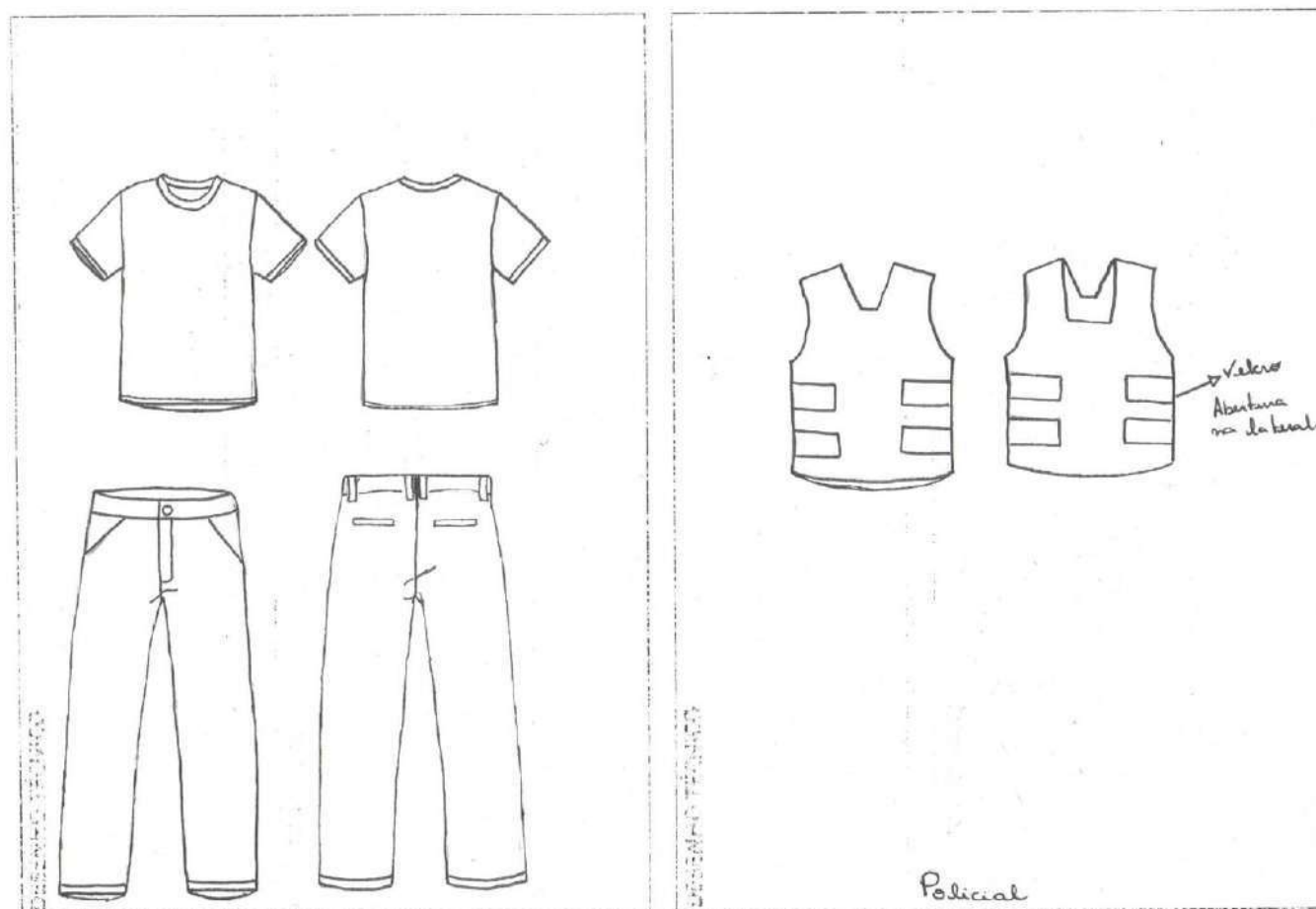
<b>DESCRIÇÃO DO FIGURINO</b> T-Shirt branca, com calça social e colete de couro sintético com tecido de lona/impermeável.	<b>BENEFICIAMENTOS</b>
--	------------------------

MATÉRIA PRIMA PRINCIPAL					
TECIDO	COR	QTDE.	FORNECEDOR	VL. UNIT	VL. TOTAL
Algodão	Branco	1,20 m	Cristale Tecidos	R\$ 8,50	R\$ 10,50
Oxford	Preto	1,20 m	Cristale Tecidos	R\$ 9,80	R\$ 11,20
Couro Sintético	Cinza	1,00 m	Cristale Tecidos	R\$ 9,80	R\$ 9,80
Tecido Impermeável	Cinza	1,00 m	Cristale Tecidos	R\$ 10,00	R\$ 10,00
				<b>SUBTOTAL</b>	<b>R\$ 41,50</b>

MATÉRIA PRIMA PRINCIPAL					
TECIDO	COR	QTDE.	FORNECEDOR	VL. UNIT	VL. TOTAL
Zíper	Preto	1	Caçula	R\$ 1,20	R\$ 1,20
Botões	Preto	Pct. Com 10	Caçula	R\$ 6,00	R\$ 6,00
Velcro	Preto	Pct. Com 6	Caçula	R\$ 4,00	R\$ 4,00
				<b>SUBTOTAL</b>	<b>R\$ 11,20</b>

MATÉRIA PRIMA PRINCIPAL					
TECIDO	COR	QTDE.	FORNECEDOR	VL. UNIT	VL. TOTAL
Blusa	Branco	1	Acervo Pessoal	R\$ 10,00	R\$ 10,00
Calça Social	Preta	1	Brechó P.N.S.A.	R\$ 10,00	R\$ 10,00
Colete	Cinza	1	Loja de Artilharia	R\$ 25,00	R\$ 25,00
Sapatênis	Preto	1 Par	Brechó P.N.S.A.	R\$ 8,00	R\$ 8,00
Arma de Brinquedo	Preto	1	Giga	R\$ 16,00	R\$ 16,00
				<b>SUBTOTAL</b>	<b>R\$ 69,00</b>
				<b>TOTAL</b>	<b>R\$ 121,70</b>

Figura nº 61 Desenho técnico referente ao personagem Policial.



## FICHA TÉCNICA PARA FIGURINO

PEÇA	Favela 1
FIGURINISTA/CONTATOS	Julyanna Dias / diasjulyanna@gmail.com
PERSONAGEM/ATO-CENA	Elisa / Ato 1 à 26 e Ato 27 à 44

<b>DESCRIÇÃO DO FIGURINO</b> <b>Figurino 1</b> Blusa Rosa com mangas de babado. Saia jeans om zíper. <b>Figurino 2</b> Vestido rosa rodado, com botões.	<b>BENEFICIAMENTOS</b> Fenda na parte da frente da saia foi costurada.
--	---

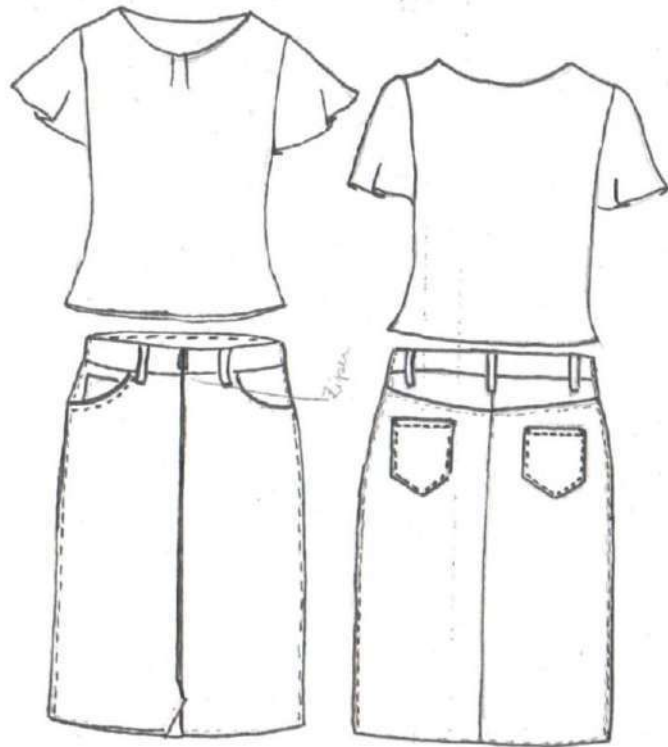
MATÉRIA PRIMA PRINCIPAL					
TECIDO	COR	QTDE.	FORNECEDOR	VL. UNIT	VL. TOTAL
Cetim simples	Rosa	1,00 m	Cristale Tecidos	R\$ 7,90	R\$ 7,90
Cetim brilhoso	Rosa	1,00 m	Cristale Tecidos	R\$ 9,00	R\$ 9,00
Jeans leve	Azul	1,00 m	Cristale Tecidos	R\$ 14,90	R\$ 22,90
Viscose	Rosa	1,20 m	Cristale Tecidos	R\$ 8,00	R\$ 10,20
				<b>SUBTOTAL</b>	<b>R\$ 50,00</b>

MATÉRIA PRIMA PRINCIPAL					
TECIDO	COR	QTDE.	FORNECEDOR	VL. UNIT	VL. TOTAL
Zíper	Azul	1	Caçula	R\$ 1,20	R\$ 1,20
Botões	Rosa	Pct. Com 10	Caçula	R\$ 6,00	R\$ 6,00
Elásticos	Branco	1 Rolo	Caçula	R\$ 10,00	R\$ 10,00
				<b>SUBTOTAL</b>	<b>R\$ 17,20</b>

MATÉRIA PRIMA PRINCIPAL					
TECIDO	COR	QTDE.	FORNECEDOR	VL. UNIT	VL. TOTAL
Blusa Rosa de cetim	Rosa	1	Brechó P.N.S.A.	R\$ 6,00	R\$ 6,00
Siana jeans midi	Azul	1	Acervo Pessoal	R\$ 20,00	R\$ 20,00
Vestido Rosa	Rosa	1	Brechó Lila	R\$ 30,00	R\$ 30,00
Sapatilha	Preta	1 Par	Brechó P.N.S.A.	R\$ 8,00	R\$ 8,00
				<b>SUBTOTAL</b>	<b>R\$ 64,00</b>
				<b>TOTAL</b>	<b>R\$ 131,20</b>



Figura nº 62 Desenho técnico referente a personagem Elisa.



### 3. PROCESSO DE EXECUÇÃO DO FIGURINO

Pelo decorrer da fase que estamos passando e por problemas técnicos na minha máquina. Optei por fazer os figurinos com acervo pessoal e comprados em brechó. As únicas modificações foram na saia que antes tinha uma fenda muito grande e por se tratar de uma personagem mais recada decidi dar uns pontos para fechar um pouco. Não modifiquei as peças pela questão de achar bem parecido com as roupas usadas na personagem da montagem.

#### 3.1. Confeção do figurino

Os materiais utilizados neste trabalho foram retirados do brechó da Paroquia Nossa Senhora Auxiliadora, brechó da Lila e acervo pessoal, localizados na cidade de Niterói - RJ.

Escolhi a personagem da Elisa para execução do figurino por se tratar de uma personagem mais simples e que seria de fácil acesso. A blusa com um ar romântico e uma saia mídi jeans simples.

#### 3.2. Resultado Final

Decidi elaborar apenas o figurino da Elisa, que seria um dos personagens principais.

Figura nº 63: Fotos do figurino de Elisa



Fonte: Roupas de brechó customizadas. Foto da autora.

### 3.3. Orçamento (preliminar e efetivo).

PERSONAGEM	MPP (R\$)	MPS (R\$)	ACESSÓRIOS (R\$)	TOTAL (R\$)
1. JEOMAR	R\$ 33,40	R\$ 1,20	R\$ 30,00	R\$ 64,60
2. MURILO	R\$ 26,98	R\$ 1,20	R\$ 38,00	R\$ 66,18
3. DONA JUREMA	R\$ 19,40	R\$ 6,00	R\$ 24,00	R\$ 49,40
4. JUVENAL	R\$ 33,40	R\$ 7,20	R\$ 23,00	R\$ 63,60
5. DONA VILMA	R\$ 18,90	R\$ 1,20	R\$ 40,00	R\$ 60,10
6. MEIRE	R\$ 12,20	R\$ 1,20	R\$ 25,00	R\$ 38,40
7. OSMAR	R\$ 28,20	R\$ 12,00	R\$ 25,00	R\$ 65,20
8. VALDIRA	R\$ 20,60	R\$ 7,20	R\$ 19,00	R\$ 46,80
9. ELISA	R\$ 50,00	R\$ 17,20	R\$ 64,00	R\$ 131,20
10. PASTOR PEREIRA	R\$ 30,10	R\$ 7,20	R\$ 29,00	R\$ 66,30
11. DONA ANTÔNIA	R\$ 18,40	R\$ 6,00	R\$ 35,00	R\$ 59,40
12. SEU SEUSÉBIO	R\$ 30,10	R\$ 7,20	R\$ 24,00	R\$ 61,30
13. SUELEM	R\$ 23,40	R\$ 6,00	R\$ 15,00	R\$ 44,40
14. MENINA	R\$ 17,00	R\$ 13,00	R\$ 17,00	R\$ 47,00
15. B BOY	R\$ 32,90	R\$ 8,00	R\$ 51,00	R\$ 91,90
16. TRAFICANTE 1	R\$ 21,70	R\$ 6,00	R\$ 15,00	R\$ 42,70
17. TRAFICANTE 2	R\$ 21,70	R\$ 6,00	R\$ 15,00	R\$ 42,70
19. FIEL	R\$ 25,10	R\$ 7,20	R\$ 23,00	R\$ 55,30
20. MOÇA 1	R\$ 25,90	R\$ 2,40	R\$ 50,00	R\$ 78,30
21. MOÇA 2	R\$ 22,50	R\$ 2,40	R\$ 25,00	R\$ 49,90
22. POLICIAL	R\$ 41,50	R\$ 11,20	R\$ 69,00	R\$ 121,70
<b>TOTAL PARCIAL</b>	<b>R\$ 553,38</b>	<b>R\$ 137,00</b>	<b>R\$ 656,00</b>	-
<b>TOTAL FINAL</b>	-	-	-	<b>R\$ 1.346,38</b>

Legendas: MPP: MATÉRIA PRIMA PRINCIPAL  
MPS: MATÉRIA PRIMA SECUNDÁRIA

#### 4. CONCLUSÃO

O objetivo principal deste trabalho foi elaborar uma ambientação da peça “Favela”, a minha vivência familiar, colocando em pauta minhas questões e reflexões sobre um território com pouca visibilidade.

Entendi que com todas as dificuldades e as complexidades dos personagens da obra, este trabalho me trouxe a alegria de poder incluir minha família junto a cada detalhe.

E mostrar que o espaço favelado vai além de tudo que lemos em jornais e na mídia. Favela é lugar um cheio de histórias, alegria, e repleto de famílias humildes, felizes e verdadeiras, assim como é ressaltado na música do Arlindo Cruz:

Meu nome é favela  
É do povo do gueto a minha raiz, becos  
e vielas.

Eu encanto e canto uma história feliz  
De humildade verdadeira  
Gente simples de primeira  
Gente simples, jeito simples de favela.  
(Arlindo Cruz - Música: Meu nome é  
favela).

## 5. REFERÊNCIAS

ALVITO, Marcos. **As cores de Acari**: uma favela carioca. Rio de Janeiro: Editora FGV, 2001.

ARAUJO, Adriano. Teatro: 'Favela 2 – A gente não desiste' provoca risos e faz refletir sobre os problemas das comunidades **Pitaya Cultural**. Blog.

17/01/2019. Disponível em: <https://pitayacultural.com.br/artes/teatro-favela-2-a-gente-nao-desiste-provoca-risos-e-faz-refletir-sobre-os-problemas-das-comunidades/>. Acesso em 25 de agosto de 2020.

ARCANJO RENEGADO. Direção: Heitor Braga. Produção de AfroReggae Audivisual Hungry Man. Intérpretes: Marcelo Mello Jr, Álamo Facó, Flávio Bauraqui, Erika Januza e outros. Rio de Janeiro. Distribuição: Globoplay. Primeira temporada, 10 episódios.

BARTOLO, Gilberto. Favela 2 a gente não desiste. (Teatro é resistência. Favela é resistência. Favela, no teatro é resistência maior, ou, nada de “comunidade!” Fora, “politicamente correto”! Favela é favela”. **O teatro me representa** Blog. 24/07/2018. Disponível em:

<http://oteatromerepresenta.blogspot.com/2018/07/favela-2-gente-nao-desiste-teatro-e.html>. Acesso em 20 de agosto de 2020.

CIDADE DE DEUS. Direção: Fernando Meirelles e Kátia Lund. Produção de Andreia Barata Ribeiro e Mauricio Andrade Ramos. Intérpretes: Alexandre Rodrigues, Leandro Firmino da Hora e seu Jorge. Rio de Janeiro. Distribuição Lumière Brasil, Miramax, 2002 (130min)

CIDADE DOS HOMENS. Direção: Paulo Morelli. Produção de Paulo Morelli e Fernando Meirelles. Intérpretes: Douglas Silva, Darlan Cunha e Jonathan Haagensen. Rio de Janeiro. Distribuição, 2007 (113min)

ERA UMA VEZ. Direção: Breno Silveira. Produção de Breno Silveira e Pedro de Buarque de Hollanda. Intérpretes: Thiago Martins, Cyria Coentro, Rocco Pitanga e outros. Rio de Janeiro. Distribuição: Rio Filme, 2008 (117 min).

GILROY, Paul. Atlântico Negro. Modernidade e dupla consciência. Paulo/Rio de Janeiro, Ed. 34/UCAM, 2001.

MIZRAHI, Mylene. **A influência dos subúrbios na moda da Zona Sul**.

Monografia (Pesquisa coordenada) – Universidade Estácio de Sá, Rio de Janeiro, 2003.

MIZRAHI, Mylene. **Figurino funk**: uma etnografia sobre roupa, corpo e dança em uma festa carioca. Dissertação (Mestrado em Antropologia Cultural) - PPGSA/IFCS, Universidade Federal do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, 2006.

O REI DO MORRO. Direção: Yotuber. Produção de Yotuber. Intérpretes: Mariana Lewis, Arthur Santileone, Rodrigo Soni e Raphael Lion. Rio de Janeiro. 2019 (66 min). Web serie

OPERAÇÕES ESPECIAIS. Direção: Tomás Portella. Produção de Pablo Torres e Rodrigo Castellar. Intérpretes: Cléo Pires, Thiago Martins, Fabricio Oliveira e outros. Rio de Janeiro. Distribuição Netflix, 2014. Primeira temporada, 10 episódios.

ORFEU. Direção: Carlos Diegues. Produção: **Renata Almeida**

**Magalhães**, Daniel Filho, Flávio Ramos Tambellini, Paula Lavigne. Intérpretes:

PACIFICADO. Direção: Paxton Winters. Produção de Darren Aronofsky.

Intérpretes: Bukassa Kabengele, Cassia Gil e Débora Nascimento. Brasil, EUA. 2019, (100 min).

PASSOS, Pâmella Santos dos. **Lan house na favela**: cultura e práticas sociais em Acari e no Santa Marta. Orientadora: Adriana Facina. 2013. 267 f. Tese (Doutorado em História) – Departamento de História, Universidade Federal Fluminense Niterói, 2013. Versão impressa e eletrônica. Disponível em: <<http://www.historia.uff.br/stricto/td/1473.pdf>>

RIO NO TEATRO. Blog. **Favela**. [2017]. Disponível em: <https://www.rionoteatro.com.br/favela>. Acesso em 15 de agosto de 2020.

RODRIGUES [MARTINS], Romulo. **Favela**. (comédia musical). Rio de Janeiro, 2012. Mimeo.

SINTONIA. Direção: KondZilla. Produção de Felipe Braga. Intérpretes: Jottapê, Bruna Mascarenhas e Losbragas. São Paulo. Distribuição: Netflix, 2019. Primeira temporada, 6 episódios.

SOU FEIA, mas tô na moda. Direção de Denise Garcia. Produção de Denise Garcia e João Mors. Brasil: Toscographics, 2005. 1 DVD.

Toni Garrido, Patrícia França, Murilo Benício, Zezé Motta, Milton Gonçalves e outros. Rio de Janeiro. Distribuição Warner Bros., 1999 (111 min).

TROPA DE ELITE. Direção: José Padilha. Produção de José Padilha. Intérpretes: Wagner Moura, André Ramiro e Caio Junqueira, e outros. Rio de Janeiro. Distribuição: Universal Pictures, 2007 (115min).