



UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO (UFRJ)
ESCOLA DE BELAS ARTES (EBA)
CENTRO DE LETRAS E ARTES (CLA)
DEPARTAMENTO DE ARTES AMBIENTAIS
CURSO DE PAISAGISMO



TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO (TCC)
Para obtenção do título de Bacharel em Paisagismo.

TÍTULO:

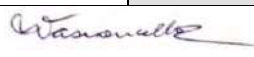
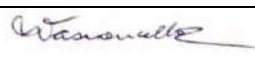
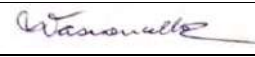
**PROJETO PAISAGÍSTICO PARA O PARQUE MUNICIPAL
ÁLVARO ALBERTO E SUA PRAÇA DE ACESSO,
DUQUE DE CAXIAS - RJ.**

Aluna: Priscilla Batista Mathias
DRE: 119092730

Orientadora: Prof^a. Dr^a. Virgínia Maria Nogueira de Vasconcellos

Rio de Janeiro
Outubro / 2021 (2021.1)

TCC CURSO DE PAISAGISMO – ATA DE AVALIAÇÃO DA BANCA FINAL – 2021-1

Estudante:	Priscilla Batista Mathias	DRE: 119092730
Título do Trabalho:	Projeto Paisagístico para o Parque Municipal Álvaro Alberto e sua Praça de Acesso, Duque de Caxias – RJ	GRAU FINAL: 10,0
ORIENTADOR(A):	Prof. Dr. Virgínia Maria Nogueira de Vasconcellos 	
CO-ORIENTADOR(A):	x	
AVALIADOR(A) INTERNO (A)	Prof. Dr. Jane Celina Santucci 	
AVALIADOR(A) EXTERNO(A):	Arquiteta Aline Ourique Toledo 	

NOMES E ASSINATURAS

Dinâmica

O(a) orientador(a) presidirá e coordenará a sessão de apresentação e defesa, cabendo a tarefa de preencher a ATA de Avaliação . A banca possui duração de 1 hora. O(a) graduando(a) disporá de até **15 (quinze) minutos** para **apresentação oral** do trabalho, **seguidos de até 30 (quarenta) minutos** para as críticas/arguições feitas por todos os membros da Banca. Os **10 minutos seguintes** são dedicados ao processo de avaliação e apresentação pública do resultado.

Parâmetros de Avaliação

Para aprovação no TCC é necessário que o(a) estudante apresente um PROJETO que contenha os requisitos mínimos para explicitar sua capacidade em lidar com as exigências paisagísticas, na esfera PRÁTICA ou TEÓRICA.

Avaliação

ALUNO (A)	NOTAS MEMBROS DA BANCA			Média Final	Situação
	INTERNO	EXTERNO	ORIENTADOR		
Priscilla Batista Mathias	10,0	10,0	10,0	10,0	APROVADO(A)

GRAU: (10,0) DEZ

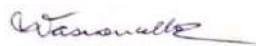
Comentários da banca e breve relato da sessão

No espaço abaixo o(a) orientador(a) DEVERÁ anotar os principais **comentários** dos membros da Banca Avaliadora, redigindo um **breve relato** da sessão de apresentação do trabalho que, por sua vez, constitui a ATA DE AVALIAÇÃO:

A banca elogia o trabalho, destacando seu desenvolvimento projetual.

Data: 20/10/2021

Rubricas dos avaliadores:



CIP - Catalogação na Publicação

BM431p Batista Mathias, Priscilla
Projeto Paisagístico para o Parque Municipal
Álvaro Alberto e sua Praça de Acesso, Duque de
Caxias – RJ / Priscilla Batista Mathias. -- Rio de
Janeiro, 2021.
84 f.

Orientadora: Virgínia Maria Nogueira de
Vasconcellos.

Trabalho de conclusão de curso (graduação) -
Universidade Federal do Rio de Janeiro, Escola de
Belas Artes, Bacharel em Composição Paisagística,
2021.

1. Parque Urbano. 2. Praça. 3. Projeto
Paisagístico. 4. Duque de Caxias. 5. Rio de Janeiro.
I. Nogueira de Vasconcellos, Virgínia Maria, orient.
II. Título.

PRISCILLA BATISTA MATHIAS

PROJETO PAISAGÍSTICO PARA O PARQUE MUNICIPAL
ÁLVARO ALBERTO E SUA PRAÇA DE ACESSO,
DUQUE DE CAXIAS - RJ.

Trabalho de conclusão de Curso
apresentado à Escola de Belas Artes,
da Universidade Federal do Rio de
Janeiro, como parte dos requisitos
necessários à obtenção do Grau de
Bacharel em Paisagismo.

Orientadora: Prof^a. Dr^a. Virgínia Maria Nogueira de Vasconcellos

'A alma do projeto é representada pelo universo dos símbolos, significados e valores que fazem parte da história e da cultura de determinado povo, lugar, região ou País.'

Benedito Abbud, 2006.

'Insegurança não se combate com segurança, mas sim com convivência.'

Autor desconhecido

SUMÁRIO

INTRODUÇÃO	PAG. 09
1. ANÁLISE DO ESPAÇO URBANO	PAG. 10
1.1 Localização	PAG. 11
1.2 Breve Histórico	PAG. 12
1.3 Contextualização	PAG. 15
2. O PROJETO	PAG. 41
2.1 O Processo de Projeto	PAG. 42
2.2 Proposta Projetual	PAG. 63
REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS	PAG. 81

PROJETO PAISAGÍSTICO PARA O PARQUE MUNICIPAL ÁLVARO ALBERTO E SUA PRAÇA DE ACESSO, DUQUE DE CAXIAS - RJ.

RESUMO:

Este trabalho tem por finalidade desenvolver um Projeto Paisagístico para um Parque Urbano e sua praça de acesso, ambos localizados na região central do Município de Duque de Caxias - RJ. O projeto foi proposto para o 'Trabalho de Conclusão de Curso (TCC)' do Curso de Paisagismo, pertencente à Escola de Belas Artes (EBA), da Universidade Federal do Rio de Janeiro (UFRJ). A proposta foi fundamentada em pesquisa qualitativa do local, tendo como premissa a promoção de melhores condições de uso e ocupação para tal espaço, através de espaços de lazer e estar públicos para a região de Duque de Caxias. O projeto paisagístico surge após prévia análise da região (seu entorno mais abrangente, imediato e o objeto de estudo - terreno). A análise foi realizada a partir de mapas, gráficos, tabelas e textos de análise, de maneira a compreender melhor o funcionamento e a demanda que a população necessita para aquela região. Outro ponto a ser analisado foi a relação direta do objeto de estudo (terreno) com seu entorno, viabilizando através de sua concepção, melhores condições sociais e ambientais para o Bairro e Município de Duque de Caxias, bem como para seus moradores. A proposta foi realizada com base nos seguintes aspectos: circulação, arborização, entorno imediato, relação com os equipamentos urbanos do entorno (usos), relação histórica da região e a proposta de áreas de uso prolongado (lazer e contemplativo). Desta forma o Parque Municipal Álvaro Alberto e sua praça de acesso serão equipamentos urbanos democráticos, de acesso público que trarão uma melhor qualidade de vida através de seus diversos usos, de um maior contato com a natureza e da preservação e valorização da história da região.

- **Palavras-chaves:** Parque Urbano; Praça; Projeto Paisagístico; Duque de Caxias; Rio de Janeiro.

PROJETO PAISAGÍSTICO PARA O PARQUE MUNICIPAL ÁLVARO ALBERTO E SUA PRAÇA DE ACESSO, DUQUE DE CAXIAS - RJ.

ABSTRACT:

This work aims to develop a Landscape Project for an Urban Park and its access square, both located in the central region of the city of Duque de Caxias - RJ. The project was proposed for the 'Trabalho de Conclusão de Curso (TCC)' of the Curso de Paisagismo, belonging to the Escola de Belas Artes (EBA), of the Universidade Federal do Rio de Janeiro (UFRJ). The proposal was based on qualitative research of the place, having as premise the promotion of better conditions of use and occupation for such space, through leisure and public spaces for the region of Duque de Caxias. The landscaping project emerges after a previous analysis of the region (its most comprehensive, immediate surroundings and the object of study - terrain). The analysis was performed using maps, graphs, tables and analysis texts, in order to better understand the functioning and demand that the population needs for that region. Another point to be analyzed was the direct relationship of the object of study (land) with its surroundings, enabling, through its design, better social and environmental conditions for the Neighborhood and Municipality of Duque de Caxias, as well as for its residents. The proposal was based on the following aspects: circulation, afforestation, immediate surroundings, relationship with the surrounding urban facilities (uses), historical relationship of the region and the proposal of areas for prolonged use (leisure and contemplative). In this way the Álvaro Alberto Municipal Park and its access square will be democratic urban facilities, with public access that will bring a better quality of life through its various uses, greater contact with nature and preservation and enhancement of the region's history.

- **Keywords:** Urban Park; Square; Landscape Project; Duque de Caxias; Rio de Janeiro.

PROJETO PAISAGÍSTICO PARA O PARQUE MUNICIPAL ÁLVARO ALBERTO E SUA PRAÇA DE ACESSO, DUQUE DE CAXIAS - RJ.

INTRODUÇÃO:

O Projeto Paisagístico para o Parque Municipal Álvaro Aberto e sua Praça de Acesso foi realizado em 2 etapas. Como primeira etapa foi realizado o recolhimento de dados sobre o objeto de estudo e de seu entorno em escala macro e micro da região, para a partir deste material ser efetuada uma análise qualitativa sobre os mesmos. Já na segunda etapa foi efetuado a proposição de um Projeto Paisagístico para um futuro Parque Urbano no referido terreno analisado.

Na etapa 1 onde foi efetuado o recolhimento dos dados e sua devida análise, foi realizada em parceria com a também aluna do curso de Paisagismo, Ana Luísa Murce Mazzarelli Abrantes. Devido ao isolamento social provocado pela pandemia da COVID-19, toda esta etapa inicial foi desenvolvida de maneira remota, a partir de dados e mapas disponíveis em sites oficiais, como o da Prefeitura de Duque de Caxias, em reportagens e artigos científicos de fontes seguras e com o auxílio da Base de dados do Google Earth. Além das fontes já citadas, foi cedido pela arquiteta Gabrielle Procópio (FAU/UFRJ), que realizou um trabalho no mesmo local, o mapa base digitalizado. Aproveitamos ainda e fizemos uma breve pesquisa de opinião com a estudante procurando entender e captar mais impressões sobre a região, pois além de ter feito um projeto na área de estudo, a arquiteta também é moradora do Município de Duque de Caxias.

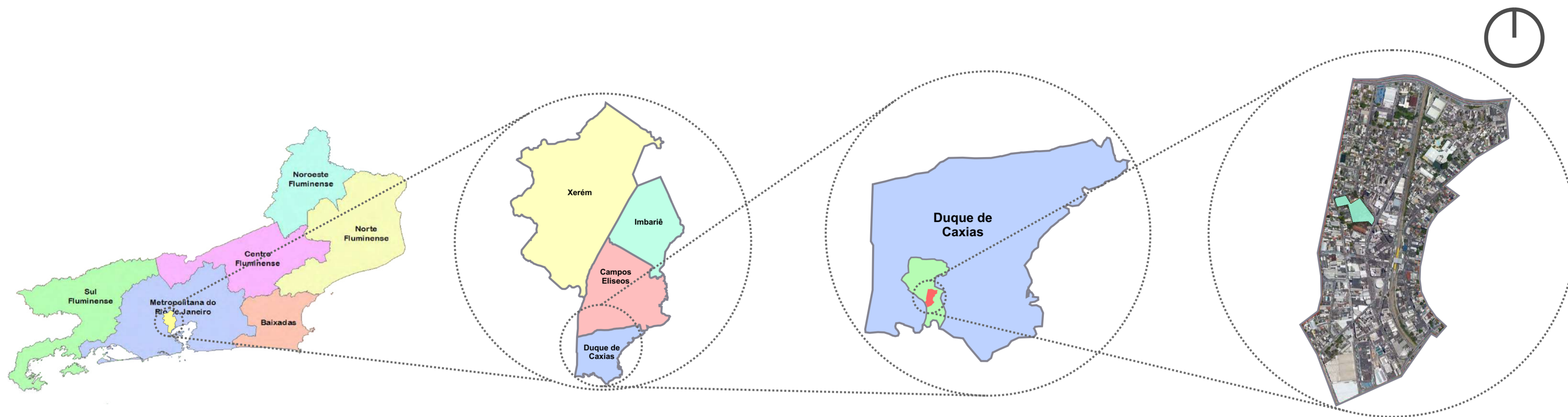
Como produto da etapa 1, foram analisados os temas: Breve Histórico da Região, Localização e Contexto da área, Mobilidade (Malha Viária e Fluxos), Equipamentos Urbanos, Espaços Livres de Edificações, Equipamentos Urbanos Notáveis, Mapa Síntese, Área de análise e intervenção, Figura e Fundo, Uso e Ocupação do solo, Gabarito do entorno, Acessos e Acessibilidade do entorno imediato, Análise Climática (Insolação, Temperatura e Ventos Predominantes), Edificações Notáveis do entorno imediato, Equipamentos Urbanos (Dados Extras), Arborização, Opinião dos Usuários, Pontos geradores de atividades.

Na etapa 2, produzida individualmente, deu-se a concepção efetiva do Projeto Paisagístico para o Parque Urbano e sua praça de acesso. Esta etapa contemplou: o Programa de Necessidades, sua Conceituação, da busca de Referências Projetuais. do Estudos de Topografia do terreno, Estudos de Zoneamento. Como conclusão tendo assim o Projeto através do Diagrama Projetual, do Plano Geral, da Planta-Baixa Cotada, da Planta-Baixa de Topografia, da Planta-Baixa de Especificação de Plantio, da Planta-Baixa de Pisos, do Detalhamento e das Perspectivas do Projeto.

ANÁLISE DO ESPAÇO URBANO

PARQUE URBANO EM DUQUE DE CAXIAS - RJ

LOCALIZAÇÃO



**Estado do Rio de Janeiro
(Região Metropolitana do RJ)**

**Município de
Duque de Caxias
(1º Distrito)**

**Distrito de
Duque de Caxias
(Bairro Centro)**

Poligonal do Entorno

Fonte Mapas: Produzido pelas autoras com auxílio de mapa base Google Earth e Site IBGE.

O terreno que abrigará o projeto de um Parque Urbano em Duque de Caxias - RJ, fica situado entre as Ruas Deputado Romeiro Júnior, 25 de Agosto e José de Alvarenga e a Avenida Governador Leonel de Moura Brizola, no Bairro Centro do Distrito de Duque de Caxias.

O bairro faz parte do 1º Distrito (Distrito de Duque de Caxias) que compõe o Município de mesmo nome. Sua região é conhecida por concentrar um comércio consolidado, além de fácil acesso por diferentes meios de locomoção (ônibus, trens, carros) e, também, por abrigar equipamentos urbanos notáveis, como a Catedral de Santo Antônio, o Teatro Municipal Raul Cortez e a famosa Praça do Pacificador.



Fonte Imagem Igreja Santo Antônio: <https://www.tupi.fm/wp-content/uploads/imagesCANL5FXQ.jpg>
Fonte Imagem Estação de Trem Duque de Caxias: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/6/69/Esta%C3%A7%C3%A3o_Duque_de_Caxias.JPG
Fonte Imagem Praça do Pacificador: https://www.researchgate.net/figure/Figura-1-Teatro-Raul-Cortez-na-Praca-do-Pacificador-Duque-de-Caxias-RJ-Foto-Taisa_fig1_339298638

BREVE HISTÓRICO DA REGIÃO

Duque de Caxias



Porto da Estrela, 1820. Atualmente parte do município de Duque de Caxias.

Fonte: <https://br.pinterest.com/pin/492229434264706705/>

A história de Duque de Caxias confunde-se com a dos municípios que lhe são vizinhos, porque, no **século XVII**, a região era formada por **freguesias: Pilar, Merity, Estrela e Jacutinga**. Essas áreas que atualmente ocupam parte do território de Duque de Caxias pertenciam a Iguassú.

Na época, como o **transporte era feito através dos rios**, a região tornou-se **importante ponto de passagem das riquezas vindas do interior**. O **Porto da Estrela** foi um marco importante para o trânsito das mercadorias, para descanso e abastecimento dos tropeiros. Nesse local funcionou também uma fábrica de pólvora.

A antiga **Estação de Merity** buscou sua emancipação durante muitos anos e em 1931, devido ao grande crescimento pelo qual Merity estava passando, foi declarado como **8º distrito de Nova Iguaçu**. Por iniciativa de um antigo morador, a fim de **homenagear Marechal Luiz Alves de Lima e Silva**, nascido na região em 1803, a região foi nomeada **Distrito de Caxias**.

Em **31 de dezembro de 1943**, através do decreto-lei 1.055, o Distrito foi **elevado à categoria de município**, recebendo o nome de **Duque de Caxias** e levando consigo os **distritos de Caxias, Merity, Pilar, Bonfin, Imbariê e parte de Belford Roxo**. Mais tarde, alguns distritos se emancipariam de Duque de Caxias.

Situado na **Baixada Fluminense**, Duque de Caxias abriga atualmente quase **um milhão de habitantes**. Sua localização estratégica junto às principais rodovias do país o faz ocupar o **2º lugar no ranking de arrecadação de ICMS** (Imposto sobre Circulação de Mercadorias e Serviços) do Estado do Rio de Janeiro, segundo pesquisas da fundação CIDE.

Duque de Caxias ocupa o **10º lugar na classificação estadual do IQM** (Índice de Qualidade dos Municípios), que analisa os 92 municípios do Estado do Rio de Janeiro.



Rodovia Washington Luiz: corredor expresso de mercadorias.

Fonte: https://www.cmdc.rj.gov.br/wp-content/uploads/2013/05/nossa_hist_14p.jpg



A UCP - Grupo formado por políticos, jornalistas e médicos que lutaram pela emancipação da Cidade.

Fonte: https://www.cmdc.rj.gov.br/wp-content/uploads/2013/05/historia_6.jpg



Duque de Caxias

Chefiou as forças brasileiras na Guerra do Paraguai. Recebeu do Imperador Dom Pedro II o maior título de nobreza dado a um brasileiro.

Fonte: http://www.cep.eb.mil.br/images/index_clip_image002.jpg

BREVE HISTÓRICO DA REGIÃO (EDIFICAÇÕES NOTÁVEIS)

Fábrica Nacional de Motores (FNM)

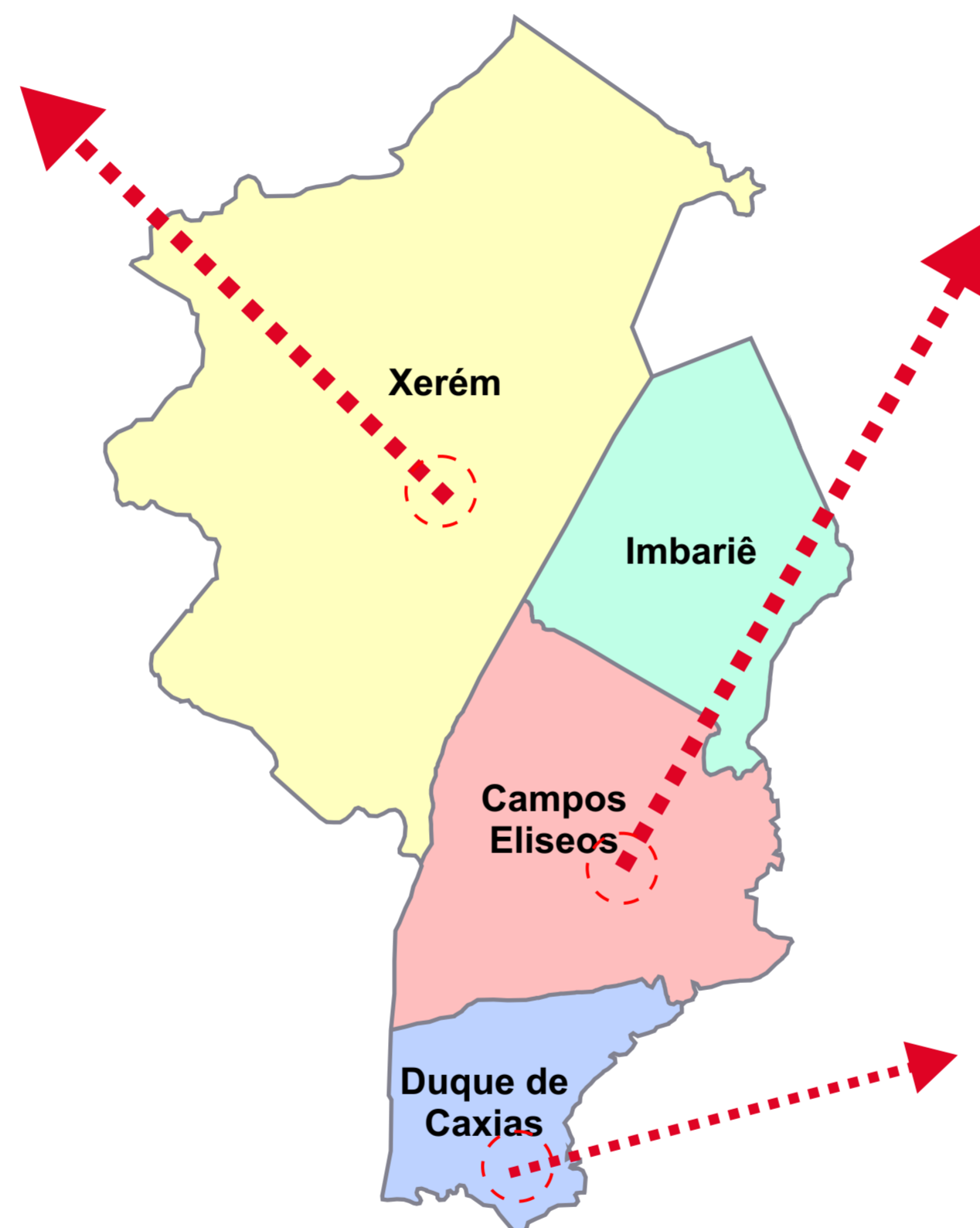
Em 1942, em pleno Estado Novo, a Fábrica Nacional de Motores (FNM) implantou suas bases em Xerém, Duque de Caxias. Sua construção começou na década de 40 e encontrou dificuldades devido a mata densa e a área pantanosa.

Uma nova era começou para a indústria e para o distrito de Caxias, sendo uma "nova rota" de trabalhadores que se dirigiam a região em busca de emprego na estatal. Portanto, foram construídas vilas para os funcionários, posto médico, escola e granja, reforçando a presença total da FNM na vida dos operários.

A fábrica deixou marcas profundas na localidade. Ainda nota-se a importância da FNM no crescimento do distrito. As casas dos operários, as vilas luxuosas dos engenheiros, o hotel construído em estilo italiano, a igreja e a delegacia são alguns exemplos do que representou a passagem da fábrica para a região.



Fonte: https://www.cmdc.rj.gov.br/wp-content/uploads/2013/05/nossa_hist_construcaofnm.jpg



Refinaria de Duque de Caxias (REDUC)

A maior refinaria em complexidade do Brasil. Investimento feito pela Petrobras, foi construída em 1961. A refinaria abastece todo o Estado do Rio de Janeiro, parte de Minas Gerais, Espírito Santo e o Rio Grande do Sul. Como também, atravessando fronteiras, chega aos seguintes países: Estados Unidos, Peru, Uruguai, Argentina, Chile e Colômbia.



Fonte: <https://smct.duquedecaxias.rj.gov.br/>

Sede do Jornal O Globo

O Parque Gráfico do GLOBO foi inaugurado em 1999. Está instalado na Rodovia Washington Luís, em Duque de Caxias e é o maior e mais moderno da América Latina.



Fonte: <http://memoria.oglobo.globo.com/linha-do-tempo/parque-graacutefico-9197388>

BREVE HISTÓRICO DA REGIÃO (O PROJETO EMBARGADO)

CENTRAL PARK CAXIAS



Fachada Projeto Shopping Central Park Caxias.

Fonte Imagem 01: <http://ablshopping.com.br/conteudo/shoppings/fotos/3/central-parkcaxias.jpg>.

No ano de 2013, a empresa ABL Shopping Empreendimentos e Participações S/A anunciou o seu empreendimento com fins comerciais em uma das poucas áreas verdes do bairro. Este projeto seria de um complexo constituído por shopping, duas torres comerciais, um hotel e estacionamento localizado na Rua Deputado Romero Júnior, SN, Centro, Duque de Caxias – RJ, zona central do município.

Antes do início das obras, o Ministério Público estadual entrou com uma ação pedindo a suspensão da construção do empreendimento. O motivo seria a possibilidade da construção causar prejuízos ou mesmo levar à demolição da Escola Municipal Doutor Álvaro Alberto.

A sociedade civil se mobilizou criando um grupo que se autodenominou Fórum de Oposição e Resistência ao Shopping a fim de chamar atenção para os riscos do empreendimento do shopping center, alegando riscos ao clima, piora na mobilidade urbana no local.

No lugar do shopping, a sociedade propôs a criação de um parque urbano que, dentre outras coisas, preserve a memória da cidade.



Modelagem 3D Projeto Shopping Central Park Caxias.

Fonte Imagem 02: <https://lurdinha.org/site/a-novela-do-central-park-caxias/>.



Fotografia Terreno atualmente abandonado.

Fonte Imagem 03: <https://pinba.files.wordpress.com/2017/10/17-central-park-shopping.pdf>.

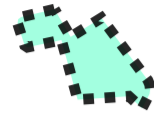




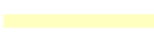





Fórum de Oposição e Resistência ao Shopping (FORAS) - Movimento dos moradores da região.

Fonte Imagem 04: <http://foras.com.br/wp-content/uploads/2015/11/Sem-t%C3%ADulo-237x300.png>

MOBILIDADE (MALHA VIÁRIA - AUTOMÓVEIS E PEDESTRES - E FLUXOS)

LEGENDA:

-  Área de Intervenção (Projeto Parque Urbano)
-  Via Arterial (Fluxo Intenso)
-  Via Coletora (Fluxo Moderado)
-  Via Local (Fluxo Baixo)
-  Linha Férrea (Ramal Saracuruna - Central do Brasil)
-  Via de Pedestres (Calçadão, Passarela, Mergulhão)
-  Fluxos Vias
-  Fluxos Vias
-  Terminal Rodoviário

DESCRIÇÃO DO SISTEMA VIÁRIO:

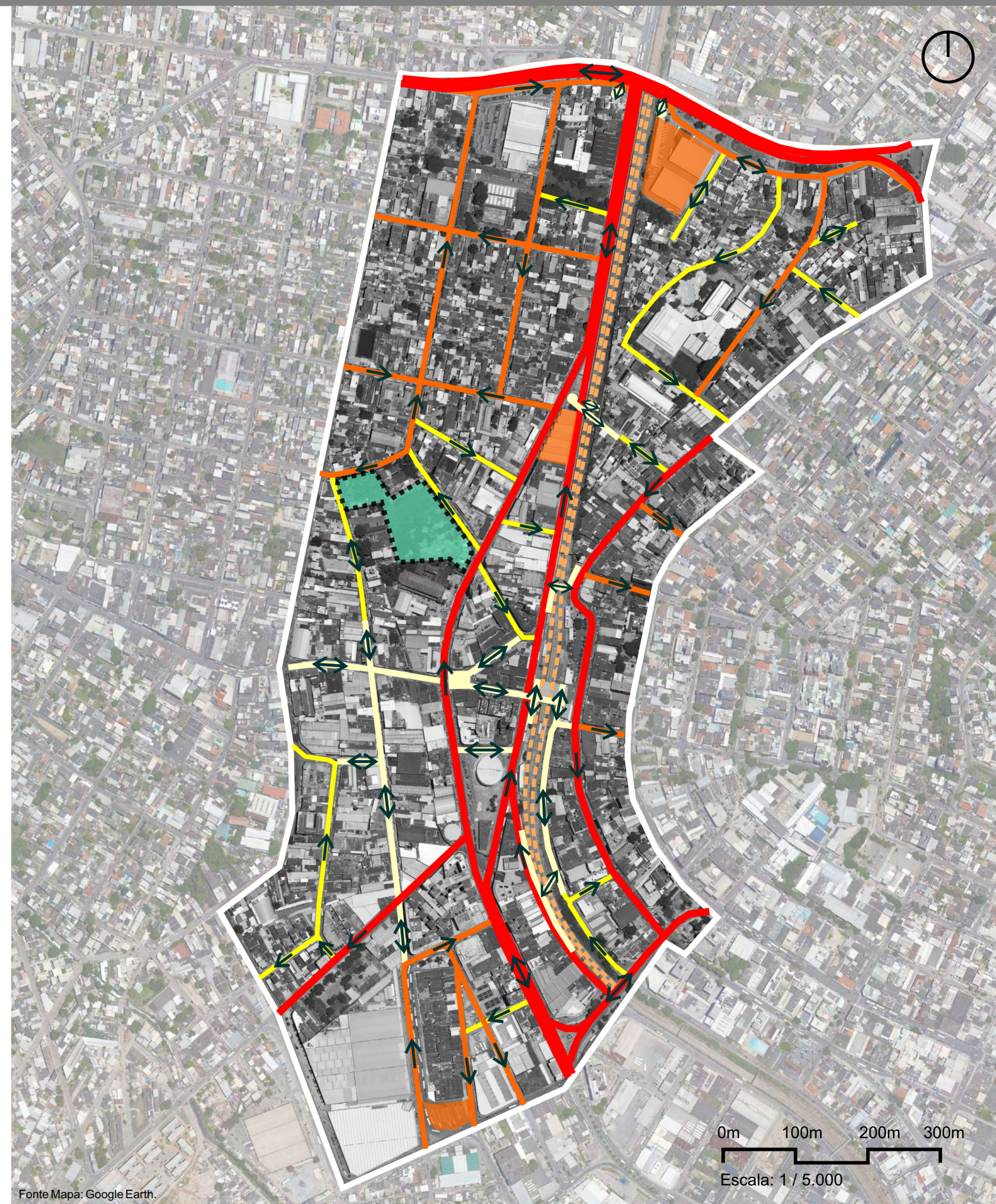
No mapa ao lado, identificamos os tipos de vias que compõem a poligonal do entorno a ser analisado.

Classificamos as mesmas em três (03) tipos de vias para automóveis. São elas: **Via Arterial, Coletora e Local**.

Além dos 03 tipos de vias citados acima, destacamos ainda a **linha férrea** pertencente ao **Ramal de Saracuruna** que corta o Distrito de Duque de Caxias.






Destacamos ainda as **vias de pedestres (calçadões, passarelas e mergulhões)**, dispostas não só no entorno imediato do terreno a ser trabalhado mas como forma de **ligar diversos pontos do bairro**, facilitando assim uma **maior mobilidade urbana** em toda a região e **fortalecendo** ainda mais o **comércio local**.

Foram ainda analisados os **principais fluxos** dessas vias, onde notou-se que, por ser uma região 'cortada' por **extensas avenidas** e ruas de **fluxo intenso**, o sentido predominante é o de **mão única**.



MOBILIDADE (ESTAÇÃO DE TREM, RODOVIÁRIAS, PONTOS DE ÔNIBUS E ESTACIONAMENTOS)

LEGENDA:

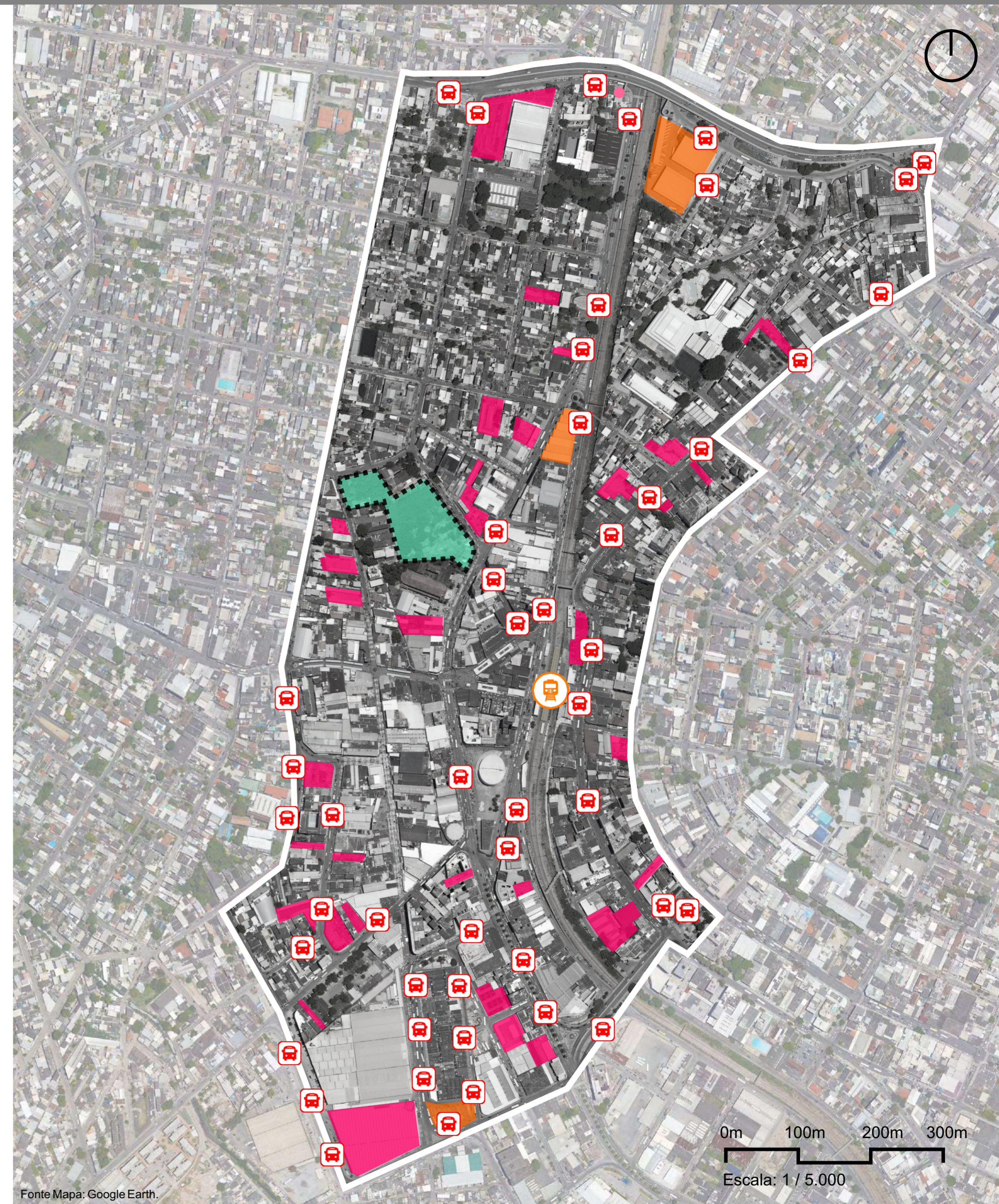
-  Área de Intervenção (Projeto Parque Urbano)
-  Estação de Trens da Supervia (Ramal Saracuruna)
-  Pontos de ônibus
-  Terminal Rodoviário
-  Estacionamentos (Em lote)

DESCRIÇÃO DO SISTEMA VIÁRIO:

Na região em análise, observamos a existência de **Terminais Rodoviários** que contam com frota de **ônibus municipais, intermunicipais e interestaduais**, facilitando assim o acesso de pessoas vindas de diversos bairros de Duque de Caxias e também de outros municípios do Estado do Rio de Janeiro e de outros Estados do Brasil.

A **boa distribuição dos pontos de ônibus** pelo bairro também é um fator importante a ser considerado para o projeto do futuro Parque Urbano de Duque de Caxias, uma vez que **facilita a mobilidade** das pessoas até próximo ao local.

O **numeroso comércio** que essa região abriga, traz consigo um **número considerável de estacionamentos pagos** em toda a região. Além dos estacionamentos pagos foi possível analisar que, apesar de **não haver uma sinalização nas ruas** claras (de placas e pinturas que delimitassem os espaços) há uma presença expressiva de **vagas de automóveis ao longo das vias** (paralelo às calçadas).



MOBILIDADE (TERMINAIS RODOVIÁRIOS)

Rodoviária Velha De Caxias / Terminal Rodoviário Plínio Casado (Municipal)

Número	Destino
104SAC	Duque De Caxias
726I	Sarapuá
555I	Duque De Caxias
405I	Duque De Caxias
501I	Praça Bom Pastor
556I	Duque De Caxias
558I	Vila Santa Alice
512I	Parada Angelica
499I	Parque São José
407I	Raiz De Serra
554I	Mantiquira
447I	Vale Das Mangueiras
449I	Amapá
116I	Nova Iguacu
502I	Vale Do Ipê
418I	Parque Suécia
15	Pantanal
557I	Pilar
514I	Raiz Da Serra
508I	Duque De Caxias (Sarapuá)
510I	Magé (Raiz Da Serra)
509I	Cangulo
115I	Nova Iguacu
27	Duque De Caxias
104SAC	Duque De Caxias

Terminal Rodoviário Prefeito José Carlos Lacerda (Municipal)

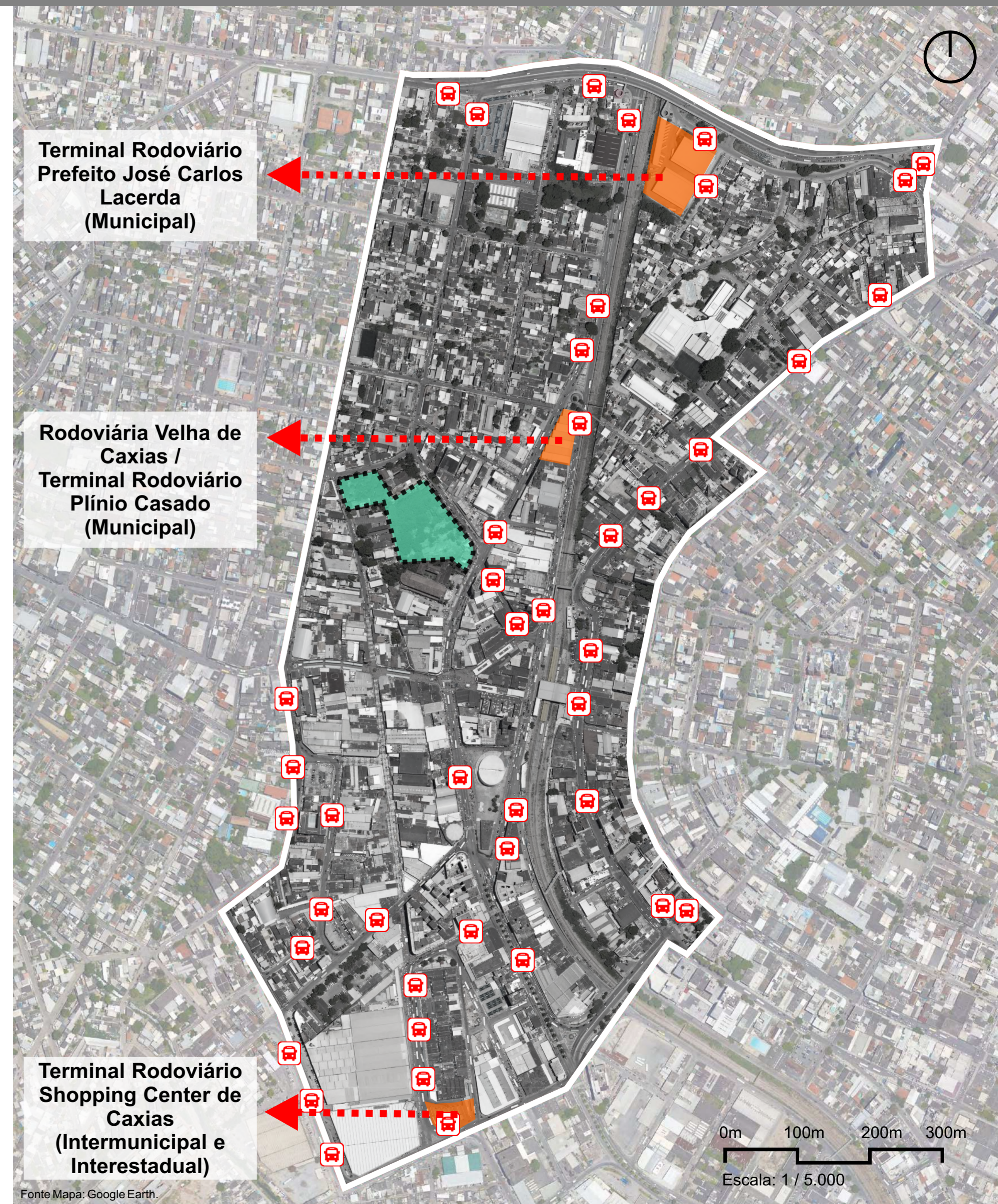
Número	Destino
102C	Central
11	Bom Retiro
406I	Piabetá
46	Ilha
MB16	Cachoeiras De Macacu
1102C	Praça Mauá
26M	Parada Morabi
26M	Terminal Rod. Prefeito José Carlos Lacerda
126I	Magé
431C	Marcílio
1404I	Piabetá
26	Centro
70	Duque De Caxias
404I	Piabetá
25	Parque Independência
23	Nova Campina
23M	Duque De Caxias
465C	Andorinhas (Magé)
103C	Central
494L	Pilares
1406I	Piabetá
576I	Guapimirim
26M	Terminal Rod. Prefeito José Carlos Lacerda
1406I	Piabetá
576I	Guapimirim

Fonte Tabelas: Produzido pela Equipe.

ANÁLISE GERAL:

Ao analisarmos os ônibus que partem das **03 rodoviárias** do entorno do nosso objeto de estudo, podemos perceber que o local tem **potencial para receber pessoas** de grande parte da **Baixada Fluminense**, como também da **região central do Rio de Janeiro** e de outros **Estados**.

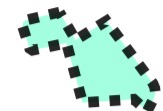





Dos 03 terminais, **duas** são de caráter **Municipal** e **uma** de caráter **intermunicipal e interestadual**. Essa última atendendo não só o **Estado do Rio de Janeiro** mas também **outros Estados** como **São Paulo, Minas Gerais, Santa Catarina e Mato Grosso**.



Fonte Mapa: Google Earth.

EQUIPAMENTOS URBANOS

LEGENDA:

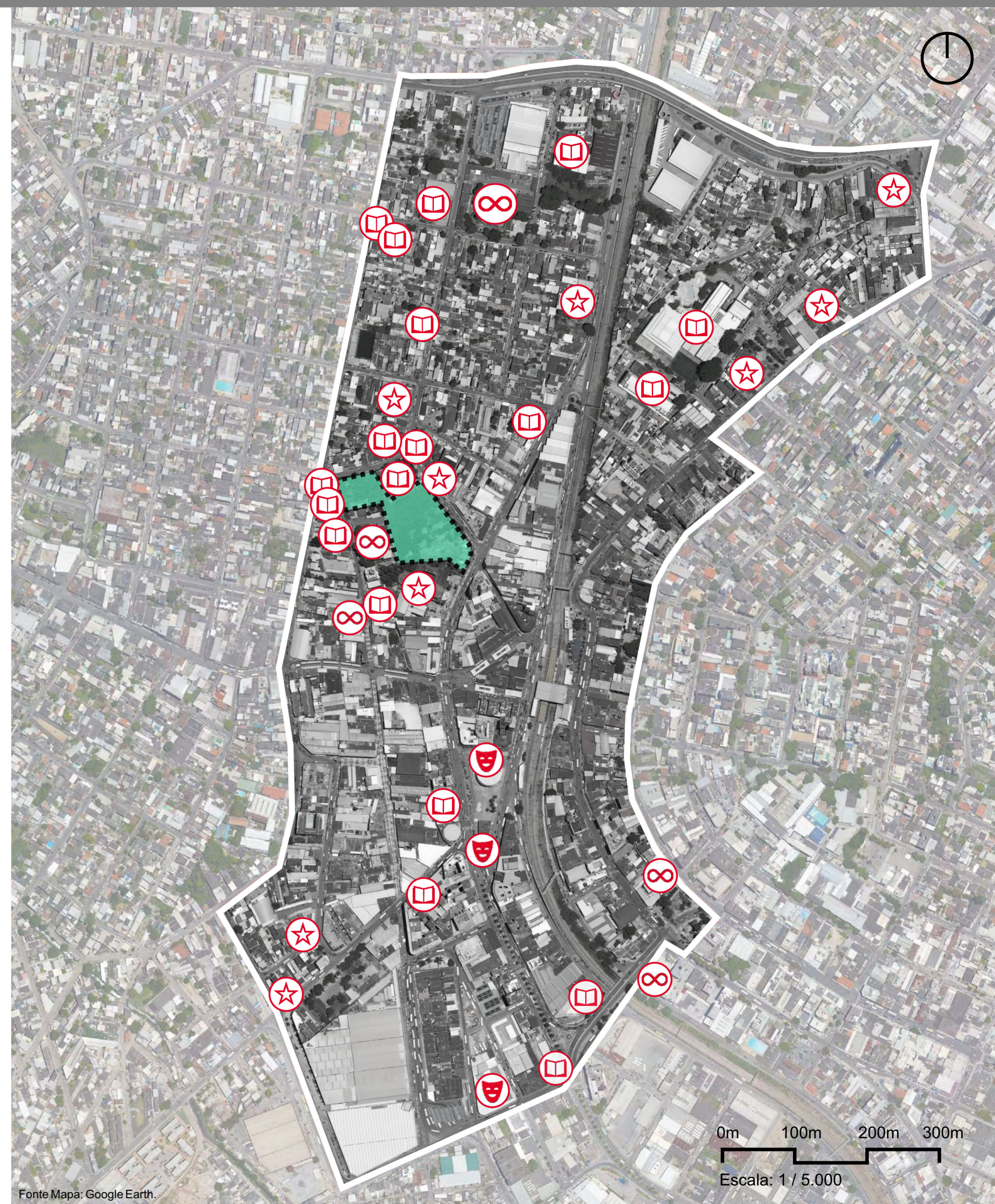
-  Área de Intervenção (Projeto Parque Urbano)
-  Instituições Educacionais
-  Instituições Culturais
-  Instituições Religiosas
-  Instituições Públicas Diversas
-  Espaços Livres de Edificações

ANÁLISE GERAL:

A região analisada carrega **um grande número de equipamentos urbanos notáveis**.


Além do **vasto comércio**, encontramos espaços voltados para a **cultura**, como o **Teatro Municipal Raul Cortez**, o **SENAI** e **SESI FIRJAN** e o **Barracão da Grande Rio**.

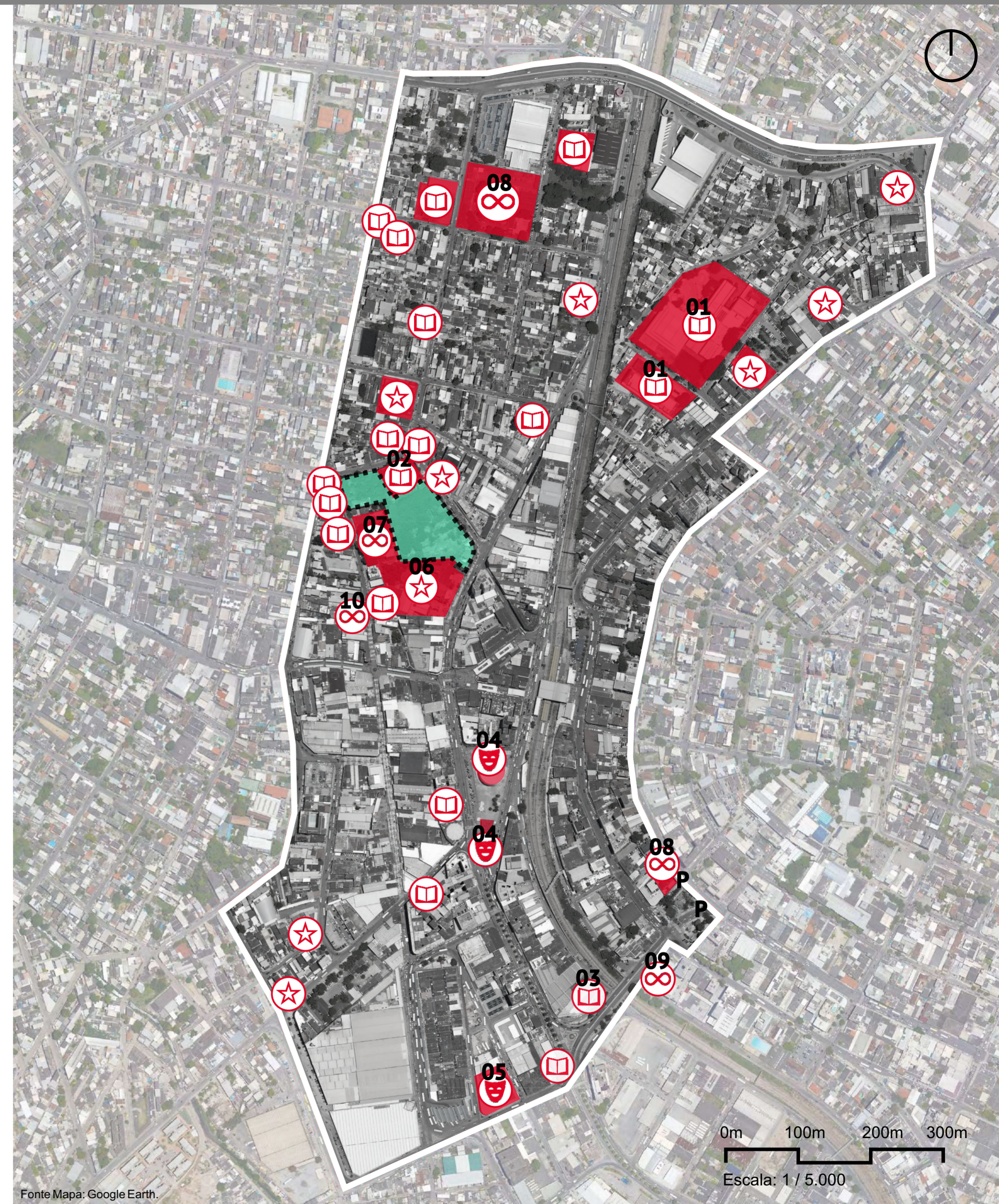
Observamos ainda a presença de **numerosas Instituições de Ensino** (como a escola vizinha ao terreno - Creche e Escola Municipal Dr. Álvaro Alberto), de **Religiosas** (como a Igreja Matriz de Santo Antônio, padroeiro de Duque de Caxias), além de outros Equipamentos Públicos, como o **SINDIPETRO**, o **IPMDC**, o **15ºBPM** e a **Prefeitura** e a **Câmara Municipal de Duque de Caxias**.



EQUIPAMENTOS URBANOS NOTÁVEIS

LEGENDA:

-  Área de Intervenção (Projeto Parque Urbano)
-  Instituições Educacionais
 -  SENAI e SESI Firjan Duque de Caxias
 -  Creche e Escola Municipal Dr. Álvaro Alberto
 -  Secretaria Municipal de Educação de Duque de Caxias (Unidade CEJA)
-  Instituições Culturais
 -  Teatro Municipal Raul Cortez & Biblioteca Leonel de Moura Brizola
 -  Escola de Samba Acadêmicos do Grande Rio
-  Instituições Religiosas
 -  Igreja Matriz de Santo Antônio (Catedral de Santo Antônio)
-  Instituições Públicas Diversas
 -  IPMDC - Instituto de Previdência dos Servidores Públicos do Município de Duque de Caxias
 -  15º Batalhão da Polícia Militar
 -  Prefeitura de Duque de Caxias & Câmara Municipal de Duque de Caxias
 -  SINDIPETRO - Sindicato dos Petroleiros de Duque de Caxias



EQUIPAMENTOS URBANOS NOTÁVEIS



Fonte: Google Earth.

01 - SENAI & SESI FIRJAN Duque de Caxias

O SENAI e Sesi FIRJAN são instituições que fazem parte do sistema FIRJAN, sem fins lucrativos ligados ao sistema sindical das indústrias.

O SENAI (Serviço de Aprendizagem Industrial) - Instituição de ensino técnico, direcionados para formação de profissionais que irão atuar na esfera industrial. Conta com cursos de mecânica, cerâmica, química, entre outros.



Fonte: https://odia.ig.com.br/_midias/jpg/2021/02/24/1200x750/1_mate5-21273471.jpg

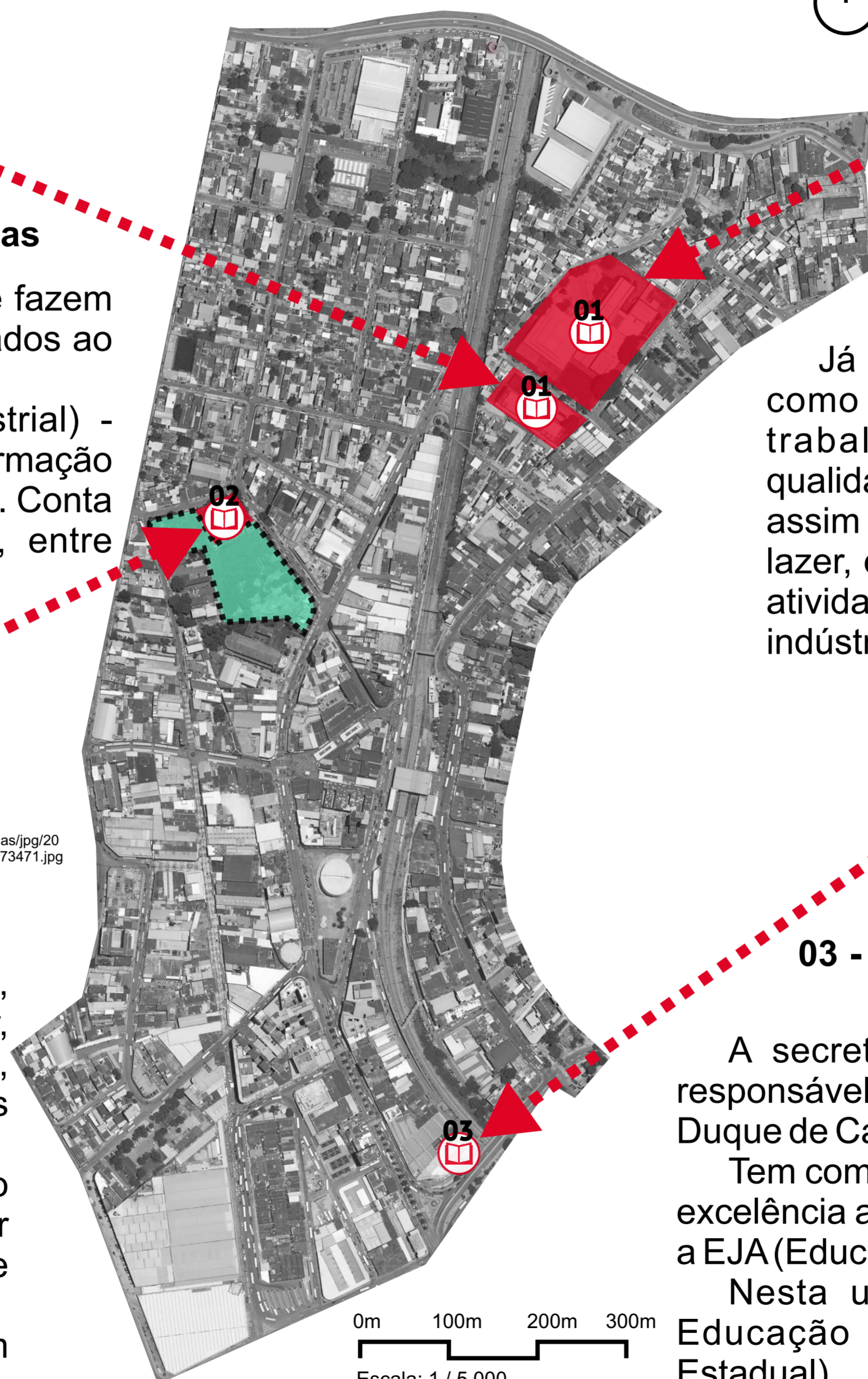
02 - Creche e Escola Municipal Dr. Álvaro Alberto

A Creche e Escola Municipal Dr. Álvaro Alberto, antes conhecida como Escola Proletária de Merity, representa um marco na história da educação, sendo pioneira na implementação das práticas pedagógicas da Educação Renovada do Brasil.

Foi fundada pela professora Armanda Álvaro Alberto em 1921 e tinha como objetivo oferecer gratuitamente educação aos trabalhadores locais e seus filhos.

A Escola também é conhecida como “Mate com Anгу”, em alusão à merenda servida desde 1921.

Fonte Mapa: Google Earth.



Fonte: Google Earth.

01 - SENAI & SESI FIRJAN Duque de Caxias

Já o Sesi (Serviço Social da Indústria) tem como função prestar assistência social aos trabalhadores da indústria, melhorando a qualidade de vida do trabalhador e sua família. E assim como o Sesc, o Sesi atua com programas de lazer, educação, cultura, esporte, cursos e outras atividades voltadas para atender ao trabalhador da indústria.



Fonte: Google Earth.

03 - Secretaria Municipal de Educação de Duque de Caxias (Unidade CEJA)

A secretaria Municipal de Educação é o órgão responsável pela gestão educacional do município de Duque de Caxias.

Tem como objetivo planejar, coordenar e avaliar com excelência a Educação Infantil, o Ensino Fundamental e a EJA (Educação para Jovens e Adultos).

Nesta unidade funciona um CEJA (Centro de Educação de Jovens e Adultos (Escola Pública Estadual).

EQUIPAMENTOS URBANOS NOTÁVEIS

04 - Teatro Municipal Raul Cortez & Biblioteca Leonel de Moura Brizola

O complexo cultural da Praça do Pacificador, conhecido como Centro Cultural Oscar Niemeyer, foi projetado pelo Arquiteto Oscar Niemeyer e contempla o Teatro Municipal Raul Cortez e a Biblioteca Leonel de Moura Brizola.

O Teatro, inaugurado em 2006, possui capacidade para 440 espectadores e é considerado um dos maiores palcos do Brasil. Além disso, conta com palco reversível, podendo ainda apresentar espetáculos para o público na parte externa da edificação, tendo visão frontal da Biblioteca Leonel de Moura Brizola.

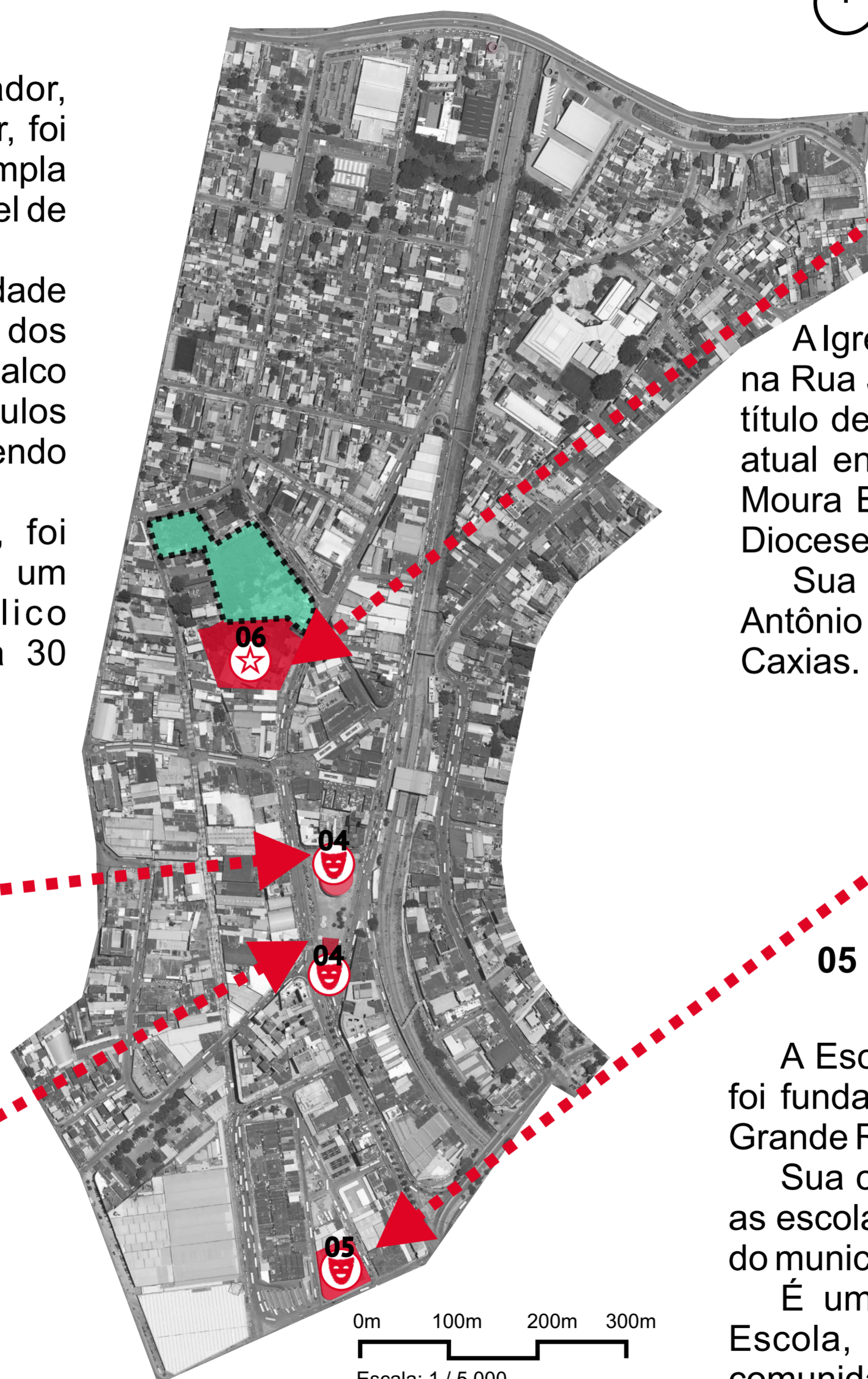
Já a Biblioteca Leonel de Moura Brizola, foi inaugurada em 2004. Possui 2 andares, sendo um deles dedicado exclusivamente ao público infantojuvenil. Possui ainda um auditório para 30 pessoas.



Fonte: <https://media-cdn.tripadvisor.com/media/photo-s/08/e2/16/7f/teatro-municipal-raul.jpg>



Fonte: https://jpontodepartida.files.wordpress.com/2018/09/arq_51847.jpg



Fonte Mapa: Google Earth.



Fonte: http://2.bp.blogspot.com/-av6RVCNp2nI/TmGzyTsU4HI/AAAAAAAAA00/gsCRHjcm_n0/s1600/imagesCANL5FXQ.jpg

06 - Igreja Matriz de Santo Antônio (Catedral de Santo Antônio)

A Igreja de Santo Antônio foi inaugurada em 1939 na Rua José de Alvarenga. Em 1942 foi elevada ao título de Matriz. Em 1959 a igreja mudou para seu atual endereço na Avenida Governador Leonel de Moura Brizola e em 1981 passou a ser a sede da Diocese de Duque de Caxias e São João de Meriti.

Sua importância se dá principalmente por Santo Antônio ser considerado o Padroeiro de Duque de Caxias.



Fonte: <https://imagesapt.apontador-assets.com/fit-in/640x480/10071cce6b3b4d4bb56bb991e93ed6fc/gres-academicos-do-grande-r.jpg>

05 - Escola de Samba Acadêmicos do Grande Rio

A Escola de Samba Acadêmicos do Grande Rio foi fundada em 1988 após uma fusão da G.R.E.S. Grande Rio e da Acadêmicos de Duque de Caxias.

Sua criação contou com o apoio de quase todas as escolas de samba da época e de muitos políticos do município, além de grandes sambistas.

É um local que abriga não só os ensaios da Escola, como também shows, almoços para a comunidade, entre outros eventos.

EQUIPAMENTOS URBANOS NOTÁVEIS



Fonte: https://encrypted-tbn0.gstatic.com/images?q=tbn:ANd9GcRk5QDw0h1C_9eMo5C1XDQjuJ2LEMb3xqYK5A&usqp=CAU

07 - Instituto de Previdência dos Servidores Públicos do Município de Duque de Caxias

O IPMDC foi instalado na rua José de Alvarenga em 1985. Tem como finalidade gerir os ativos financeiros, visando o custeio de pagamento dos proventos, pensões e benefícios previdenciários dos servidores públicos do município de Duque de Caxias.



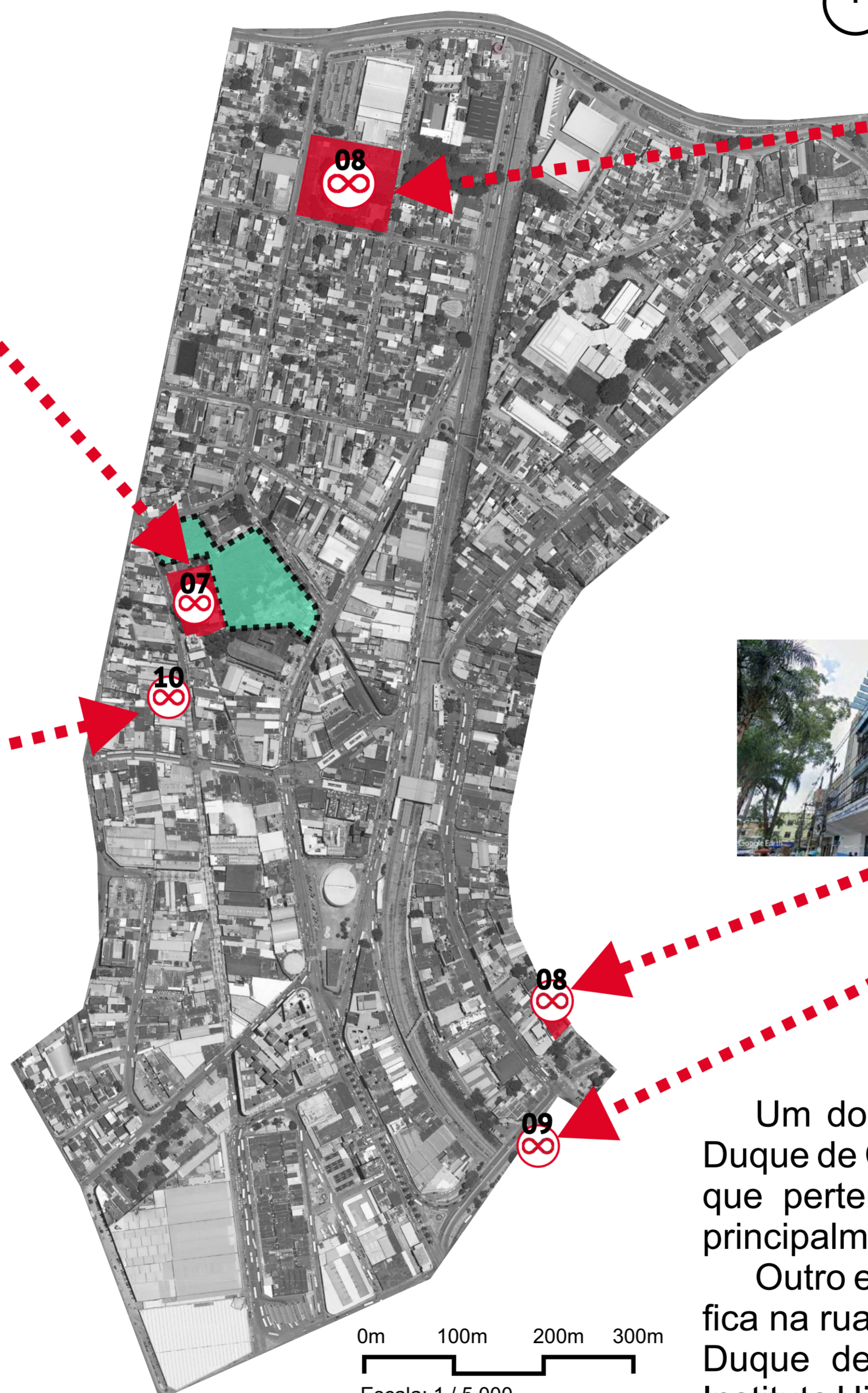
Fonte: Google Earth.

10 - SINDIPETRO (Sindicato dos petroleiros de Duque de Caxias)

O SINDIPETRO Caxias foi fundado em 1962 e tem como base a luta pelos direitos dos trabalhadores do setor petroleiro da região que compõe toda a base da Refinaria de Duque de Caxias, do Terminal de Campos Elíseos e a Usina Termoelétrica Governador Leonel Brizola.

Sua direção visa não só os trabalhadores do ramo que estejam ativos, como também os aposentados e pensionistas do setor.

Fonte Mapa: Google Earth.



Fonte Imagem: Google Earth.

08 - 15º Batalhão da Polícia Militar

Pertencente à RISP e AISP Regiões e Áreas Integrada de Segurança Pública de número 3, é Responsável pelas regiões de Duque de Caxias (Centro), Campos Elyseos, Xerém e Imbariê.

Contempla as Delegacias de Polícia 59º, 60º, 61º e 62º DP's.



Fonte Imagens 01 e 02: Google Earth.

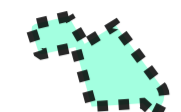


09 - Prefeitura de Duque de Caxias & Câmara Municipal de Duque de Caxias

Um dos edifícios administrativos da Prefeitura de Duque de Caxias fica situado na Praça Roberto Silveira que pertence a uma região de grande movimento, principalmente pela presença do comércio.

Outro edifício público importante presente na região fica na rua Paulo Lins e abriga a Câmara Municipal de Duque de Caxias, o Teatro Procópio Ferreira e o Instituto Histórico.

ESPAÇOS LIVRES DE EDIFICAÇÕES

LEGENDA:

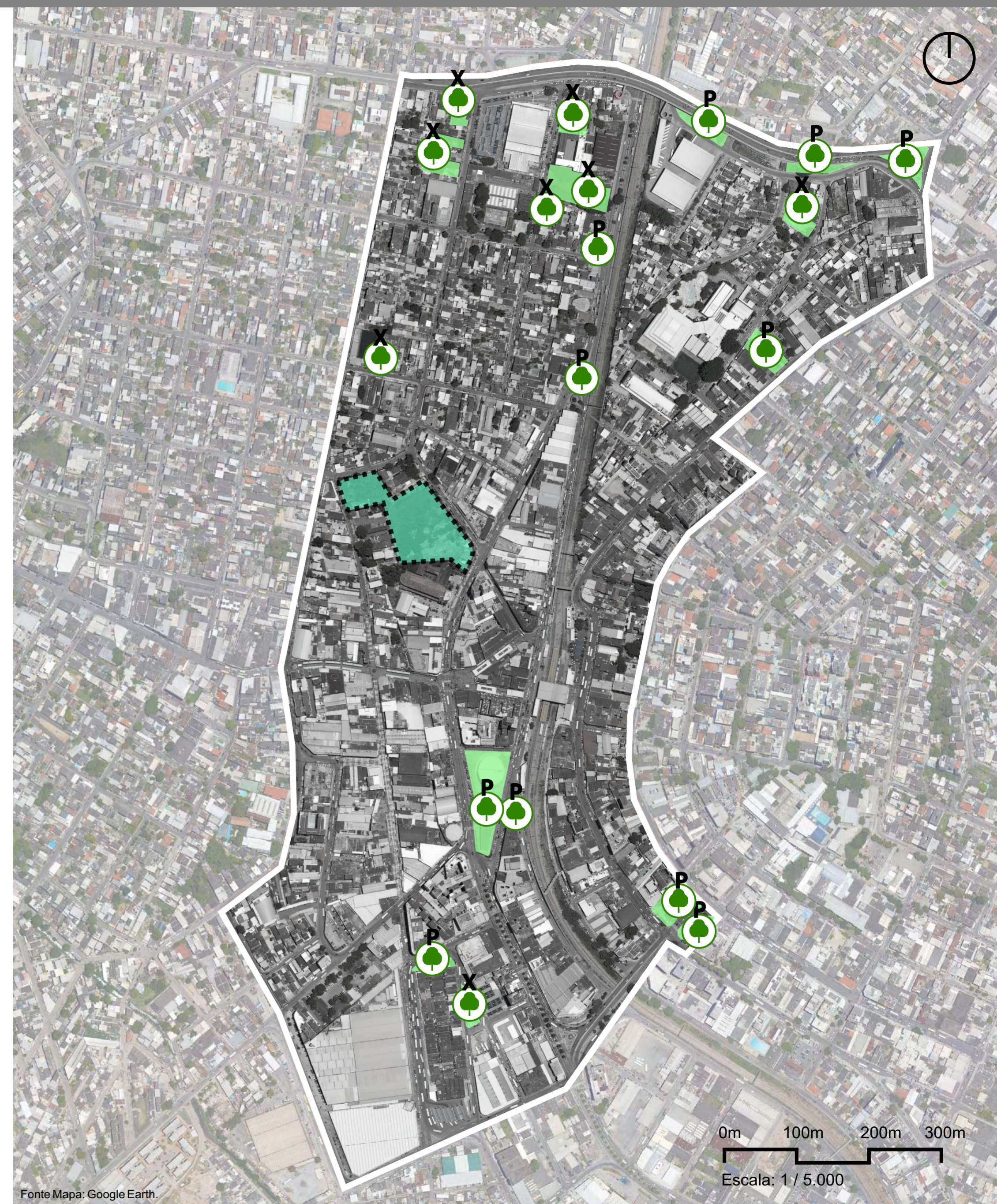
-  Área de Intervenção (Projeto Parque Urbano)
-  Lotes Desocupados
-  Praças Públicas

ANÁLISE GERAL:

Na região analisada podemos observar, quanto ao xxxxxx **Áreas Livres de Edificações** presentes, **uma escassez** quanto à **vegetação**. Nas **praças** em destaque notamos, ainda mais **forte**, essa **falta de arborização**.






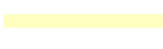
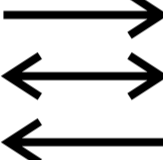









Localizamos também **diversos terrenos baldios** ao longo de toda a poligonal, com **grande potencial** para **criação de praças** caso haja investimento por parte da Prefeitura de Duque de Caxias.

Outro ponto muito importante a ser considerado é justamente a região mais ao centro da Poligonal analisada, local onde se encontra o terreno a ser estudado, não possuir nenhum espaço de áreas verdes e que proporcione para quem utiliza a região, espaços de lazer e estar prolongados.



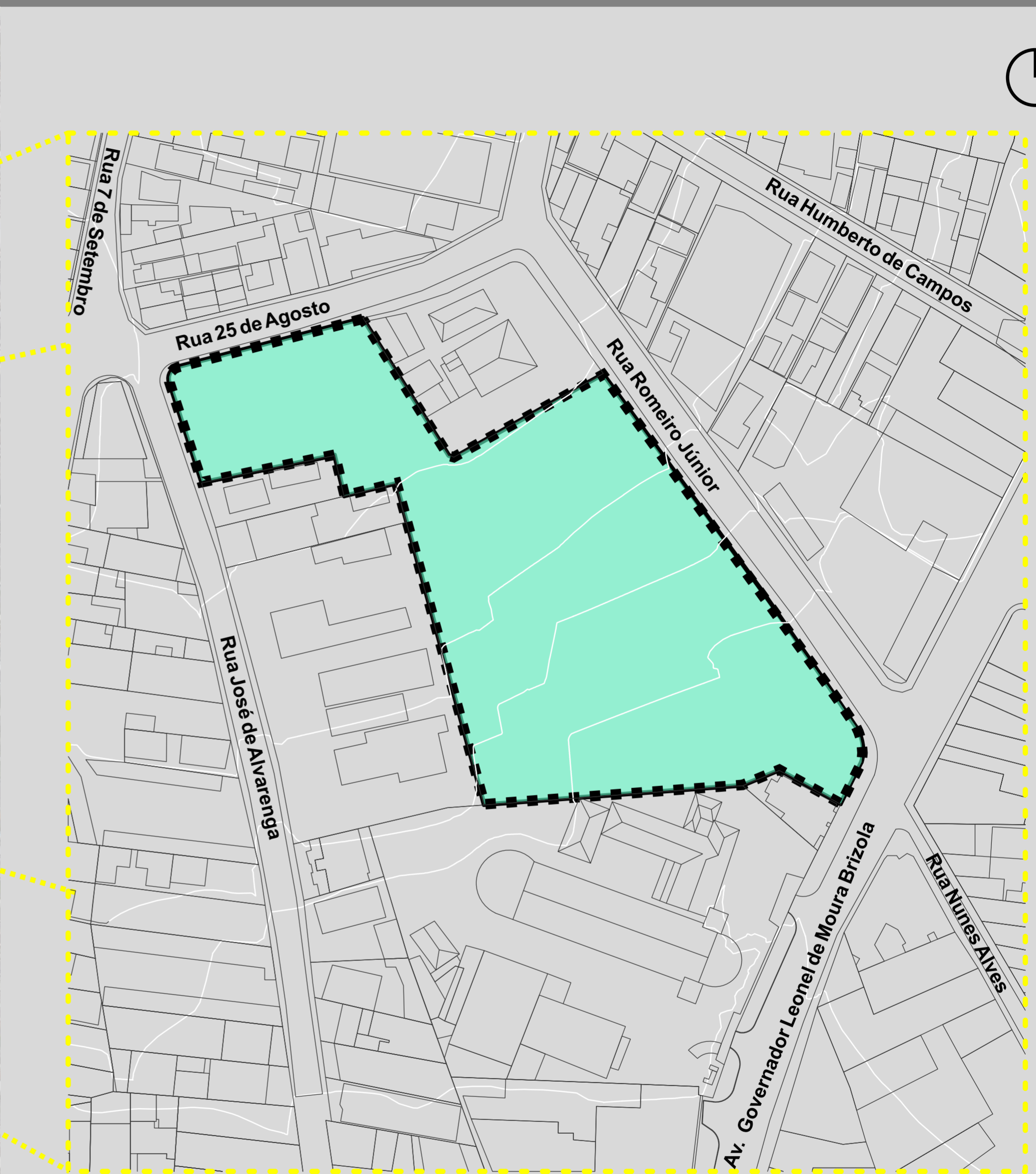
MAPA SÍNTESE

LEGENDA:

-  Área de Intervenção (Projeto Parque Urbano)
-  Via Arterial (Fluxo Intenso)
-  Via Coletora (Fluxo Moderado)
-  Via Local (Fluxo Baixo)
-  Linha Férrea (Ramal Saracuruna - Central do Brasil)
-  Via de Pedestres (Calçadão, Passarela, Mergulhão)
-  Fluxos Vias
-  Estação de Trens da Supervia (Ramal Saracuruna)
-  Pontos de ônibus
-  Terminal Rodoviário
-  Estacionamentos
-  Instituições Educacionais
-  Instituições Culturais
-  Instituições Religiosas
-  Instituições Públicas Diversas
-  Espaços Livres de Edificações



APROXIMAÇÃO DA ÁREA DE ANÁLISE



LEGENDA:





Área de Intervenção
(Projeto Parque Urbano)

0m 20m 40m 60m 80m 100m
Escala: 1 / 1.000

Fonte Mapa: Produzido pela Equipe.

ÁREA DE ANÁLISE E INTERVENÇÃO

LEGENDA:

-  Área de Intervenção (Projeto Parque Urbano)
-  Edificações

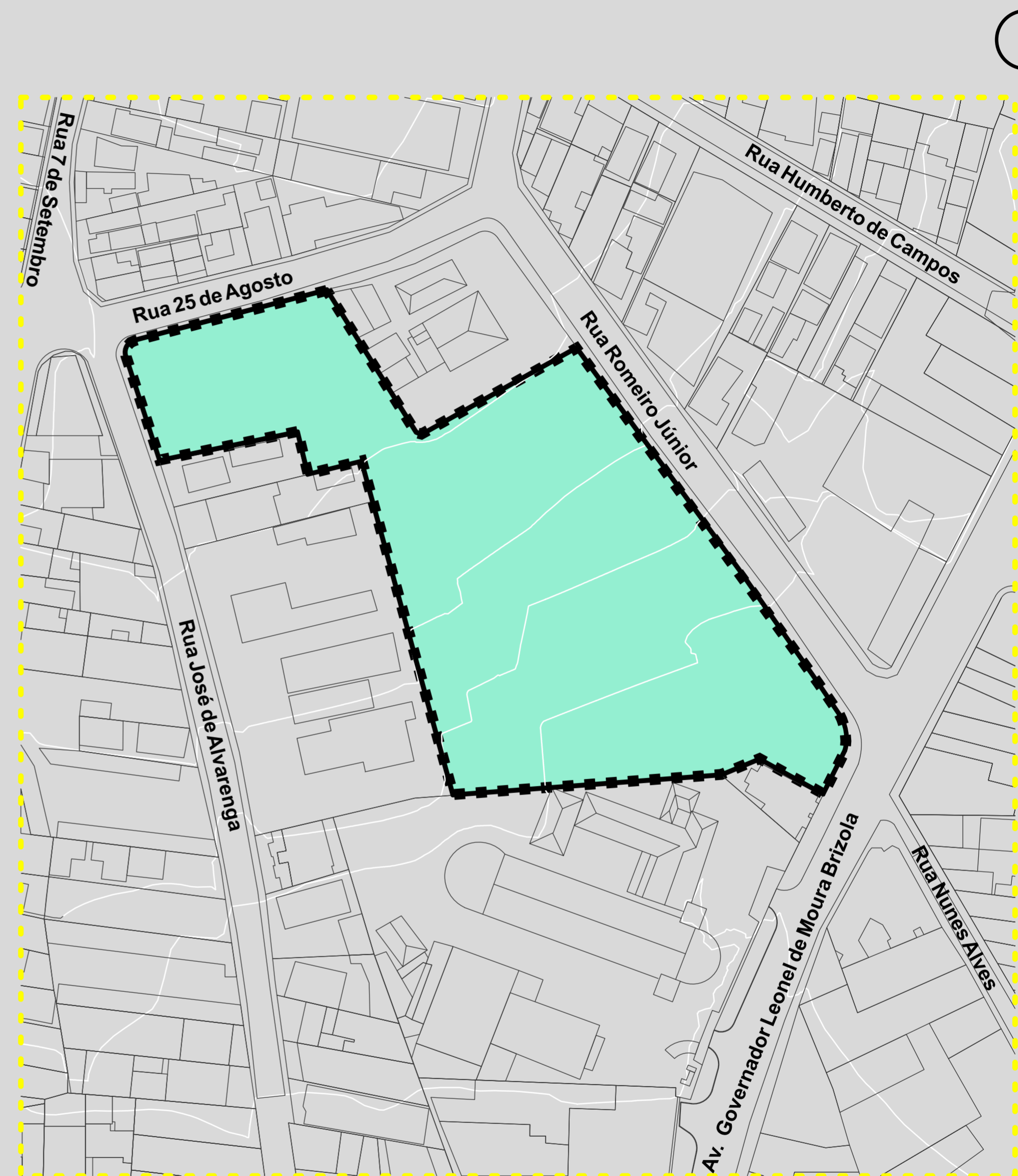
ANÁLISE GERAL:

A área de estudo para projeto do **Parque Urbano de Duque de Caxias** abrange um terreno de aproximadamente 11.130 mil m², compreendido entre as ruas José de Alvarenga, 25 de Agosto, Deputado Romeiro Júnior e a Avenida Governador Leonel de Moura Brizola.

O projeto tem como proposta a promoção de um **espaço público de lazer** que sirva a toda a população de Duque de Caxias e também de outros bairros da cidade que tenham acesso através dos meios de transporte públicos disponíveis da região e também por meio de transporte particular, uma vez em que possui diversos espaços de estacionamentos no seu entorno próximo.

O Parque Urbano servirá como um **'respiro' no meio do centro urbano do bairro** e trará consigo **equipamentos de lazer** que promovam uma **melhor qualidade de vida** da população que utiliza aquela região.

Neste projeto será levado em consideração a sua **relação com o entorno**, com ênfase em seu **acesso**, os pontos de **travessia do entorno**, sua **arborização** (existente e a propor), melhoria na **iluminação** do entorno e a ser inserido no parque, a **relação parque x entorno**, entre outros aspectos projetuais.



0m 20m 40m 60m 80m 100m
Escala: 1 / 1.000

ÁREA DE ANÁLISE E INTERVENÇÃO

VISADAS PRINCIPAIS:



Visada 01



Visada 02



Visada 03



Visada 04

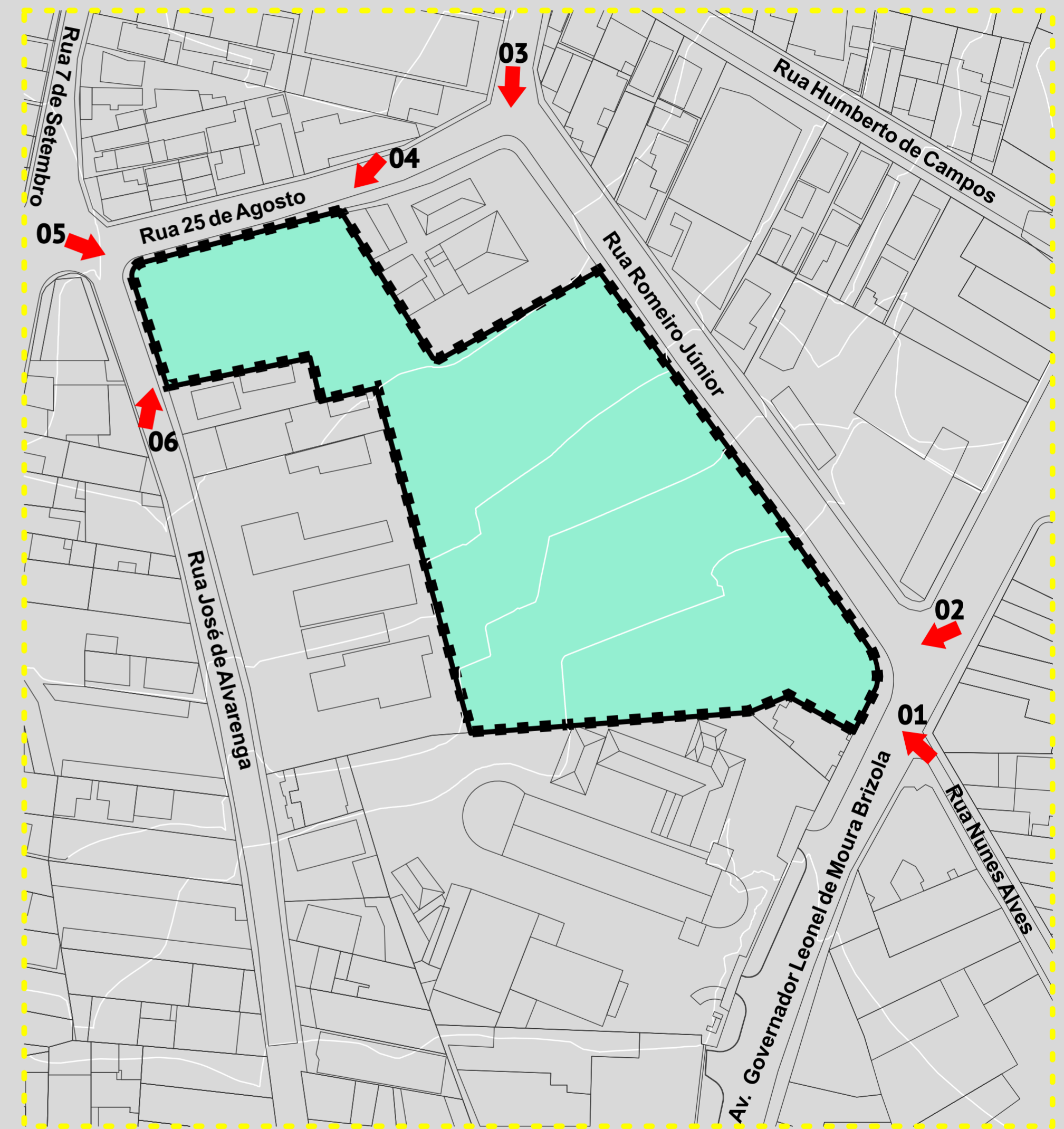


Visada 05



Visada 06

Fonte Imagens 01 à 06: Google Earth.



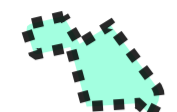


Fonte Mapa: Produzido pela Equipe.

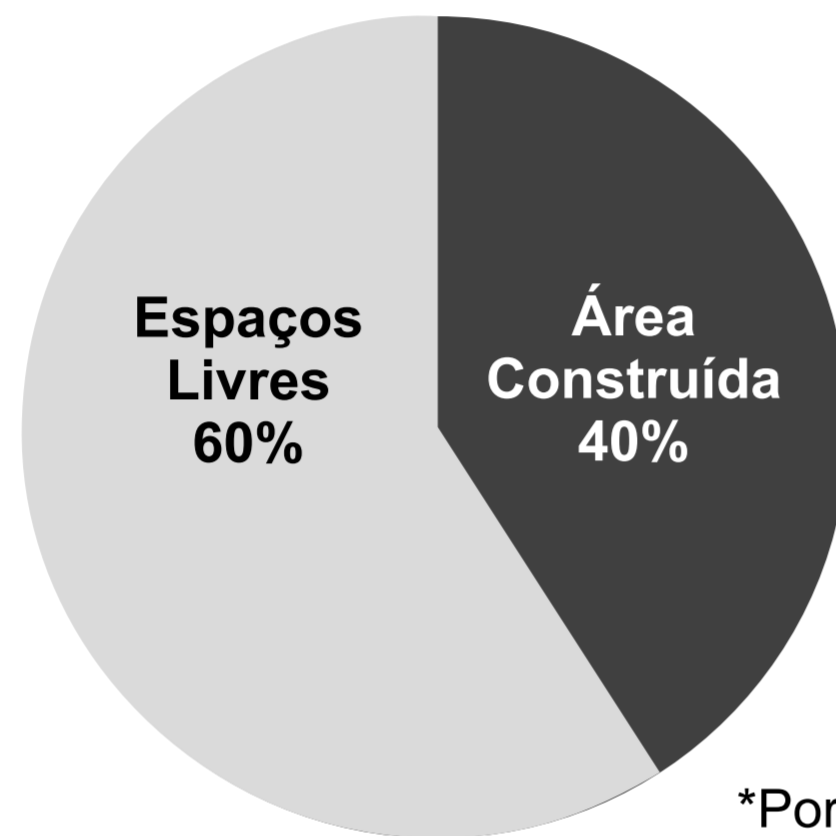
0m 20m 40m 60m 80m 100m

Escala: 1 / 1.000

FIGURA E FUNDO

LEGENDA:

-  Área de Intervenção (Projeto Parque Urbano)
-  Área Construída
-  Espaços Livres



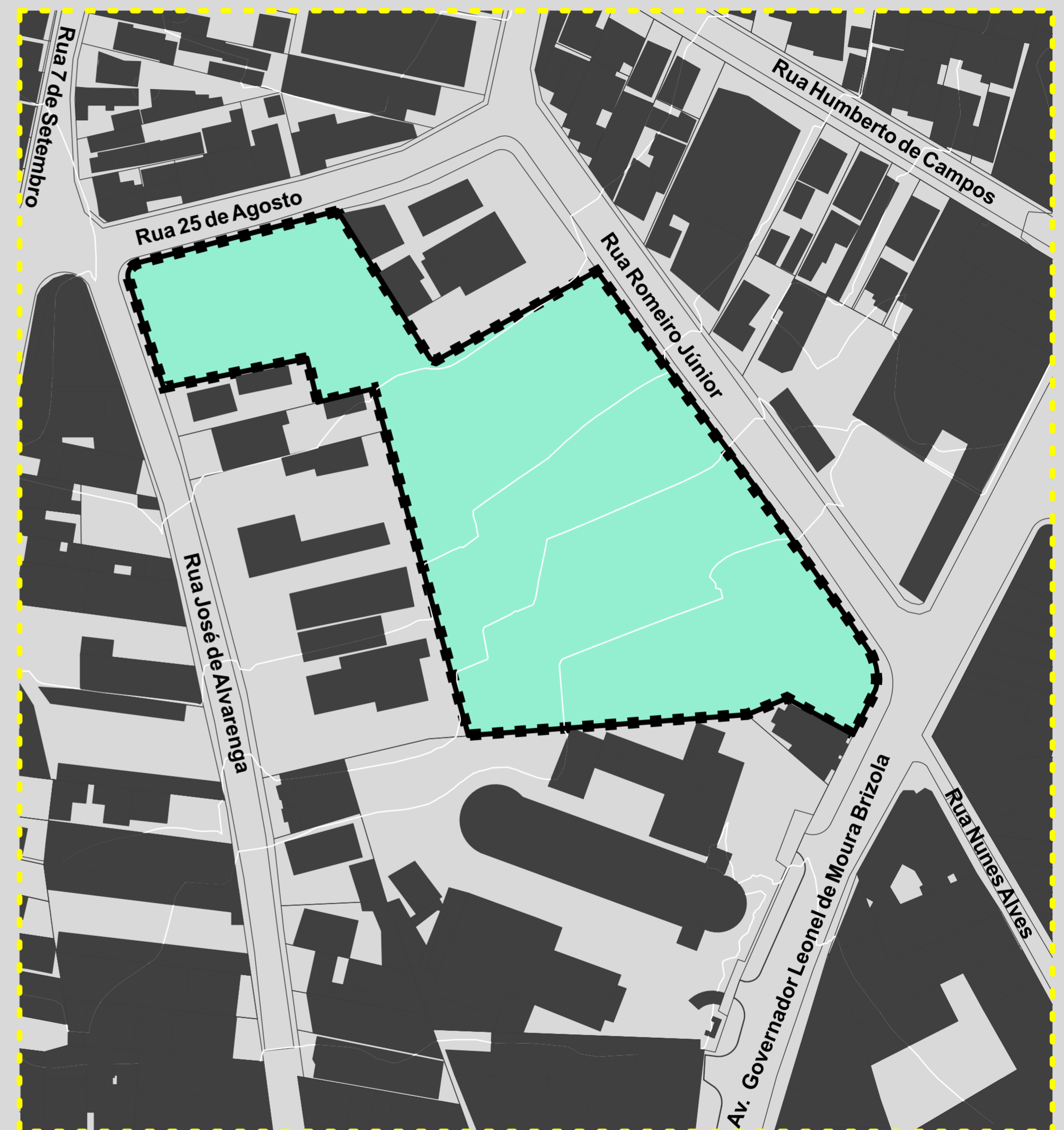
*Porcentagem aproximada

ANÁLISE GERAL:

Se considerarmos a **análise da poligonal** anterior, a região do Centro de Duque de Caxias, que abriga essa área menor demarcada ao lado, possui um **grande adensamento de edificações**.

Considerando agora apenas a **região aproximada** ao lado com o **terreno** trabalhado como **área livre**, a região sinalizada que contempla o futuro Parque Urbano acaba por mudar essa lógica do bairro em que se tem mais edificações do que espaços livres.

Com isso conclui-se que, o projeto de um **Parque Urbano** para Duque de Caxias se faz muito **importante**, não só como mais um **equipamento de lazer**, como também um **'respiro'** dessas **zonas muito adensadas**.



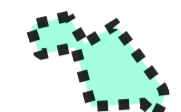








Fonte Mapa: Produzido pela Equipe.

0m 20m 40m 60m 80m 100m

Escala: 1 / 1.000

USO E OCUPAÇÃO DO SOLO

LEGENDA:

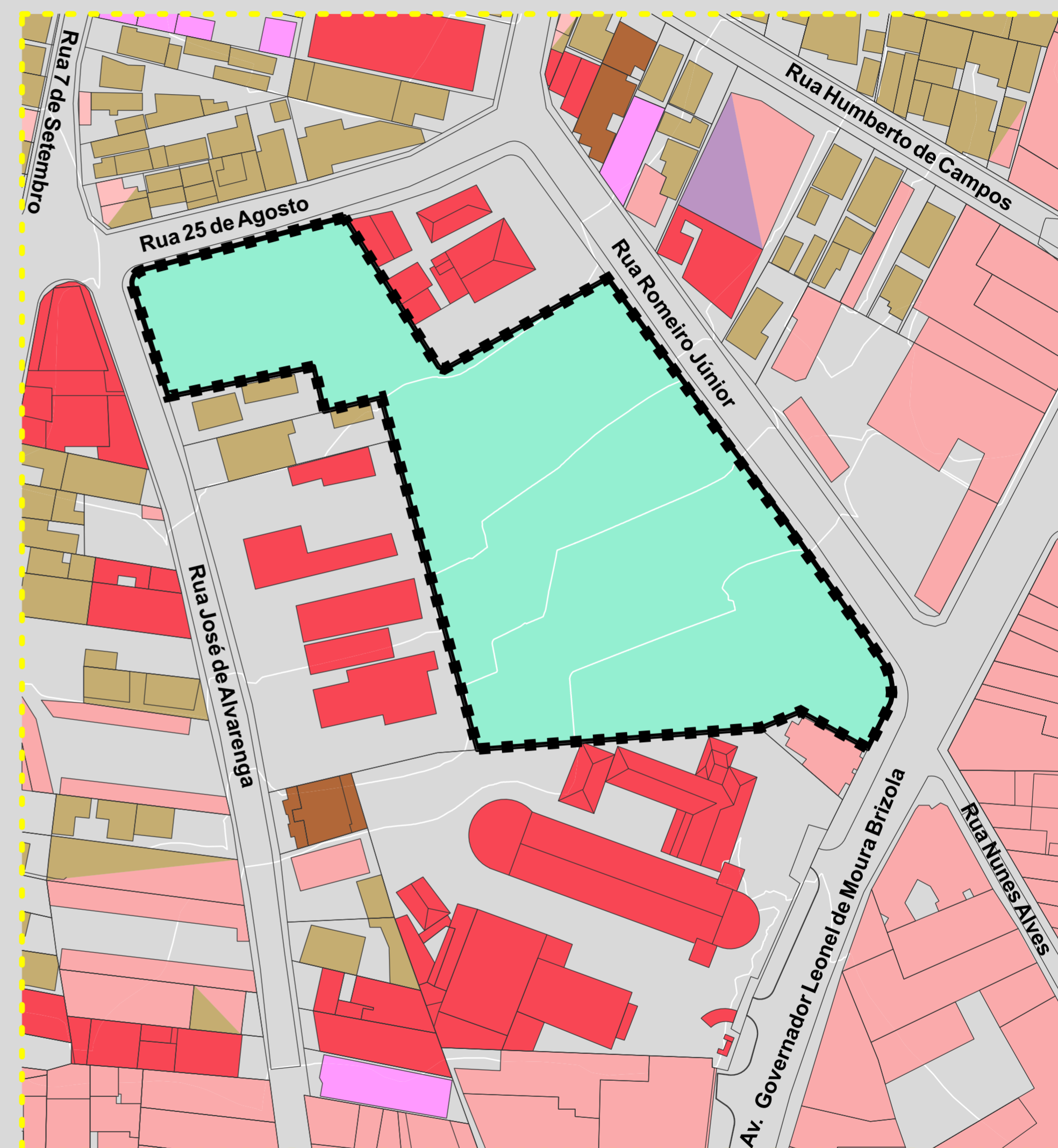
-  Área de Intervenção (Projeto Parque Urbano)
-  Residencial Unifamiliar
-  Residencial Multifamiliar
-  Institucional
-  Área Comercial e Serviços
-  Industrial
-  Vias
-  Área Livre
-  Sem uso definido

ANÁLISE GERAL:

A área analisada (entorno imediato ao terreno) e também seu entorno mais abrangente, possui uso de **predomínio comercial**. Porém visualizando apenas o entorno imediato podemos notar um maior equilíbrio de usos, onde aparece mais forte a presença do uso **residencial**.

Dentre o uso residencial presente, o de maior percentual é o de caráter **unifamiliar**, o que configura uma concentração populacional menor do que se o predomínio fosse de residencial multifamiliar.

Quanto ao uso **institucional** temos um percentual considerável, onde o uso por **escolas** de diferentes níveis (Creche, Ensino Fundamental 1 e 2, Ensino Médio e Pré-Vestibular) se faz mais presente.

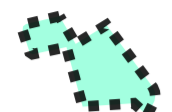
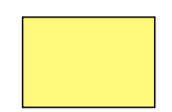




Fonte Mapa: Produzido pela Equipe.

0m 20m 40m 60m 80m 100m
Escala: 1 / 1.000

GABARITO DO ENTORNO

LEGENDA:

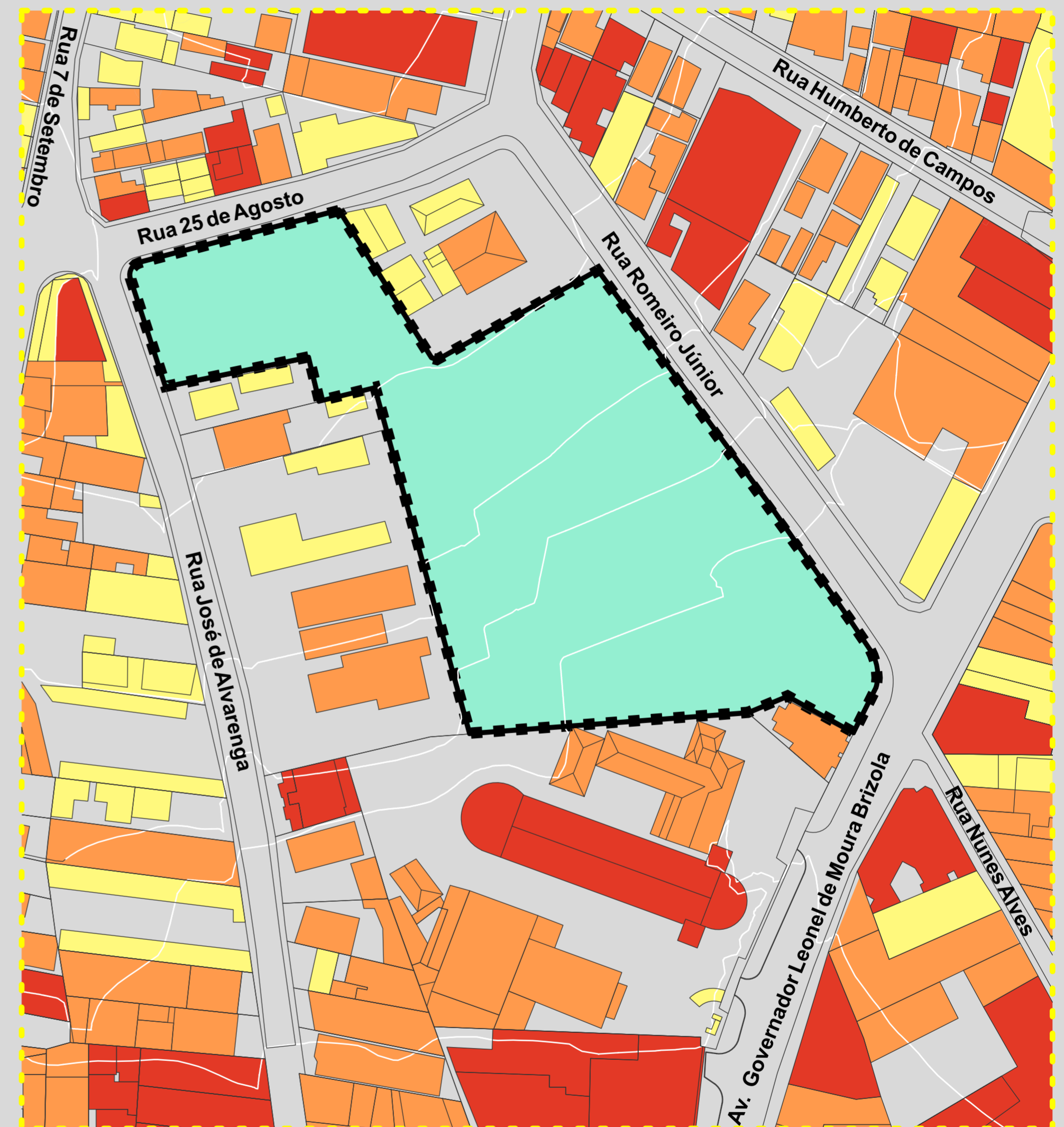
-  Área de Intervenção (Projeto Parque Urbano)
-  Até 5 metros
-  De 05 à 10 metros
-  Mais de 10 metros

ANÁLISE GERAL:

Ao analisarmos o **entorno imediato** do terreno de estudo, podemos perceber que o mesmo encontra-se implantado em uma região com **topografia em aclave**. Tal fato, em relação à análise dos gabaritos das edificações, acentua ainda mais suas alturas.

Se analisarmos apenas as alturas de cada edificação, podemos concluir que a região é composta por construções de **altura considerada mediana (entre 05 e 10 metros)**. Esta característica se dá por ser um local com presença do **uso residencial unifamiliar (casa com 2 pavimentos em média, alguns com pequeno terraço)**.

As **edificações consideradas altas** são as de uso **institucional industrial, comercial e estudantil**, que demandam edificações maiores para comportar seus usos. Com **exceção** de poucas **edificações multifamiliares** que também se configuram nesta **classificação alta (mais de 10 metros de altura)**.

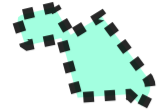




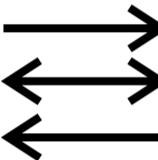




Fonte Mapa: Produzido pela Equipe.

0m 20m 40m 60m 80m 100m
Escala: 1 / 1.000

ACESSOS E ACESSIBILIDADE

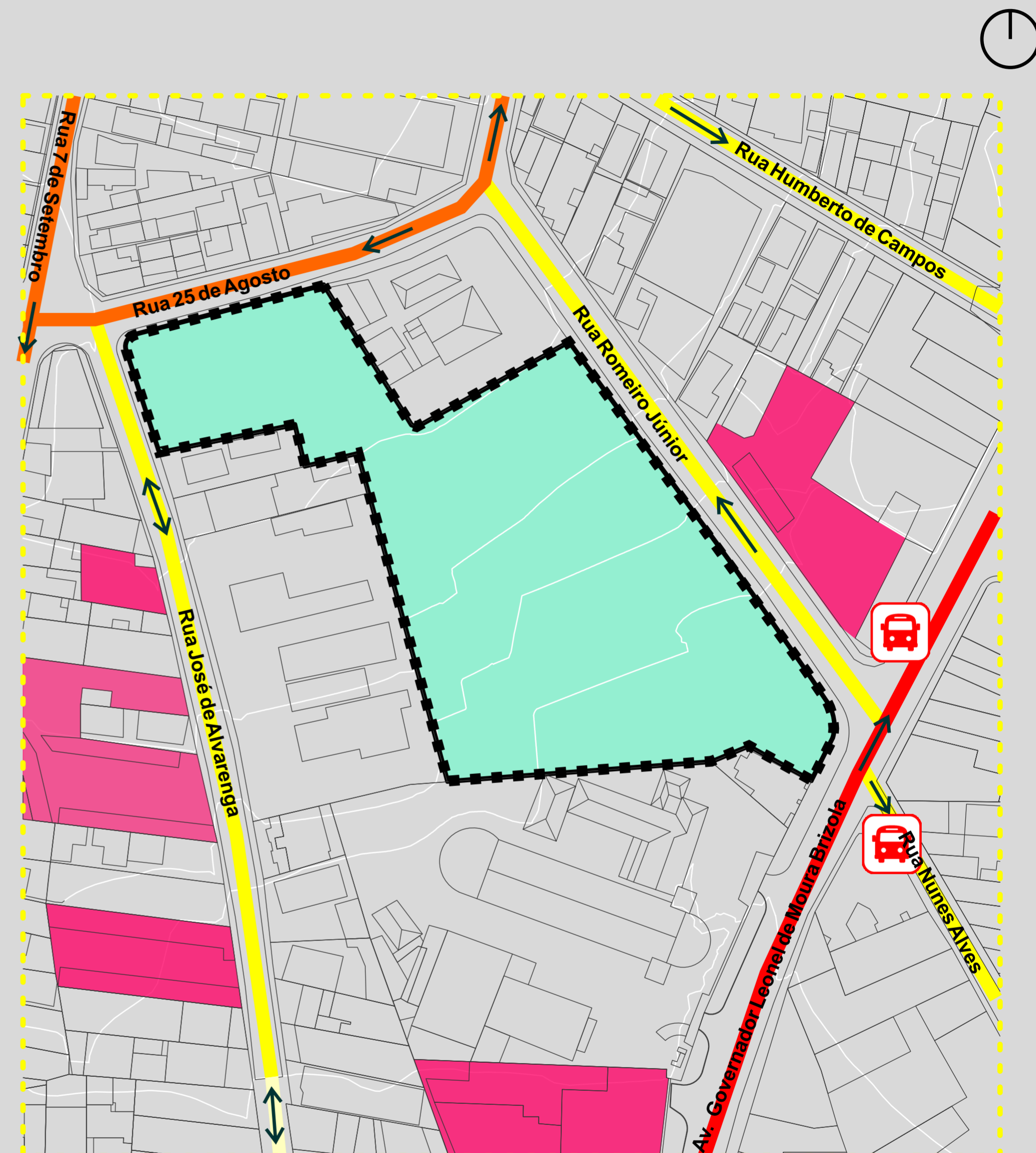
LEGENDA:

-  Área de Intervenção (Projeto Parque Urbano)
-  Via Arterial (Fluxo Intenso)
-  Via Coletora (Fluxo Moderado)
-  Via Local (Fluxo Baixo)
-  Via de Pedestres (Calçadão)
-  Fluxos
-  Ponto de ônibus
-  Estacionamentos (em lote - pago)

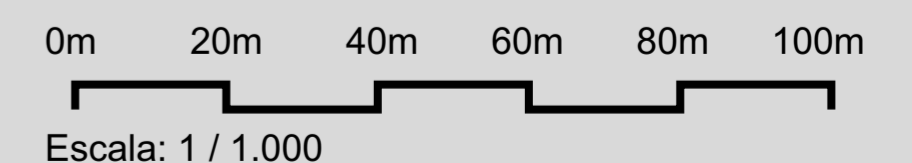
ANÁLISE GERAL:

No mapa ao lado, identificamos os tipos de vias que compõem o entorno do nosso objeto de estudo, bem como os fluxos, pontos de ônibus e estacionamentos. Classificamos as vias em quatro tipos:

- **Via Arterial (Fluxo Intenso Rápido):** Av. Governador Leonel de Moura Brizola
- **Via Coletora (Fluxo Intenso Controlado):** Rua 25 de Agosto; Rua 7 de Setembro.
- **Via Local (Baixo Fluxo Controlado):** Rua José de Alvarenga; Rua Romeiro Júnior; Rua Humberto de Campos.
- **Via de Pedestres (Calçadão):** Rua José de Alvarenga.

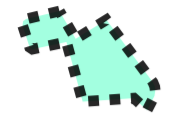









Fonte Mapa: Produzido pela Equipe.



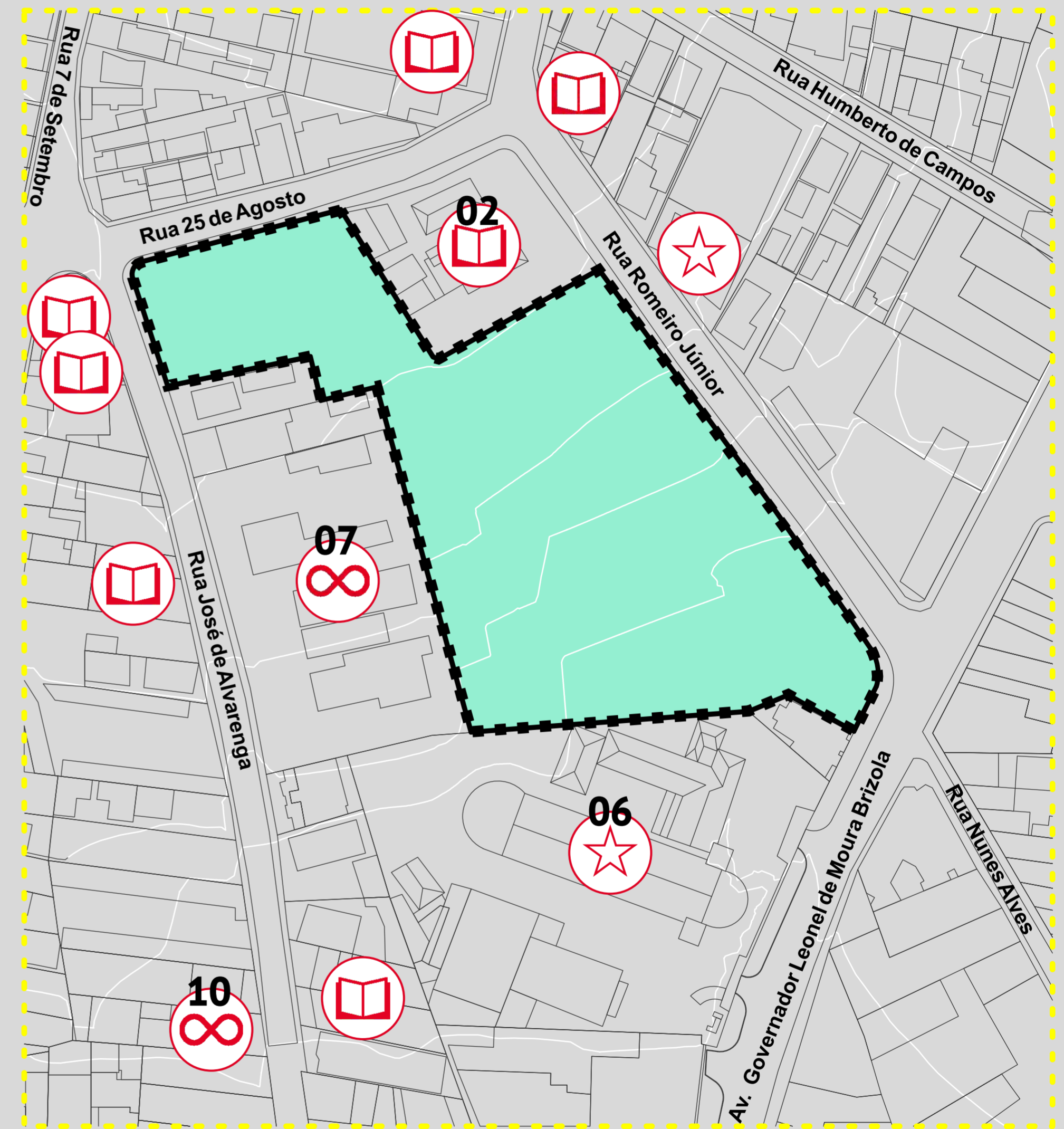
EDIFICAÇÕES NOTÁVEIS

LEGENDA:

-  Área de Intervenção (Projeto Parque Urbano)
-  Instituições Educacionais
-  Creche e Escola Municipal Dr. Álvaro Alberto
-  Instituições Religiosas
-  Igreja Matriz de Santo Antônio (Catedral de Santo Antônio)
-  Instituições Públicas Diversas
-  IPMDC - Instituto de Previdência dos Servidores Públicos do Município de Duque de Caxias
-  SINDIPETRO - Sindicato dos Petroleiros de Duque de Caxias



Fonte Imagem 02: https://odia.ig.com.br/_midias/jpg/2021/02/24/1200x750/1_mate5-21273471.jpg.
Fonte Imagens 06, 07 e 10: Google Earth.



Fonte Mapa: Produzido pela Equipe.

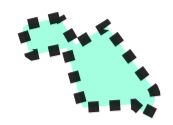







0m 20m 40m 60m 80m 100m

Escala: 1 / 1.000

**Edificações mais expressivas por seu caráter patrimonial, arquitetônico, histórico e/ou de grande movimento diário.*

EDIFICAÇÕES NOTÁVEIS

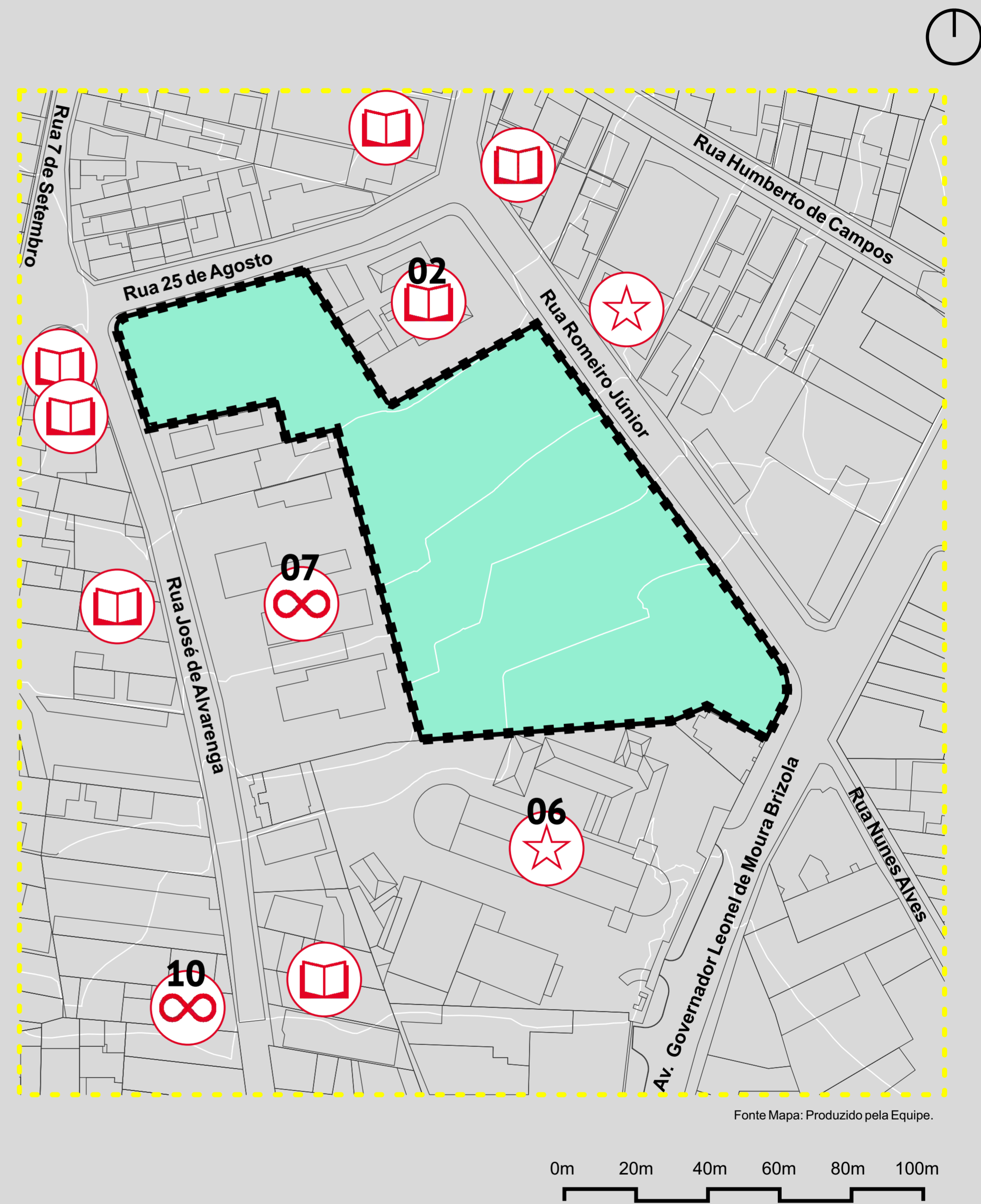
LEGENDA:

-  Área de Intervenção (Projeto Parque Urbano)
-  Instituições Educacionais
-  Creche e Escola Municipal Dr. Álvaro Alberto
-  Instituições Religiosas
-  Igreja Matriz de Santo Antônio (Catedral de Santo Antônio)
-  Instituições Públicas Diversas
-  IPMDC - Instituto de Previdência dos Servidores Públicos do Município de Duque de Caxias
-  SINDIPETRO - Sindicato dos Petroleiros de Duque de Caxias

ANÁLISE GERAL:

Ao analisarmos as Edificações Notáveis não só do entorno imediato como sinalizadas no mapa ao lado, como também as já elencadas em mapas anteriores (páginas 09 à 13), podemos notar que **a região carece de espaços públicos de lazer e cultura**, uma vez em, dos equipamentos encontrados, a **maioria** é de caráter **privado** (necessitando pagamento e/ou afiliação para usar o espaço), como por exemplo a Escola de Samba Grande Rio, o SESI e SENAI FIRJAN e o Teatro Municipal Raul Cortez. Apenas a Biblioteca Leonel de Moura Brizola tem amplo acesso.

As demais edificações consideradas notáveis são de cunho religioso, educacional ou de função específica, como o 15º BPM, o SINDIPETRO e a Prefeitura e Câmara Municipal, **não tendo o lazer, a cultura e o uso público como premissas**. Tal fato torna o projeto do **Parque Urbano** ainda mais essencial por propiciar um **equipamento democrático de lazer para todos**.



Fonte Mapa: Produzido pela Equipe.

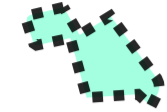

0m 20m 40m 60m 80m 100m

Escala: 1 / 1.000

*Edificações mais expressivas por seu caráter patrimonial, arquitetônico, histórico e/ou de grande movimento diário.

ARBORIZAÇÃO

LEGENDA:

-  Área de Intervenção (Projeto Parque Urbano)
-  Arborização (existente)



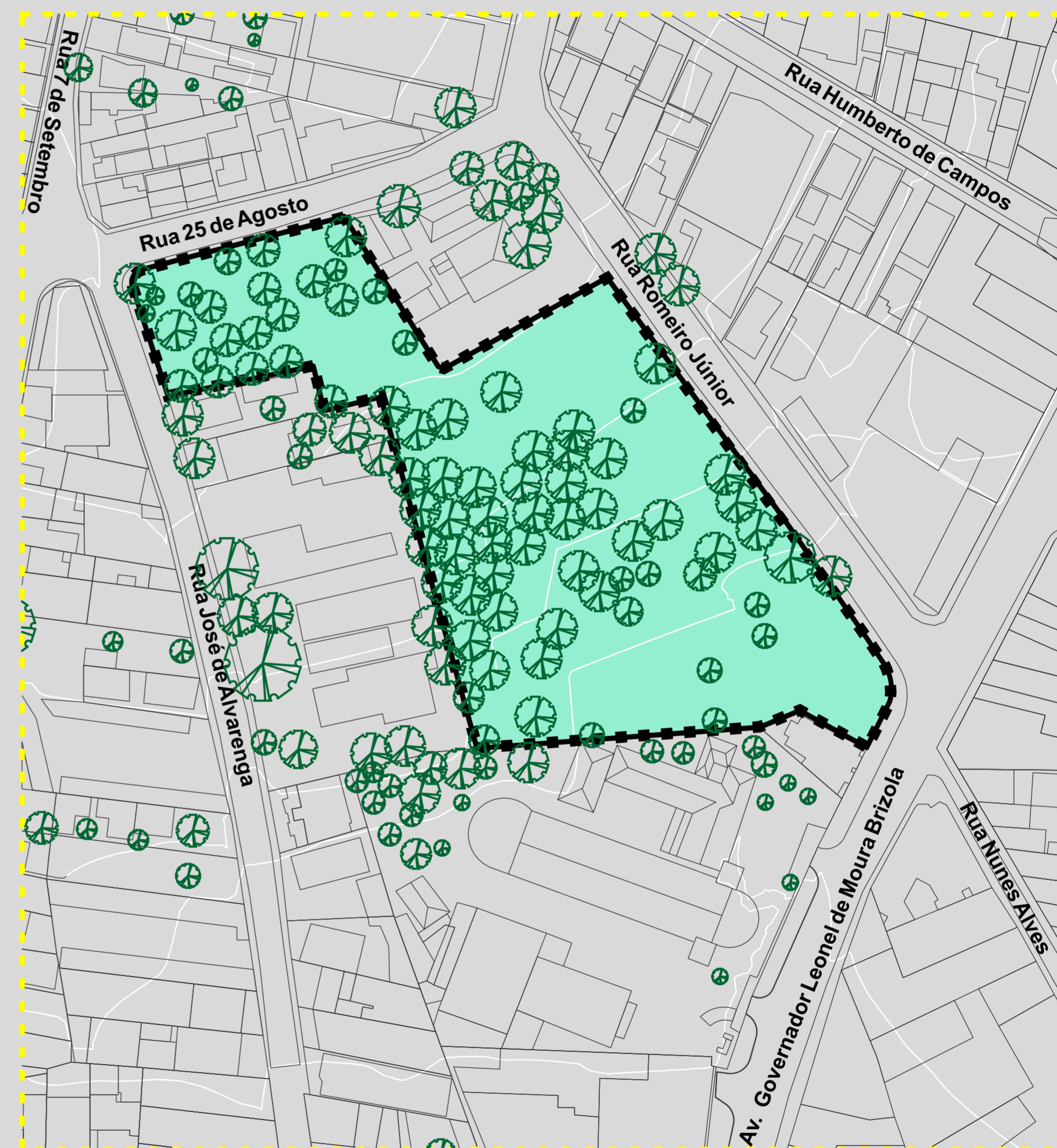
Exemplo de Arborização existente no terreno trabalhado.

Fonte: Google Earth.

ANÁLISE GERAL:

A arborização existente na região do futuro parque urbano não pôde ser identificada devido ao contexto atual no qual nos encontramos que nos impossibilitou a ida ao local para identificar a vegetação existente. O uso de meios técnicos tecnológicos também foram limitados para se obter tal análise de suas referidas espécies, sendo possível apenas identificarmos o posicionamento das mesmas em relação à implantação.

Para o projeto do Parque Urbano será levada em consideração a **permanência do maior número de espécies** possível, de modo que não se necessite ainda mais de espécies. Tal iniciativa também visa um já **aproveitamento da massa arbórea** já promovida por se tratar de uma **arborização já consolidada**.



Fonte Mapa: Produzido pela Equipe.

0m 20m 40m 60m 80m 100m

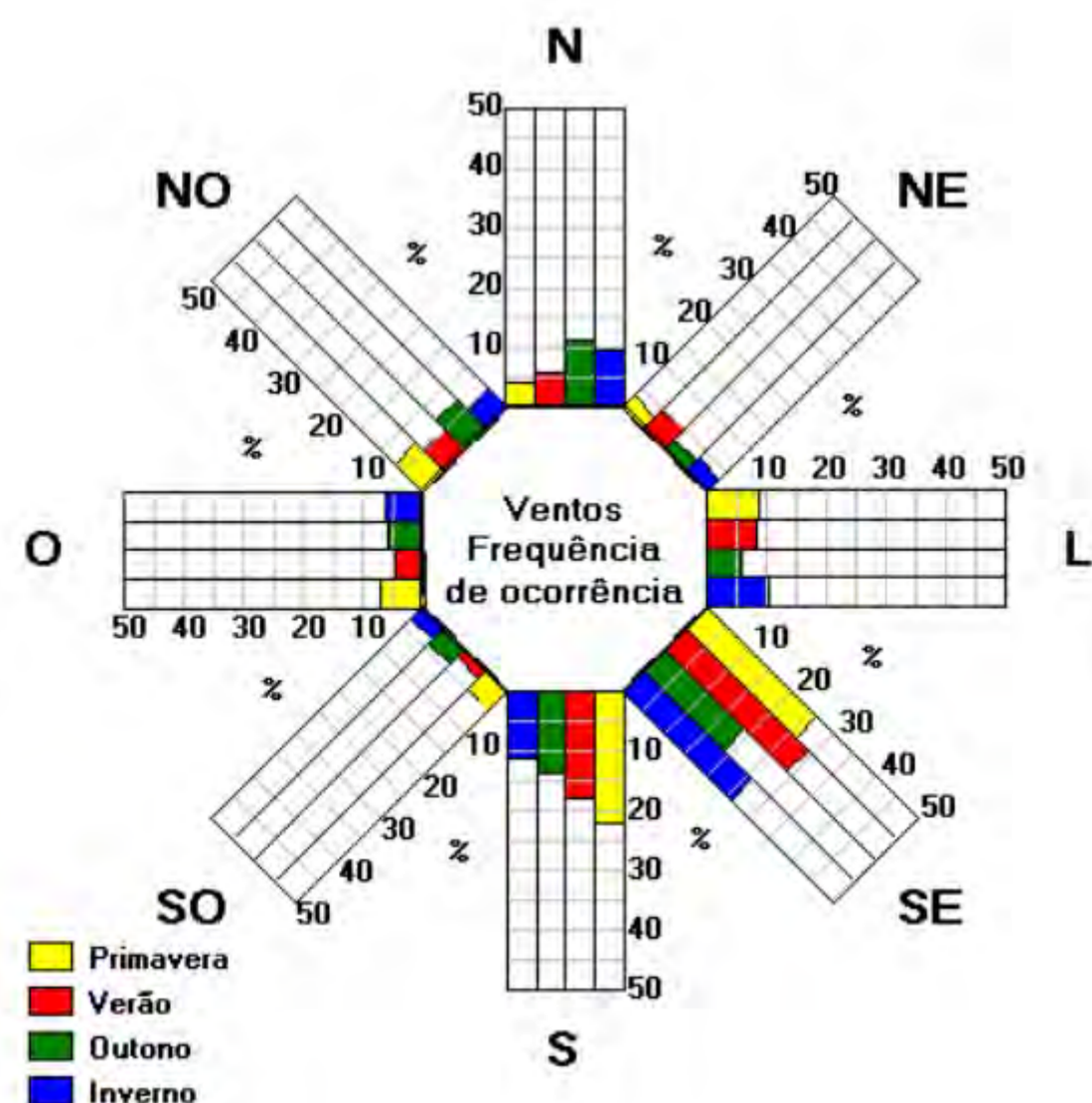
Escala: 1 / 1.000

ANÁLISE CLIMÁTICA: VENTOS PREDOMINANTES

ANÁLISE GERAL:

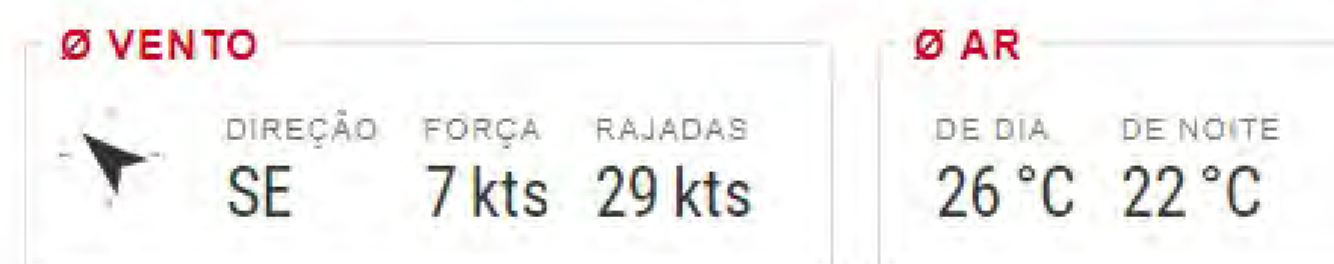
Para analisarmos os Aspectos Climáticos da região estudada, neste momento focando na relação dos ventos da região, utilizamos 02 recursos técnicos para obtermos nosso resultado, são eles:

- **Software SOL-AR** - Calcula tanto os parâmetros de incidência solar em uma determinada região, quanto os parâmetros dos ventos predominantes (Frequência de Ocorrência e Velocidades Predominantes por Direção). Neste caso podemos observar pelo gráfico gerado na imagem 01, que em relação ao Estado do Rio de Janeiro, os **Ventos Predominantes** seriam de **Sudeste**, seguidos pelos **ventos de Sul** e depois de **Leste** (pelo resultado das médias das estações do ano).
- **Aeroporto do Galeão-RJ** - Fazendo uma análise mais aprofundada, utilizando agora os dados da Estação Meteorológica do Aeroporto do Galeão (vizinho da região em análise), temos como resultado um **predomínio** novamente dos **ventos** vindos de **Sul-Sudeste**, confirmando assim todas as análises e dados recolhidos nas outras fontes técnicas.



Fonte Gráfico 01: Software SOL-AR.

Estadísticas anuais do tempo e vento para Galeão Aeropt./Ilha Governador



Estadísticas baseadas em observações feitas entre 10/2002 - 07/2021.




Estadísticas mensais da velocidade e direções do vento para Galeão Aeropt./Ilha Governador



Fonte dados Ventos Predominantes (Aeroporto do Galeão): https://pt.windfinder.com/windstatistics/galeao_ilha_governador.

ANÁLISE CLIMÁTICA: VENTOS PREDOMINANTES

LEGENDA:

-  Área de Intervenção (Projeto Parque Urbano)
-  Ventos Predominantes
-  Ventos Secundários

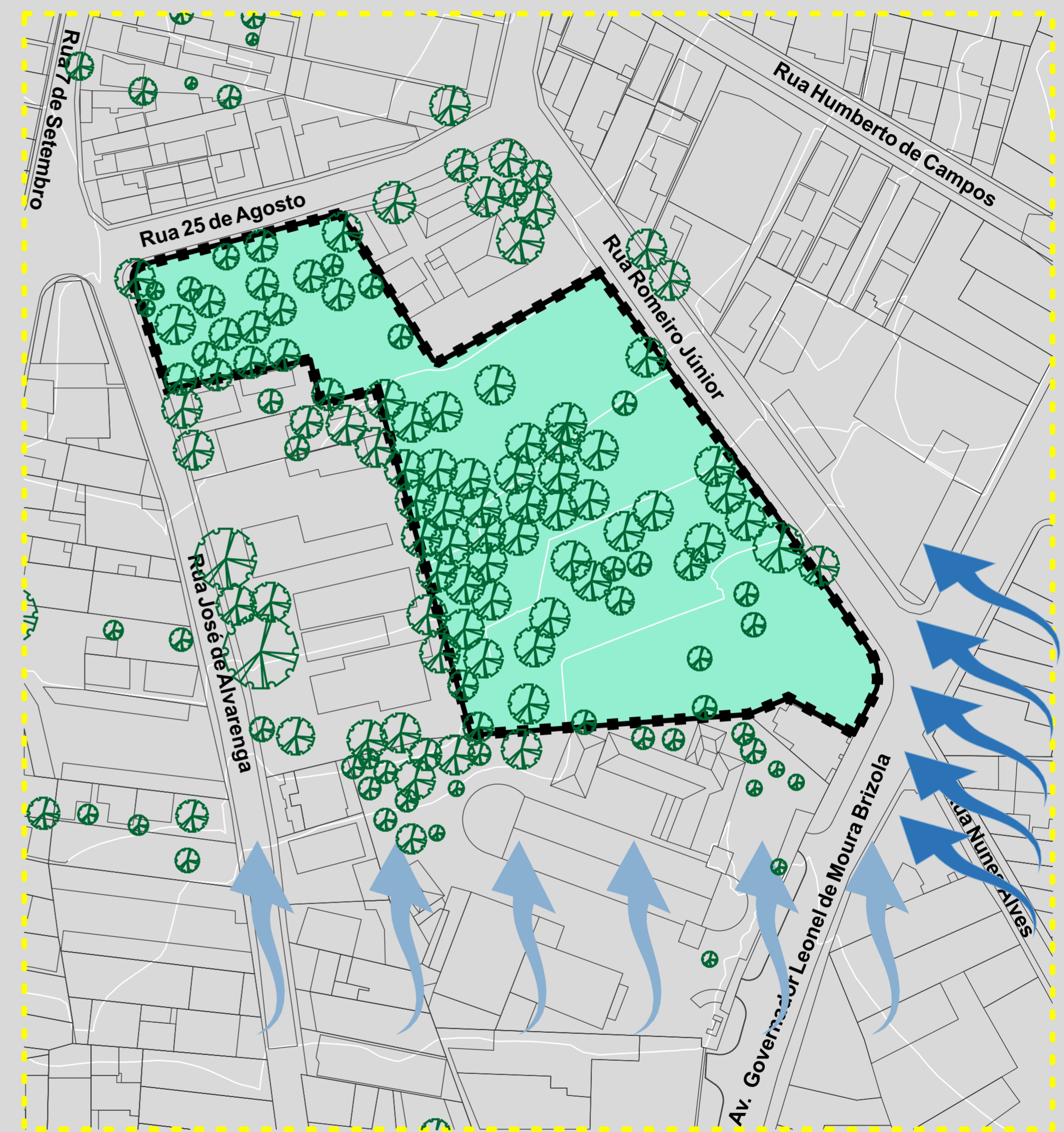
ANÁLISE GERAL:

Como resultado da análise dos dados técnicos sobre os ventos predominantes na região central do município de Duque de Caxias - RJ, localizado próximo à Baía de Guanabara, temos os ventos vindos de **Sul-Sudeste** como **predominantes**, seguidos pelos ventos de **Sul e de Leste**.

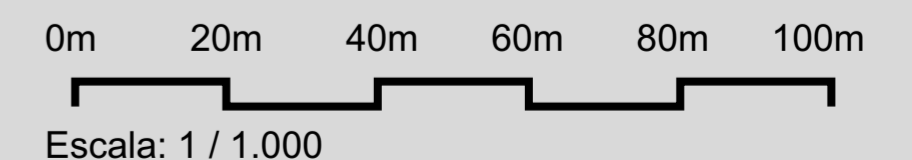
Em relação ao terreno de estudo, mesmo tendo seu entorno um **gabarito relativamente alto**, principalmente na região sul-sudeste, o terreno por ser em subida (sentido sul-norte), facilita o romper desta barreira e a presença dos ventos no local a ser projetado.

Seu entorno mais à norte do terreno possui gabarito mais baixo em relação aos demais, não gerando conflito em relação ao ventos e o terreno.

As ruas laterais ao terreno (José de Alvarenga e Romeiro Junior) funcionam ainda como um 'corredor de vento' no local.



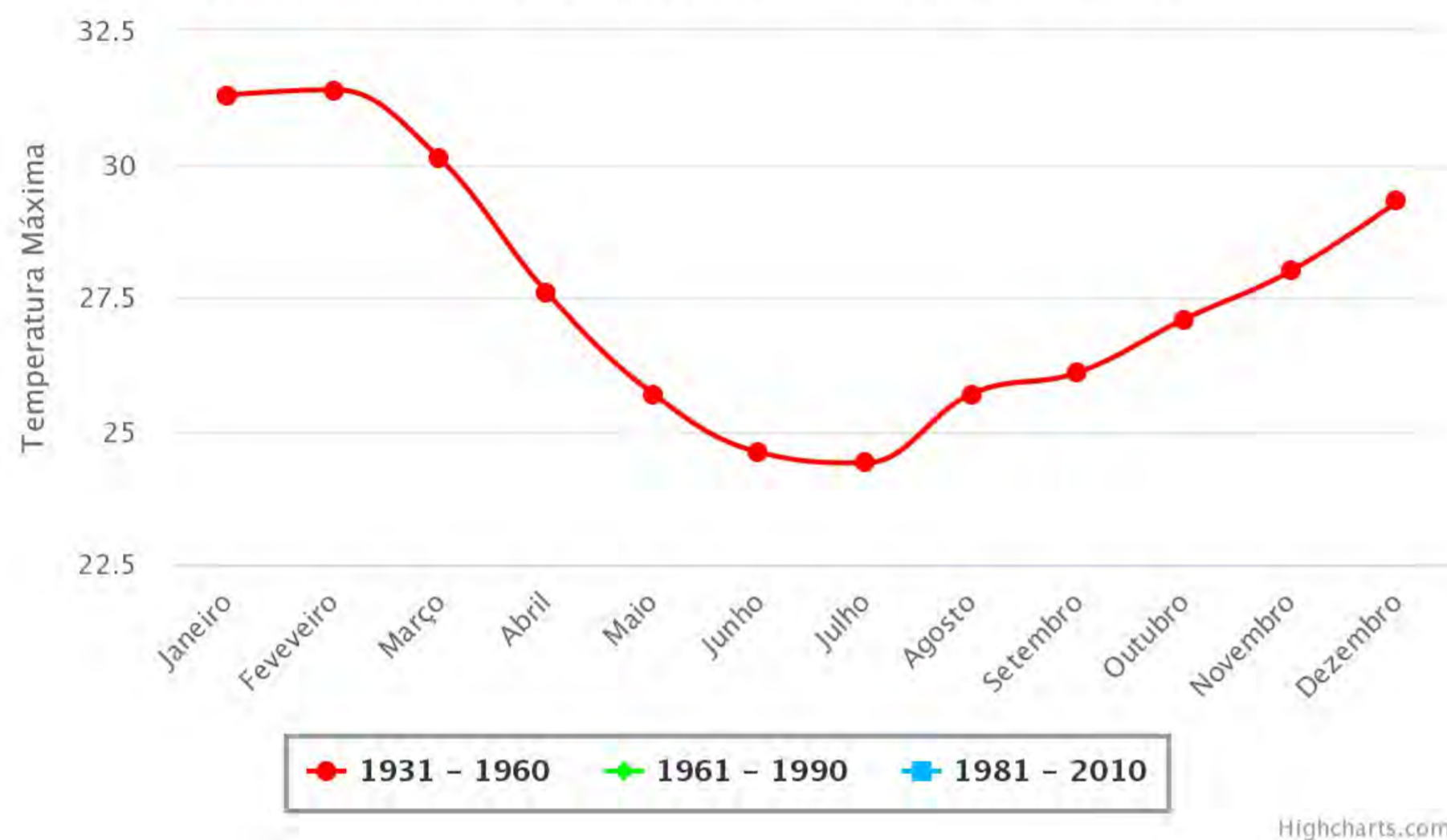
Fonte Mapa: Produzido pela Equipe.



ANÁLISE CLIMÁTICA: TEMPERATURA

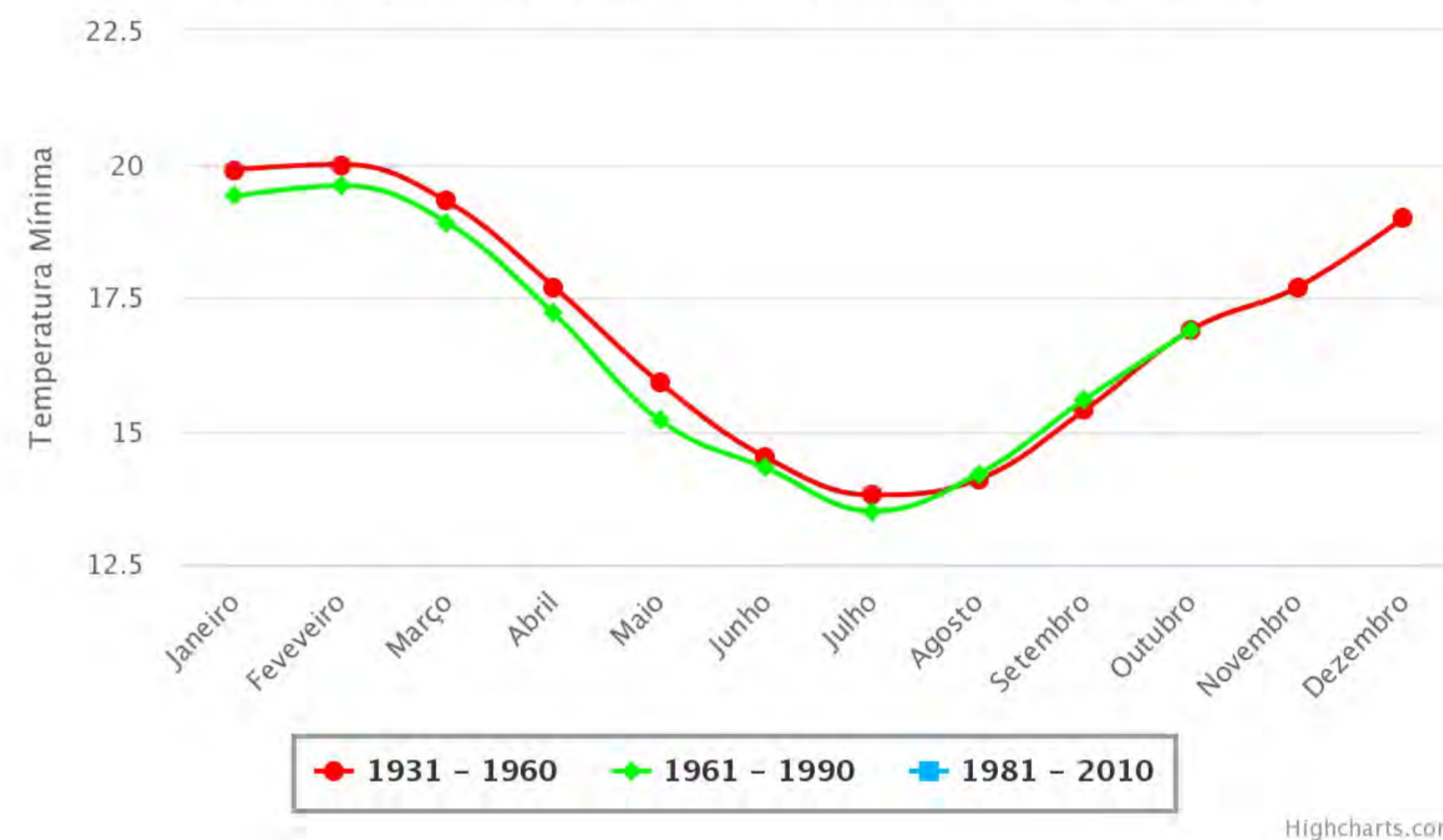
Instituto Nacional de Meteorologia – INMET

Gráfico Comparativo Temperatura Máxima (°C) || Estação: XEREM (83764)



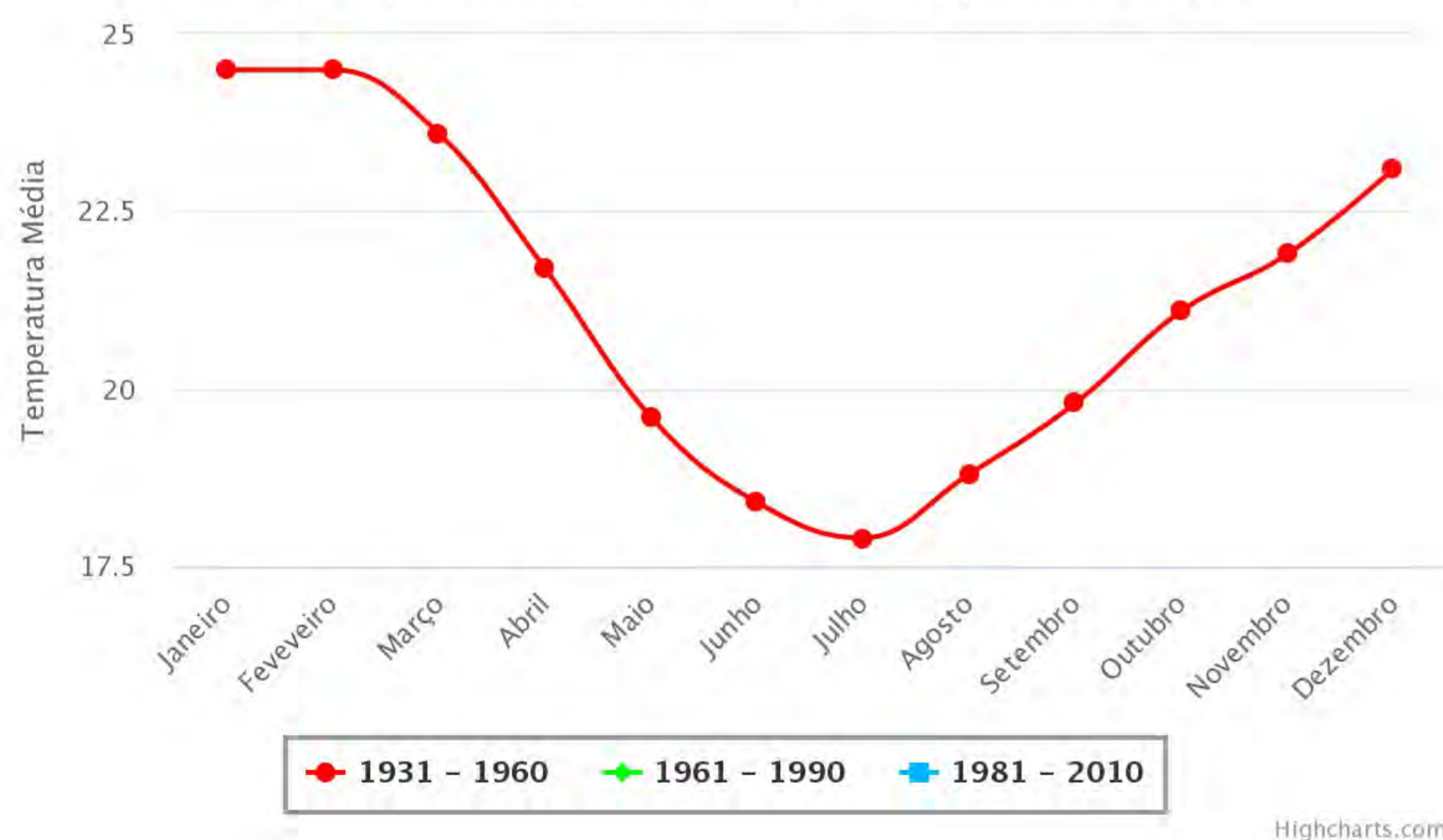
Instituto Nacional de Meteorologia – INMET

Gráfico Comparativo Temperatura Mínima (°C) || Estação: XEREM (83764)



Instituto Nacional de Meteorologia – INMET

Gráfico Comparativo Temperatura Média (°C) || Estação: XEREM (83764)



ANÁLISE GERAL:

Os gráficos de temperaturas máximas, médias e mínimas provenientes da **Estação Meteorológica (INMET) - Estação Xerém**, vizinha da região analisada, aponta, apesar de sua data defasada (não houve recolhimento de dados no período em verde e azul nas legendas -> 1961-1990 e 1981-2010), um **crescimento da temperatura** ao longo dos anos.

A partir disso, é preciso pensar **medidas**, como **maior quantitativo de vegetação**, mais **permeabilidade do solo**, entre outros recursos, que melhorem a sensação térmica da região. O projeto do Parque Urbano, quando projetado, virá como uma maneira de amenizar a temperatura dessa região, funcionando como um 'respiro' e 'oásis urbano'.

ANÁLISE CLIMÁTICA: INSOLAÇÃO

ANÁLISE GERAL:

Ao analisarmos a região, com ênfase no terreno de estudo, sobre o ponto de vista da **Insolação**, podemos perceber que a **falta de uma arborização territorial** em que será **projetado o Parque Urbano**, gera espaços de **grande incidência solar em todas as épocas do ano**, como ilustrado nos estudos ao lado (figuras 01 à 09).

Independente da estação do ano e, considerando os piores horários (09, 12 e 15 horas) de cada uma dessas estações, a presença de uma **grande incidência solar sobre o terreno e seu entorno pouco arborizado** se faz presente.

Para **minimizar** tal situação que além de **gerar espaços não agradáveis à permanência** e por **elegar** ainda mais a **temperatura local**, concluímos que ao projetarmos o Parque Urbano para esta localidade, deve-se **pensar em uma arborização mais efetiva que minimize essa incidência direta**.

Solstício de Inverno

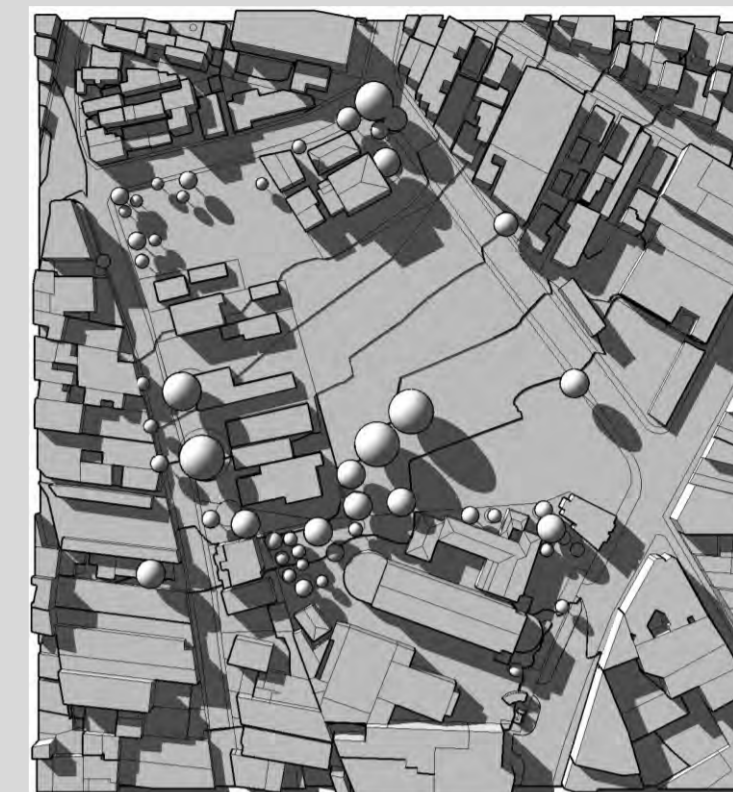
9 horas



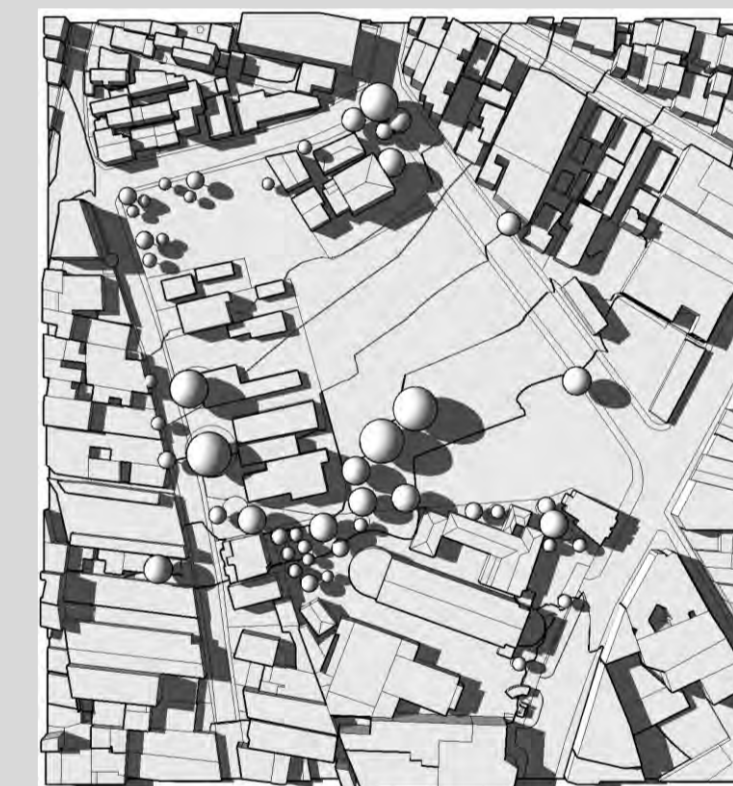
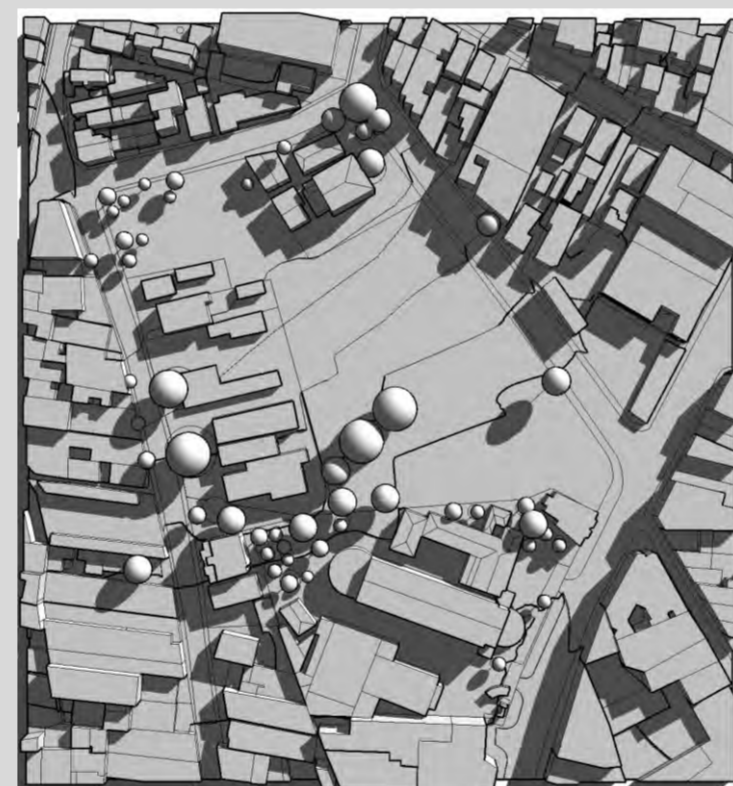
12 horas



15 horas



Equinócios



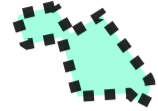





Solstício de Verão



Fonte Modelagem 3D: Produzido pela Turma TCC 2021.1 - Paisagismo EBA/UFRJ com software Sketchup.

PONTOS GERADORES DE ATIVIDADES

LEGENDA:

-  Área de Intervenção (Projeto Parque Urbano)
-  Marcos Referenciais
-  Principais Visadas
-  Barreiras Visuais
-  Entroncamentos
-  Eixo Principal (eixo de força)

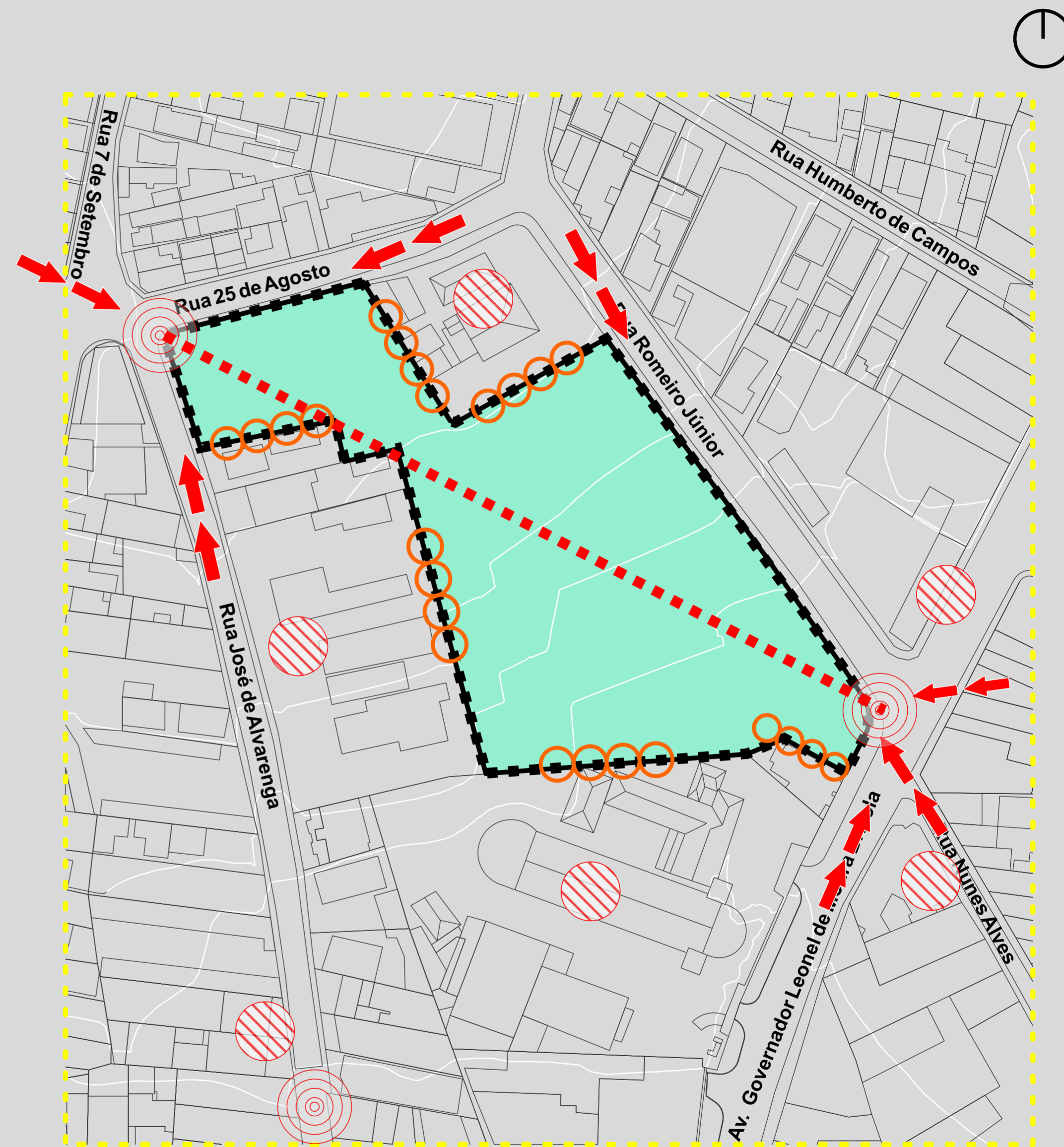
ANÁLISE GERAL:

Reunindo dados referentes ao entorno imediato, podemos analisar alguns pontos importantes para nossa análise:

- O eixo principal que atravessa praça e liga dois entroncamentos;
- A presença de seis (06) Marcos Referências importantes para a movimentação do nosso futuro parque;
- As barreiras visuais existentes - Muros que circundam o terreno;
- Todas as principais visadas para o terreno analisado.

Através da análise, observamos os pontos com **potencial para melhoramento e otimização do espaço em estudo (barreiras)**, além de uma região (marcada pelo **eixo principal de força**) com um **indício de possibilidade de maior movimento**, o que pode nortear a ação projetual a ser pensada para o Parque Urbano.


Destacamos ainda as **visadas do futuro projeto** e os **marcos referenciais como pontos de fluxos de pessoas** que possam vir a utilizar também o parque.




Fonte Mapa: Produzido pela Equipe.

0m 20m 40m 60m 80m 100m
Escala: 1 / 1.000


OPINIÃO DOS USUÁRIOS

 **Daniel Tavares**
Local Guide · 129 comentários · 35 fotos
★★★★★ um ano atrás

Igreja com arquitetura muito bonita e com pátio externo para **estacionamento** privativo e público pago. Bem próximo ao centro de Duque de Caxias 2 a 3 minutos caminhando.

 **Patricia Godinho**
35 comentários
★★★★★ 4 dias atrás **NOVA**


Continua deslumbrante, qdo estamos lá dentro, nem percebemos q a Catedral se localiza no centro, com toda a barulheira lá fora

 **Weronica Moreira**
Local Guide · 120 comentários · 477 fotos
★★★★★ um mês atrás


Tem boas lojas, mas também tem muita aglomeração. Nesse período, em que estamos passando, é complicado!

 **Almir Egide**
Local Guide · 13 comentários
★★★★★ 2 dias atrás **NOVA**


Ótimo lugar fazer um bom lanche ou almoçar, bem limpo e com segurança.

 **RAPHAEL Aves**
Local Guide · 5 comentários
★★★★★ uma semana atrás **NOVA**

Tiram os bancos ,nem tem mais como comprar um sorvete e comer lá dentro.

 **Ana Rodrigues**
34 comentários
★★★★★ 2 meses atrás

Adoro Caxias ,o comércio é maravilhoso.
Acho tudo o que eu quero.
Sou apaixonada ❤️😍😺

 **wendel valente de jesus**
Local Guide · 75 comentários · 1 foto
★★★★★ 2 dias atrás **NOVA**

Espaço muito bom, ambiente limpo, acessível e integralizado, no centro de Caxias um oasis no caos cotidiano.

ANÁLISE GERAL:

Com base nos comentários feitos na plataforma Google pelos usuários de equipamentos urbanos do entorno do terreno a ser realizado o projeto do Parque Urbano de Duque de Caxias, é notório a necessidade de espaços mais **silenciosos e relaxantes** em meio ao **'caos urbano'** extremamente adensado.

Na análise realizada sobre os **comentários da população** que frequentam a região e também com base em uma **breve entrevista** realizada com a **Arquiteta Gabrielle Procópio**, que apresentou para a turma um projeto para a mesma região, é possível notarmos a necessidade de espaços que promovam o **encontro ao ar livre**, com a **presença de bancos, espaços de estar e lazer**, de **alimentação rápida** (lanches), de **atividades físicas** e que possam ocorrer **eventos**. Desta forma proporcionando um ambiente agradável de convivência para moradores ou não do bairro e para pessoas de todas as idades.

Fonte: Google Avaliações (Pesquisa Google).

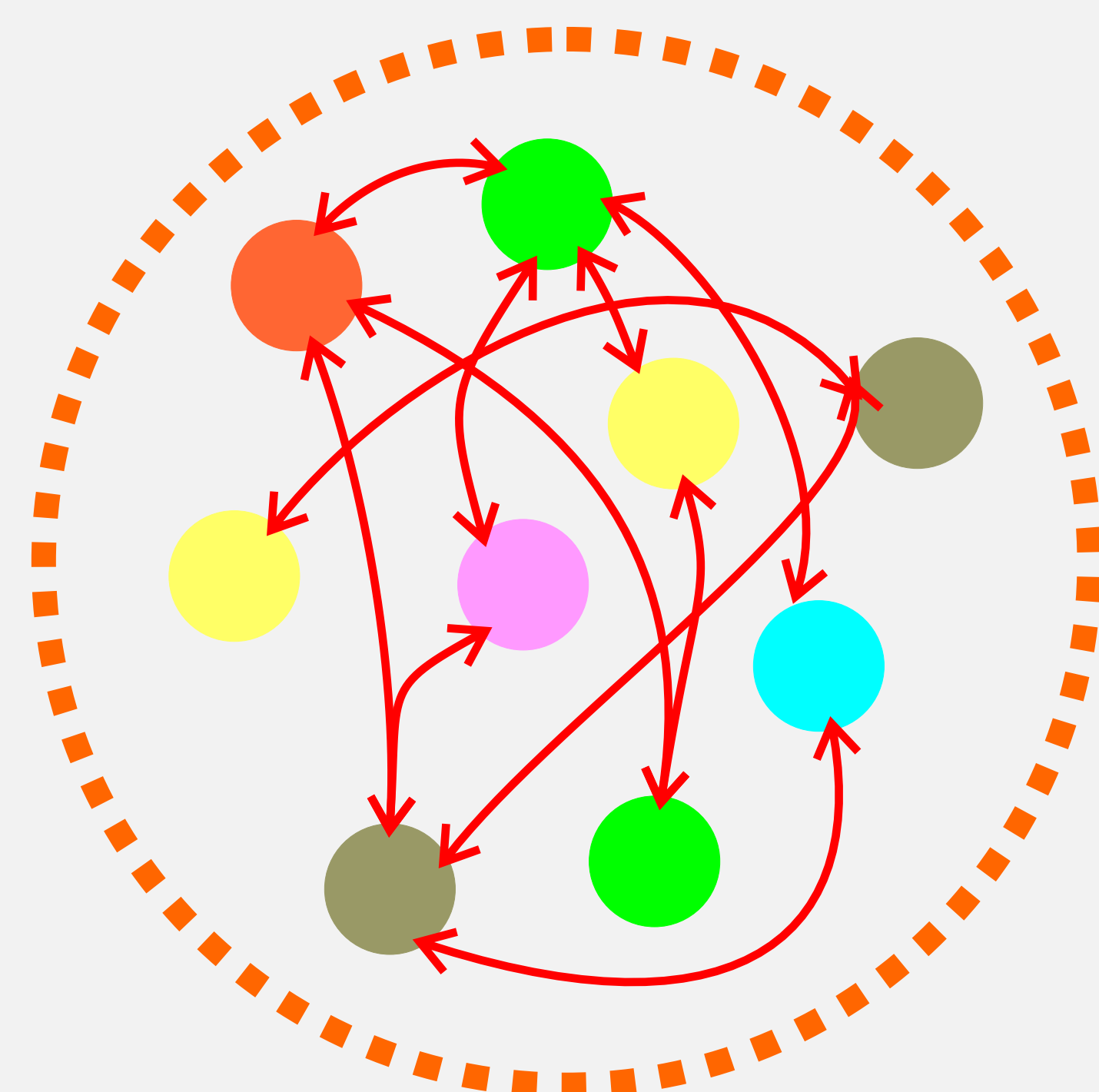
O PROJETO

PROJETO PAISAGÍSTICO PARA O PARQUE MUNICIPAL
ÁLVARO ALBERTO E SUA PRAÇA DE ACESSO,
DUQUE DE CAXIAS - RJ.

PROGRAMA DE NECESSIDADES

O projeto de **Parque Urbano** localizado no **Bairro Centro de Duque de Caxias** surge após uma **análise quantitativa e qualitativa** de seu **entorno imediato e mais abrangente (bairro e município)**. A promoção de **espaços de lazer e estar pronlogados** de qualidade, uma **maior arborização** para a região, maior **integração com o seu entorno**, **espaços de apoio aos equipamentos institucionais estudantis** do seu entorno imediato, priorizar a **acessibilidade** do local (por se tratar de um terreno em aclave) e o **resgate da memória** do bairro e do município, foram a base para a definição do seu **Programa de Necessidades** e, consecutivamente, para seu **projeto**, desde estudos de zoneamento até a finalização de uma proposta de projeto urbano-paisagístico do Parque.

Integração



Integração do seu **entorno imediato** com os **acessos ao Parque**. Propor um **projeto** em que **seus usos dialoguem** diretamente com seu **entorno**. **Adequação** da **arborização existente** e à **propor** em conformidade com o entorno e com o projeto do Parque Urbano.

Fonte Imagem: Produzido pela autora.

Resgate da Memória



Valorização da **memória histórica** da região com destaque desde o **nome do Parque Urbano** até **elementos ornamentais (bustos e placas)** que **marquem e registrem** sua **importância histórica**.

Fonte Imagem: <https://revistacult.uol.com.br/home/revolucionaria-da-educacao-armanda-alvaro-alberto-e-tema-de-documentario-biografico/>

Diversidade de Usos



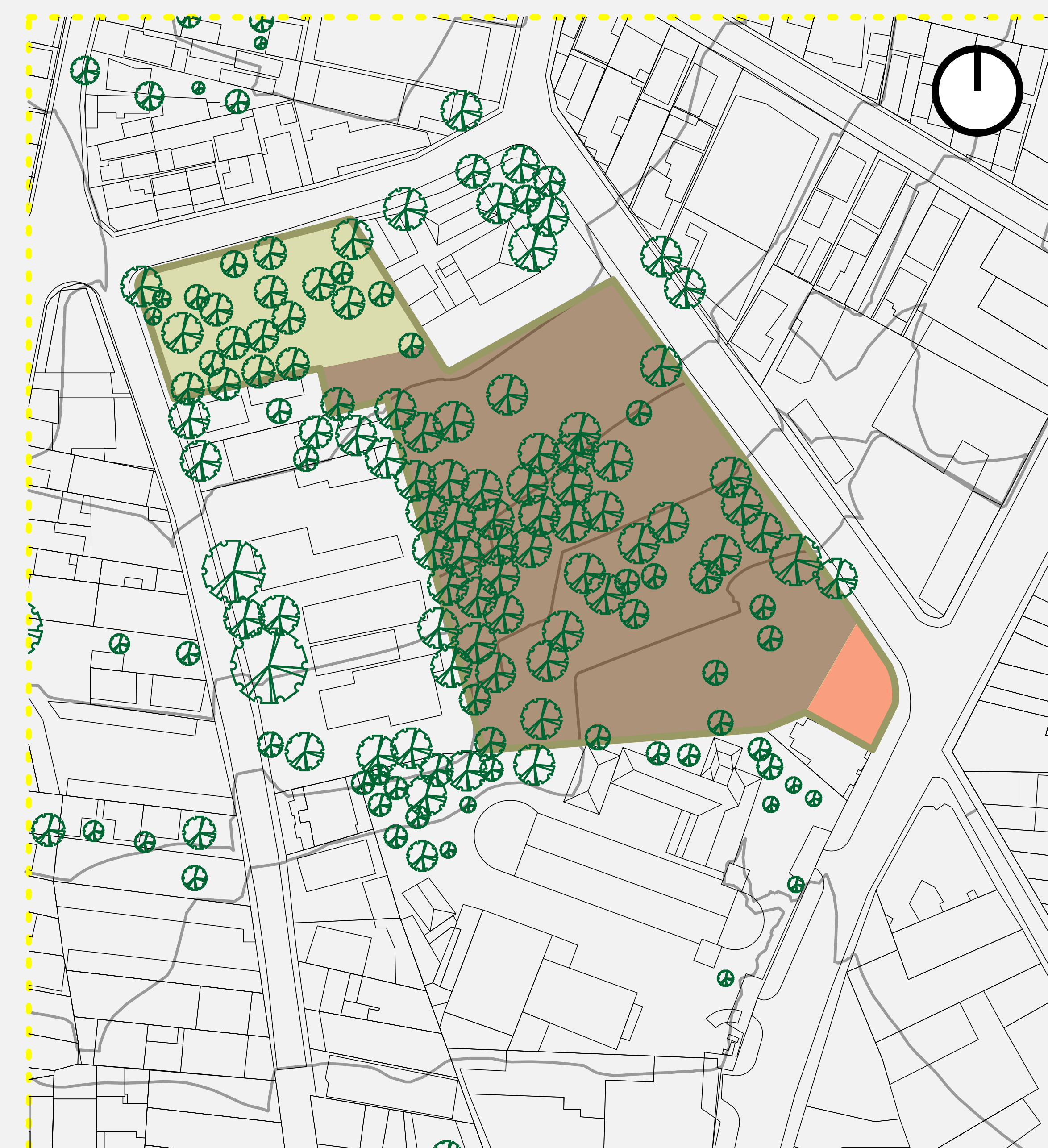
Propor **usos e integrá-los** de maneira que o **Parque Urbano** que atenda não só a uma **demanda mais abrangente** do município, como também à **demanda do seu entorno imediato** no **dia-a-dia**, propiciando **espaços de lazer e estar de qualidade**.

Fonte Imagem: <https://dhojeinterior.com.br/prefeitura-anuncia-construcao-de-parque-urbano-em-parceria-publico-privada/>

CONCEITUAÇÃO

Através de análise qualitativa realizada na etapa 01 sobre o Município de Duque de Caxias (Bairro Centro) viu-se, a partir da coleta de dados e análise citados, a necessidade de promover espaços de estar e lazer prolongados que dêem maior qualidade de vida para a população da região.

Ao projetar um Parque Urbano, notou-se que, entre os elementos a serem pensados primordialmente estavam: a preservação e difusão da memória histórica local e também a criação de equipamentos urbanos no complexo do parque que auxiliassem o dia-a-dia dos moradores do seu entorno imediato. Como resultado temos o projeto de uma praça de acesso ao Parque que abrigará espaços de estar prolongados (com quiosque e mesas), além de Parquinho Infantil e Academia da Terceira Idade (ATI). Desta forma atendendo tanto os moradores locais quanto quem vem de mais distante. A praça será aberta 24 horas e o Parque funcionará com sistema de controle de acesso com fechamento noturno.

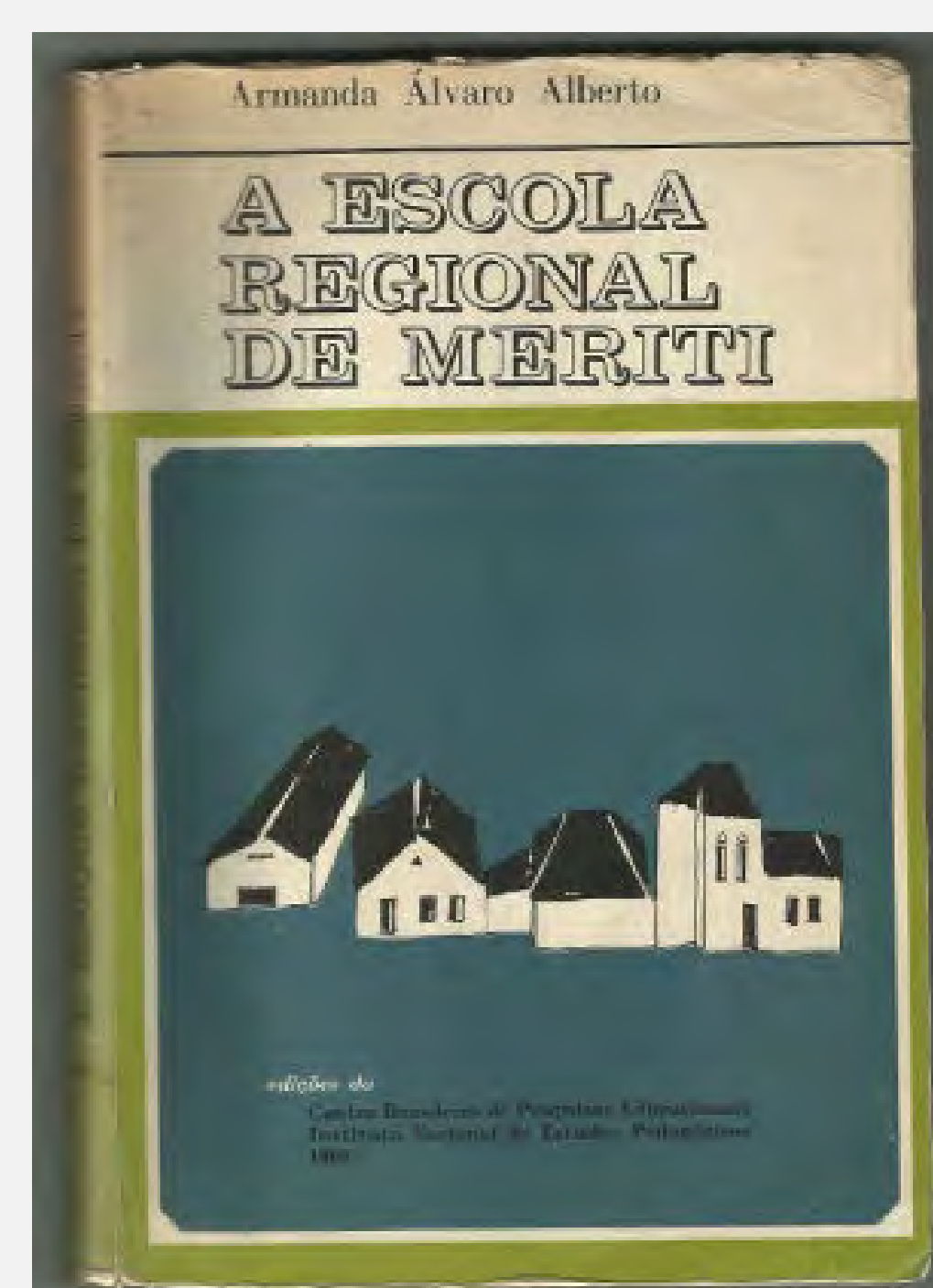


LEGENDA:



Álvaro Alberto da Mota e Silva (filho)

Fonte: https://www.marinha.mil.br/dgdntm/sites/www.marinha.mil.br/dgdntm/files/almirante_alvaro.jpg



Capa do livro 'A Escola Regional de Meriti'

Fonte: <https://matecomangu.org/site/contato/sobre-sobre-o-nome/>



Armanda Álvaro Alberto (filha)

Foto de 1958, arquivo Proedes/UFRJ.
Fonte: <https://matecomangu.org/site/contato/sobre-sobre-o-nome/>

Quanto ao resgate e preservação da memória, o Parque e sua praça de acesso serão batizados em homenagem à Família Álvaro Alberto. Família essa importante não só para a história de Duque de Caxias, como para todo o Brasil no ramo da Ciência e da Educação.

Foram previstos ainda bustos em homenagem aos irmãos Armanda e Álvaro Júnior, como forma de difundir a essa memória histórica.

PARQUE ORLANDO LEITE - CASCADURA - RIO DE JANEIRO - RJ



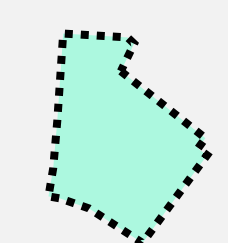
FICHA TÉCNICA:

- **Projeto:** Prefeitura do Rio de Janeiro
- **Área:** 13.000m²
- **Ano:** 1982
- **Principais Equipamentos:** Espaço de Lazer arborizado, quadras, esportivas, playgrounds e espaços de estar e mesas de jogos.
- **Bairro / Cidade / País:** Cascadura - Rio de Janeiro - RJ

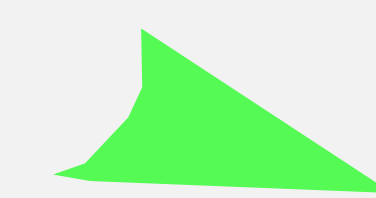
RELAÇÃO ENTRE PROJETOS:

- Metragem quadrada similar entre projetos;
- Inserido em meio à malha urbana consolidada;
- Fácil acesso (vias principais do bairro e estação ferroviária);
- Equipamentos Arquitetônicos notáveis em seu entorno imediato.

LEGENDA:



Parque Orlando Leite - Cascadura - RJ



Praça José de Sousa Marques - Cascadura - RJ



Av. Ernâni Cardoso - Avenida Dom Hélder Câmara



Linha Férrea

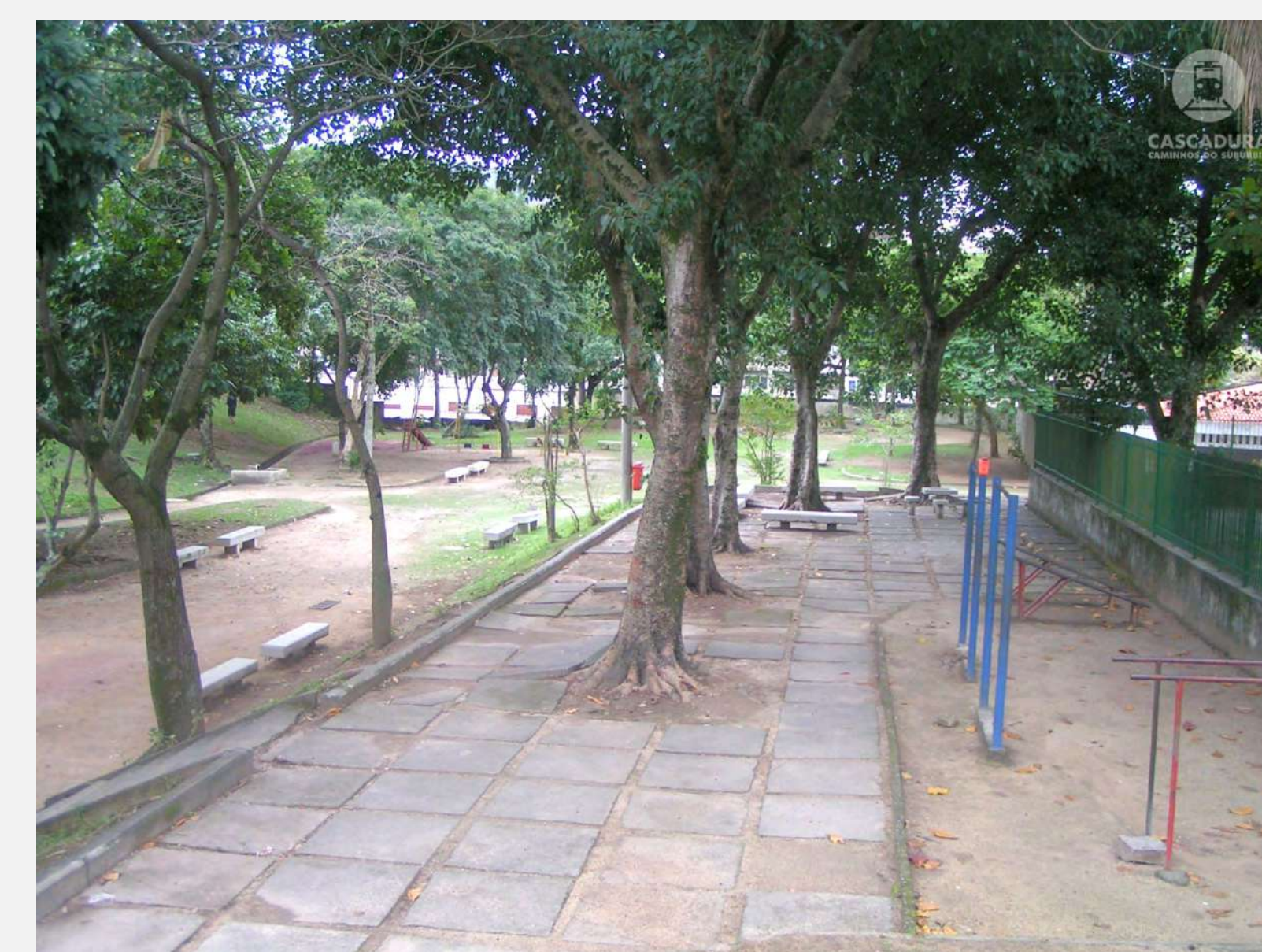


Estação de Trens da Supervia (Deodoro / Santa Cruz)



Caminhos do Parque

Fonte: https://live.staticflickr.com/354/19382136911_c5c2a399fe_b.jpg



Espaços de Estar e Lazer

Fonte: <https://www.flickr.com/photos/caminhosdecascadura/18757424413/>



Quadra de Esportes

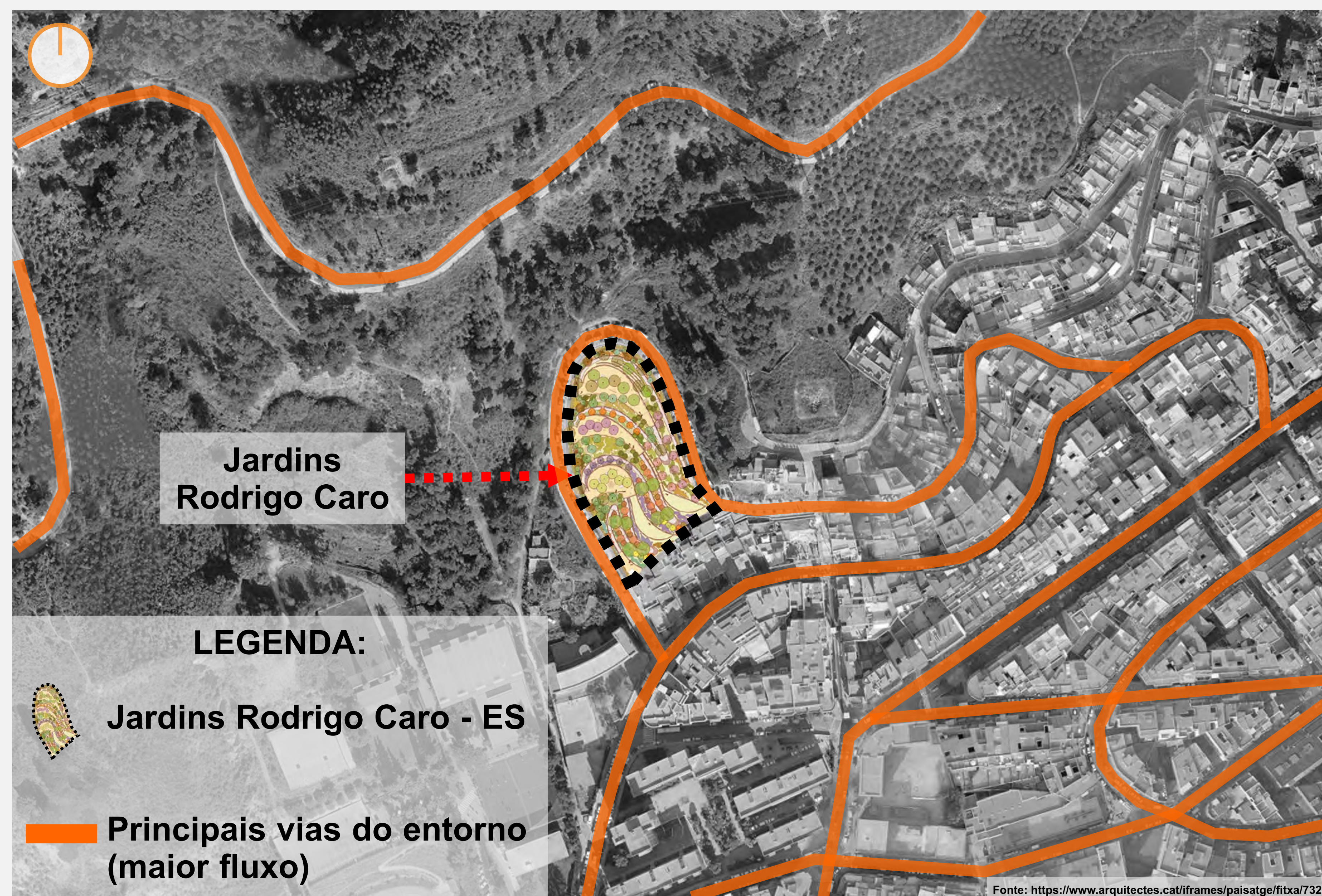
Fonte: <https://www.flickr.com/photos/caminhosdecascadura/18757424413/>



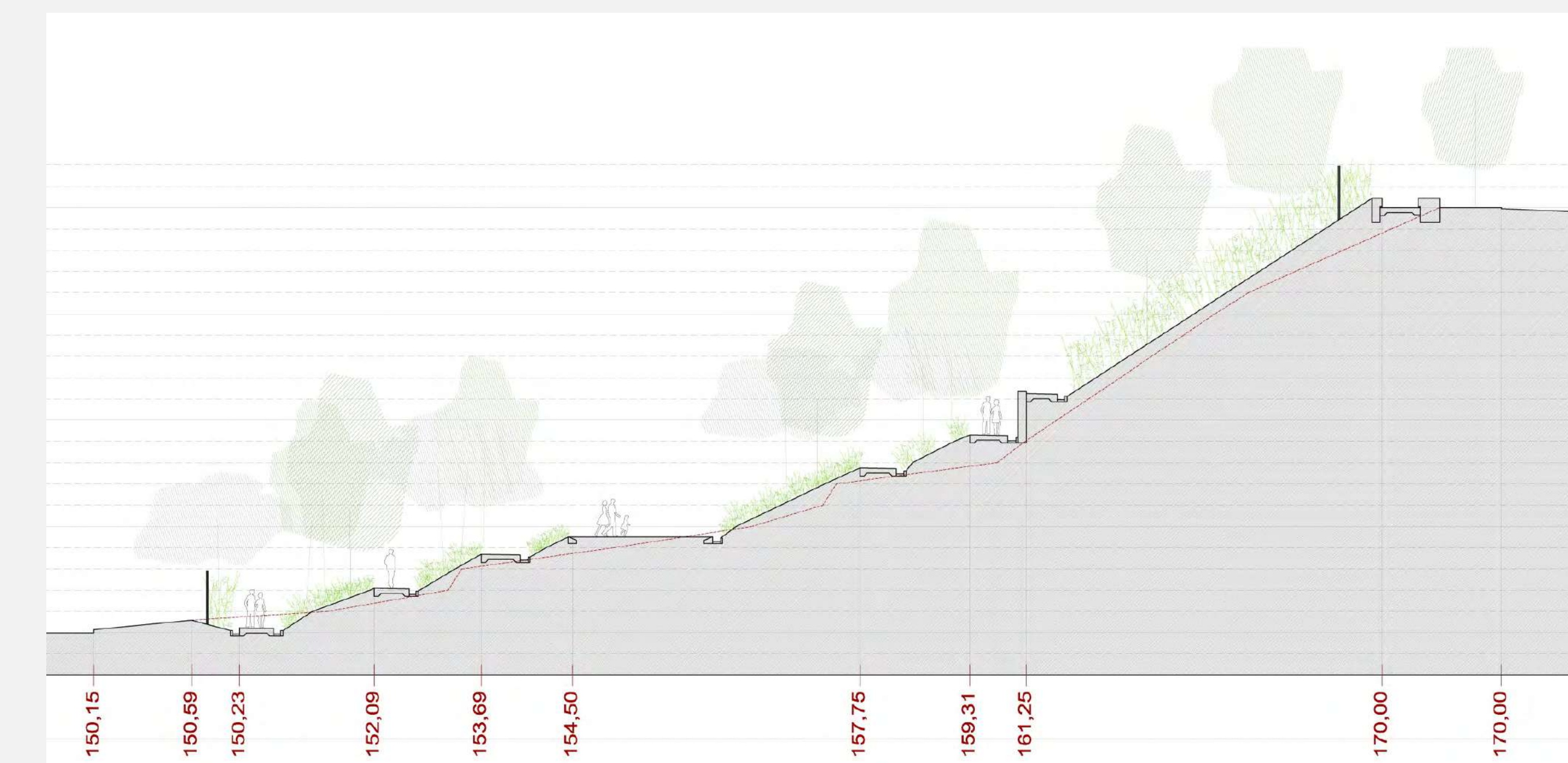
Parquinho e espaço de estar

Fonte: https://live.staticflickr.com/8533/8676072165_1c7dfe83f1_b.jpg

JARDINS RODRIGO CARO - BARCELONA - ESPANHA



Projeto do Parque Urbano
Fonte: <https://www.arquitectes.cat/iframes/paisatge/fitxa/7325>



Relação entre níveis do projeto.
Fonte: <https://www.arquitectes.cat/iframes/paisatge/fitxa/7325>



Vista geral do Parque (Ponto mais alto).
Fonte: <https://www.arquitectes.cat/iframes/paisatge/fitxa/7325>



Os caminhos do Parque e seus níveis.
Fonte: <https://www.arquitectes.cat/iframes/paisatge/fitxa/7325>

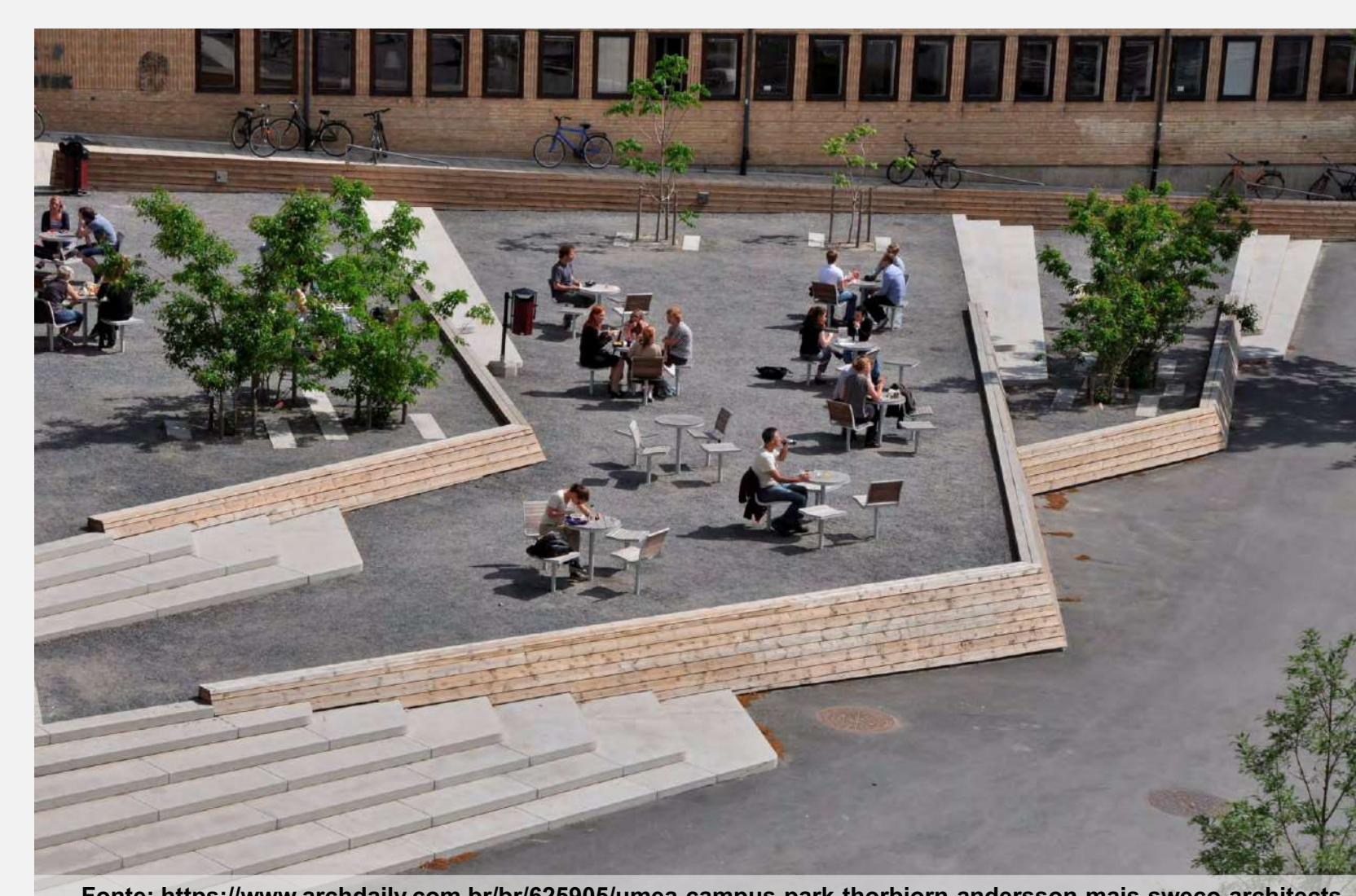
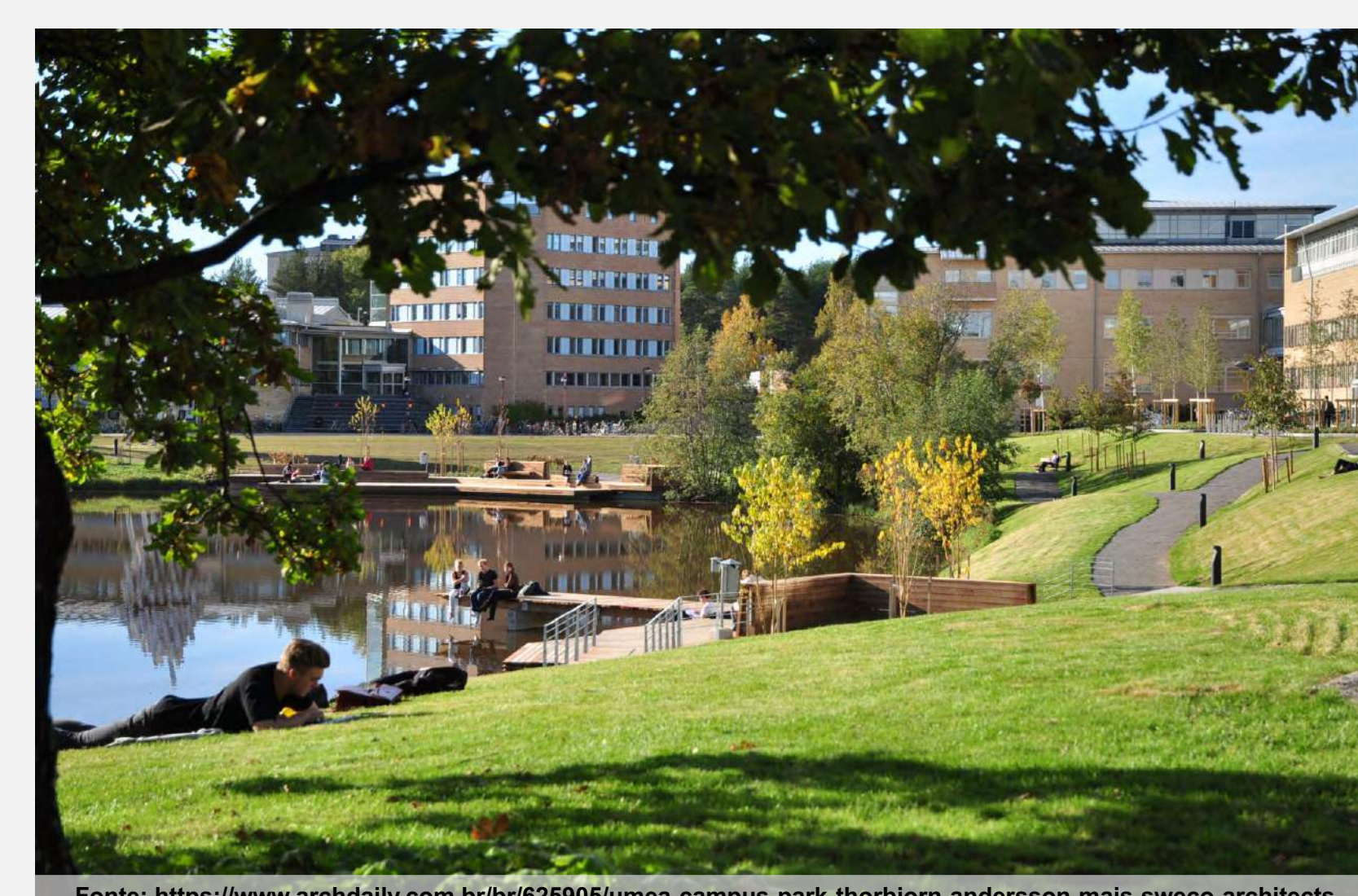
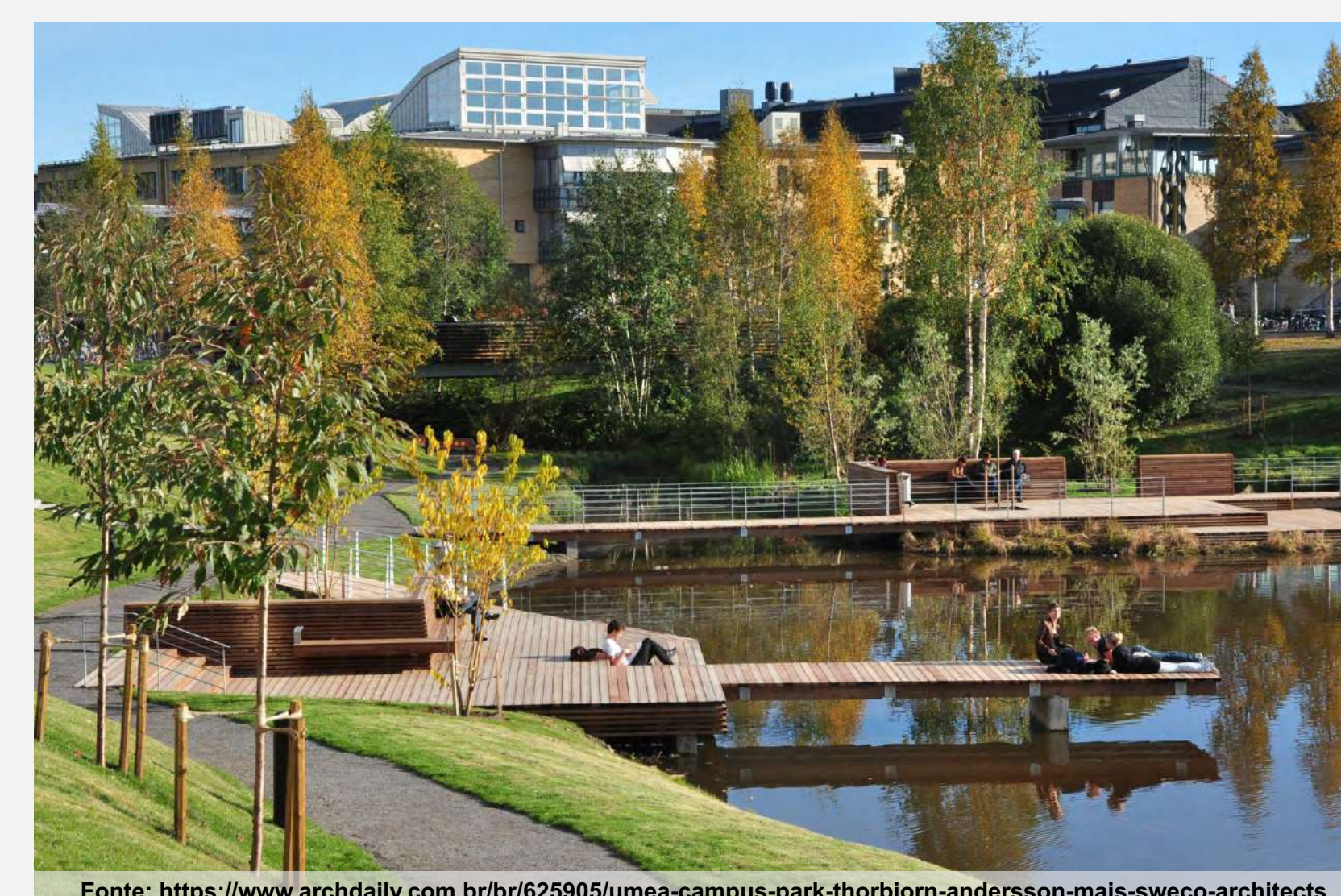
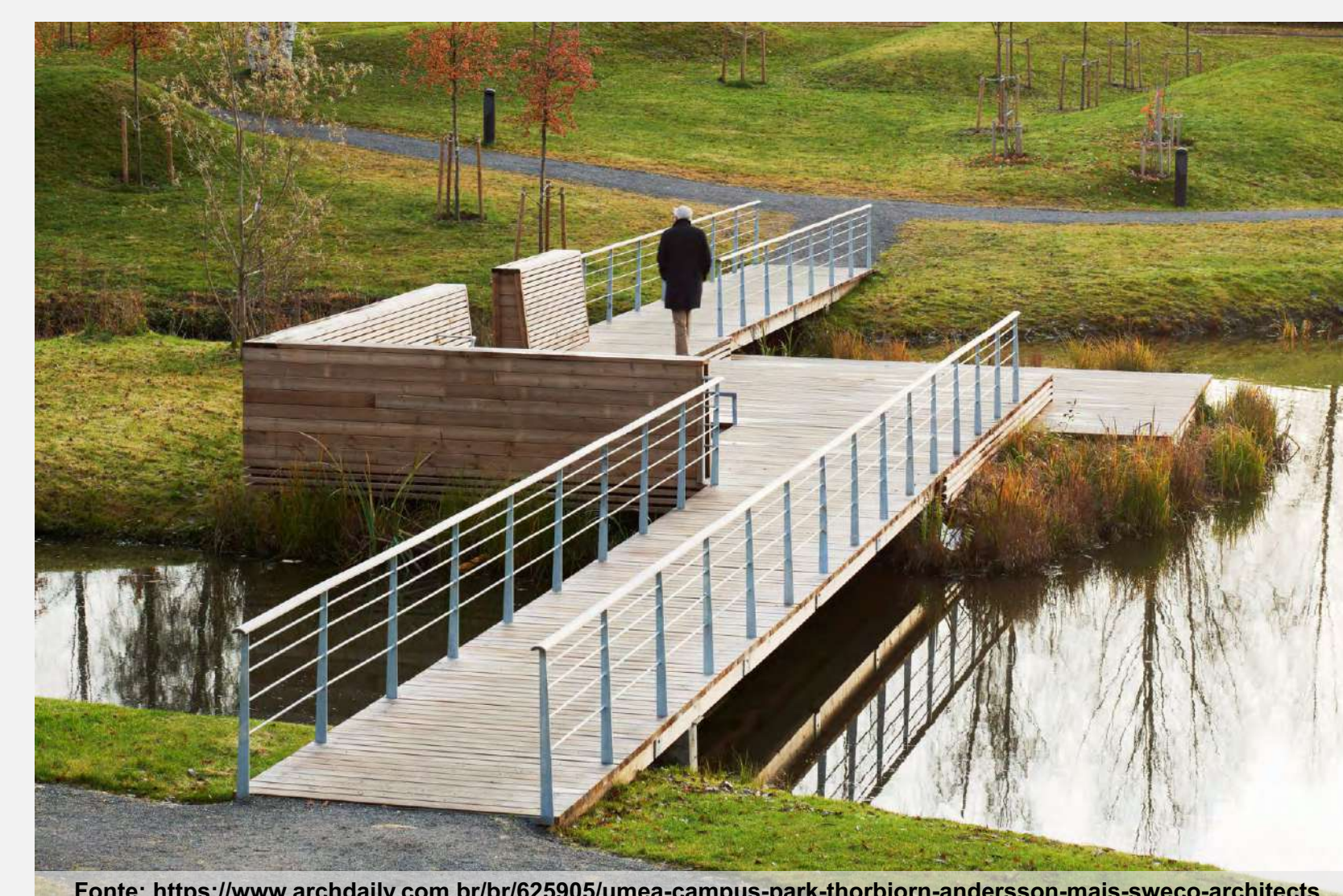
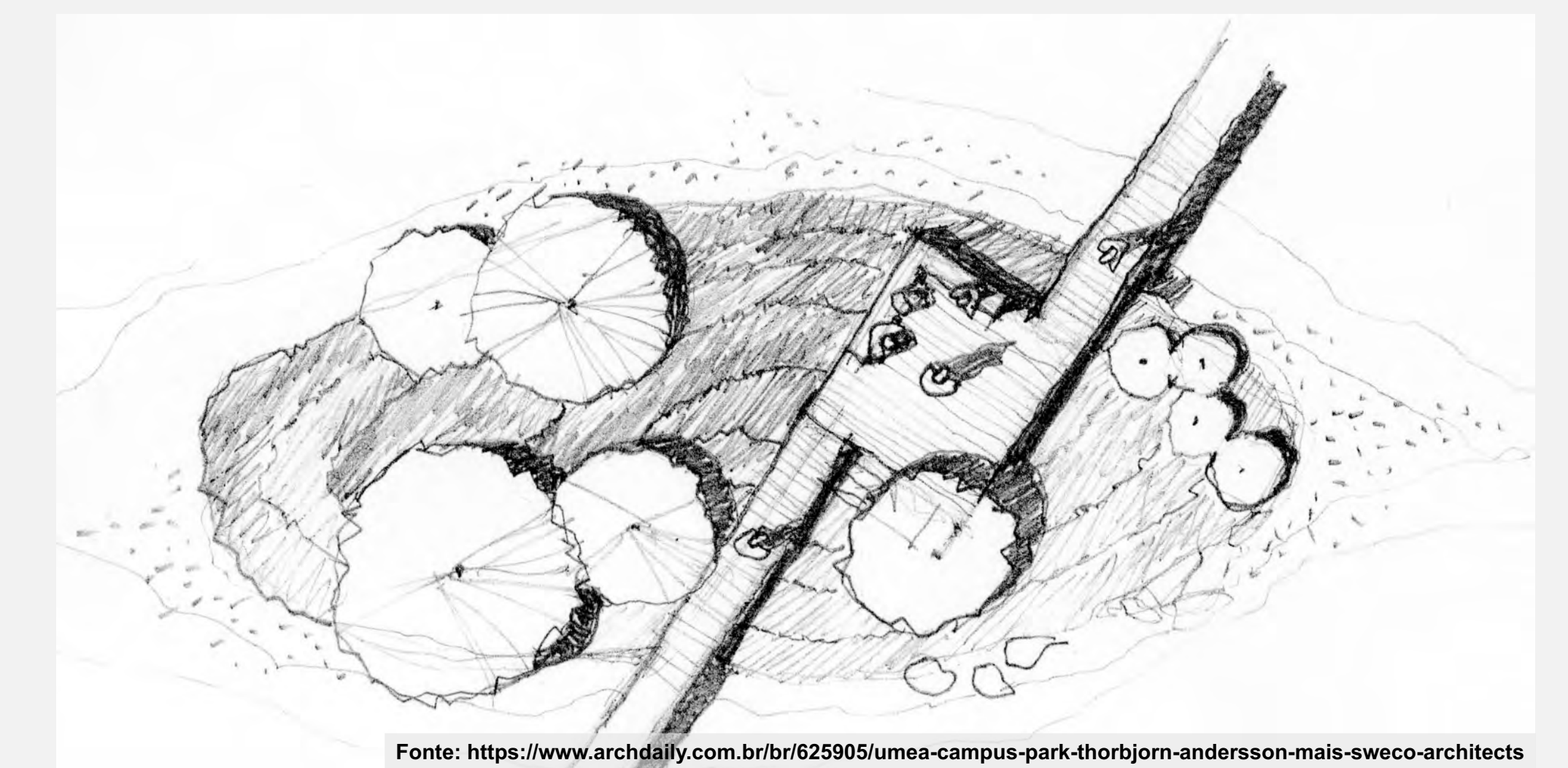
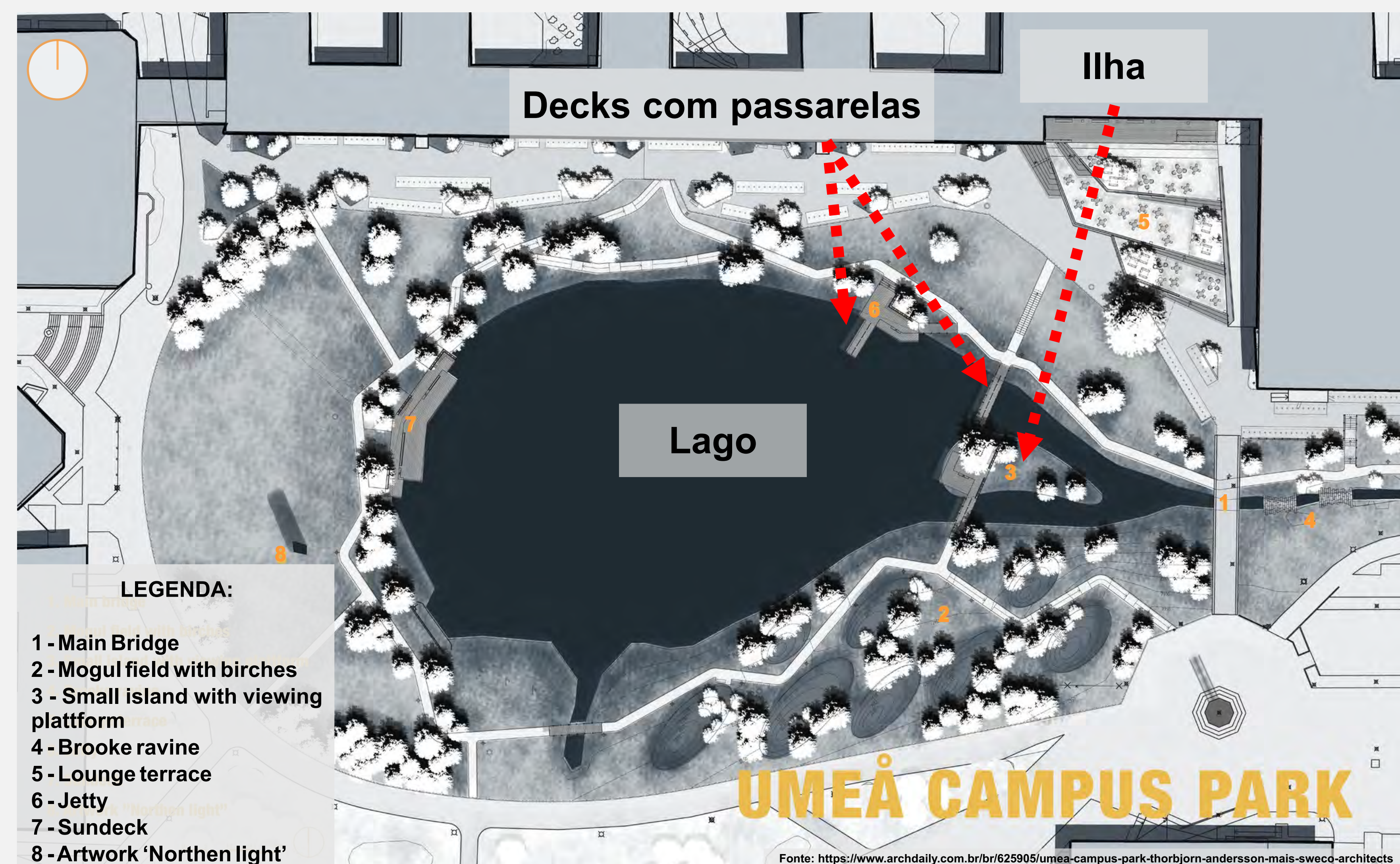
FICHA TÉCNICA:

- **Projeto:** Imma Jansana, Conchita de la Villa & Robert de Paauw (Escofet)
- **Área:** 15.250 m²
- **Ano:** 2008
- **Principais Equipamentos:** Vegetação com diferentes espécies; caminhos que permeiam o terreno; espaços de estar contemplativo.
- **Bairro / Cidade / País:** Barcelona - Espanha

RELAÇÃO ENTRE PROJETOS:

- Metragem quadrada similar entre projetos;
- Inserido em meio à malha urbana consolidada;
- Projeto inserido em terreno em aclave acentuado.

UMEÅ CAMPUS PARK - UMEÅ - SUÉCIA



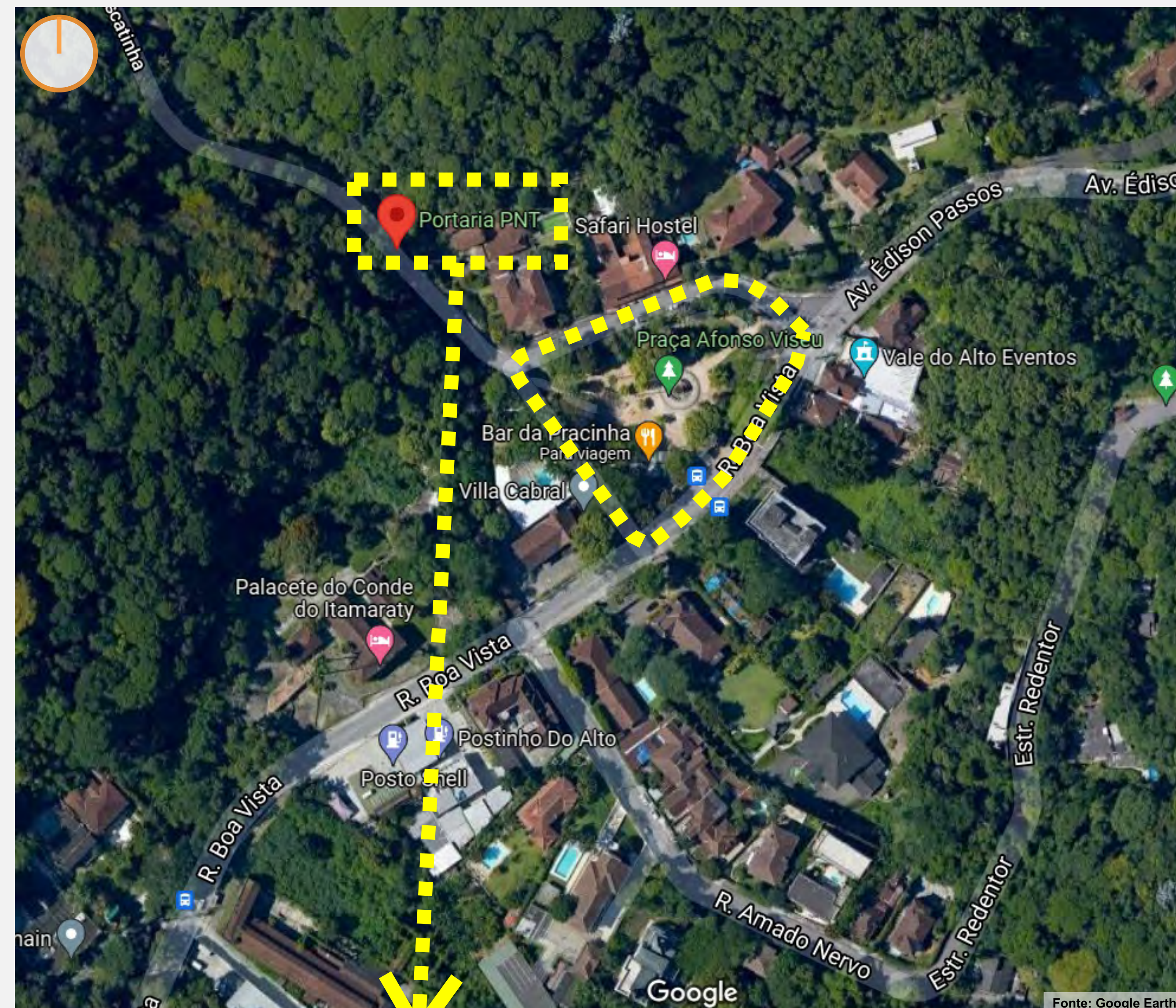
FICHA TÉCNICA:

- **Projeto:** Thorbjörn Andersson & Sweco Architects
- **Área:** 23.000 m²
- **Ano:** 2011
- **Principais Equipamentos:** Parque de apoio à Universidade de Umeå (Suécia). Possui espaços de estar com: Lago com Decks, ambientes com mesas e bancos e caminhos diversos.
- **Bairro / Cidade / País:** Umeå - Suécia

RELAÇÃO ENTRE PROJETOS:

- Parque de apoio às edificações do seu entorno;
- Presença de lago com caminhos no seu entorno e por dentro do mesmo que se conectam com os caminhos do parque;
- Equipamentos de estar (mesas e bancos) como apoio aos usos da edificação.

PARQUE NACIONAL DA FLORESTA DA TIJUCA + PRAÇA AFONSO VISEU ALTO DA BOA VISTA - RIO DE JANEIRO - RJ

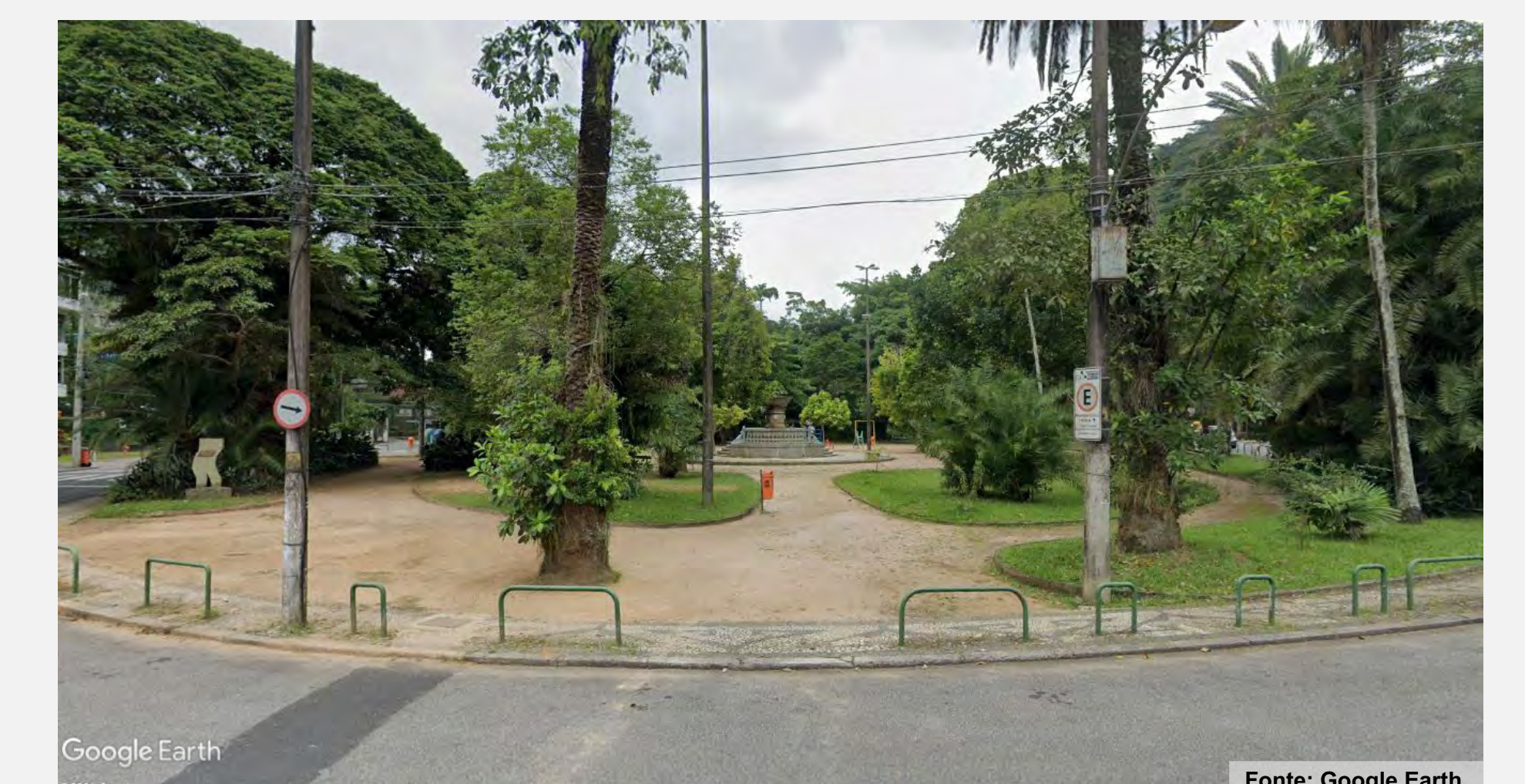
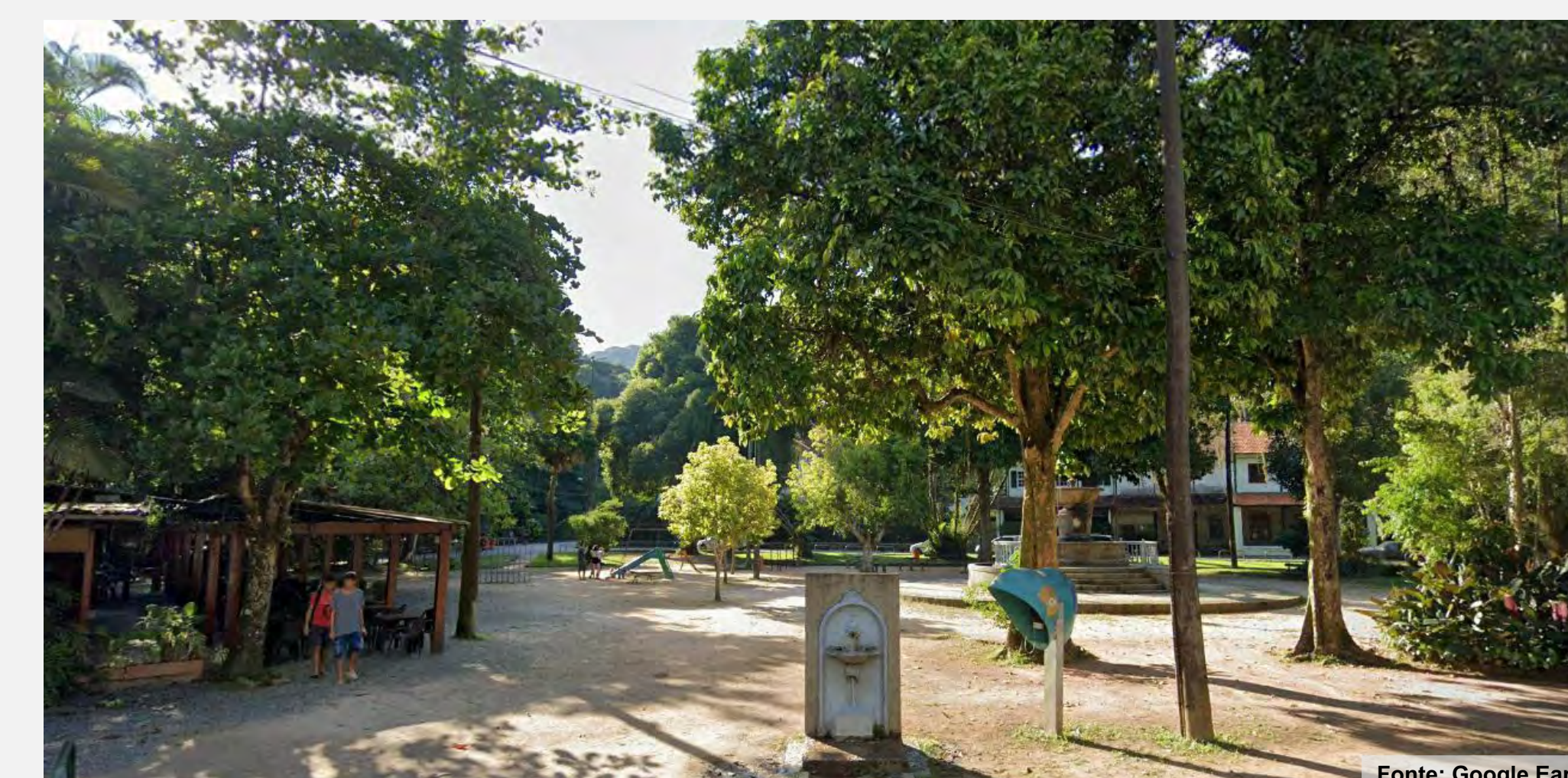


FICHA TÉCNICA:

- **Área da Praça:** 4.680 m² (aproximadamente)
- **Ano:** 1890 (Projeto original)
- **Principais Equipamentos da Praça:** Espaço de estar e lazer para o entorno imediato (casas); Apoio ao acesso principal do Parque Nacional da Floresta da Tijuca; Presença de Chafariz, jardins, espaço de quiosque, parquinho e espaço de estar (mesas e bancos).
- **Bairro / Cidade / País:** Alto da Boa Vista - Rio de Janeiro - RJ

RELAÇÃO ENTRE PROJETOS:

- Metragem quadrada similar entre a Praça Afonso Viseu e a Praça a ser projetada como espaço de transição para o Parque Urbano de Caxias;
- Relação Praça com acesso ao Parque com função e traçado similares entre projetos;
- Presença de Equipamentos Urbanos que atendam à demanda local do entorno imediato no dia-a-dia.



REQUALIFICAÇÃO URBANA E AMBIENTAL DO PARQUE DO CHOUPAL E ERMIDA LISBOA - PORTUGAL

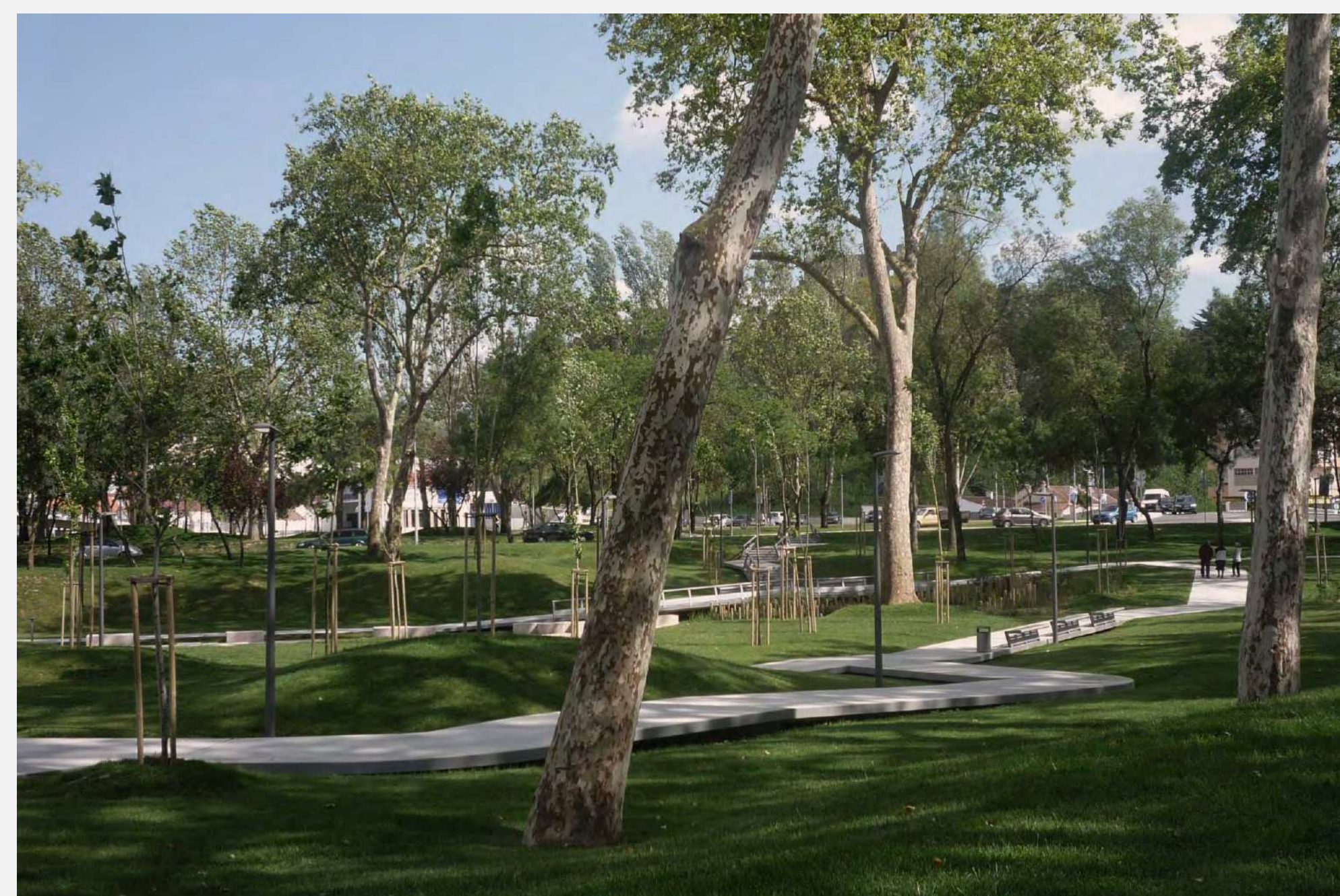


FICHA TÉCNICA:

- **Projeto:** João Nunes & Iñaki Zoilo
- **Área:** 8.7 ha = 87.000 m²
- **Ano:** 2015
- **Principais Equipamentos:** Arborização; caminhos que permeiam o terreno; espaços de estar contemplativo; espaços de lazer; extensas áreas gramadas.
- **Bairro / Cidade / País:** Lisboa - Portugal

• RELAÇÃO ENTRE PROJETOS:

- Inserido em meio à malha urbana consolidada;
- Diferentes usos, com ênfase em lazer e espaços de estar prolongados;
- Áreas amplas, bem iluminadas e sinalizadas.



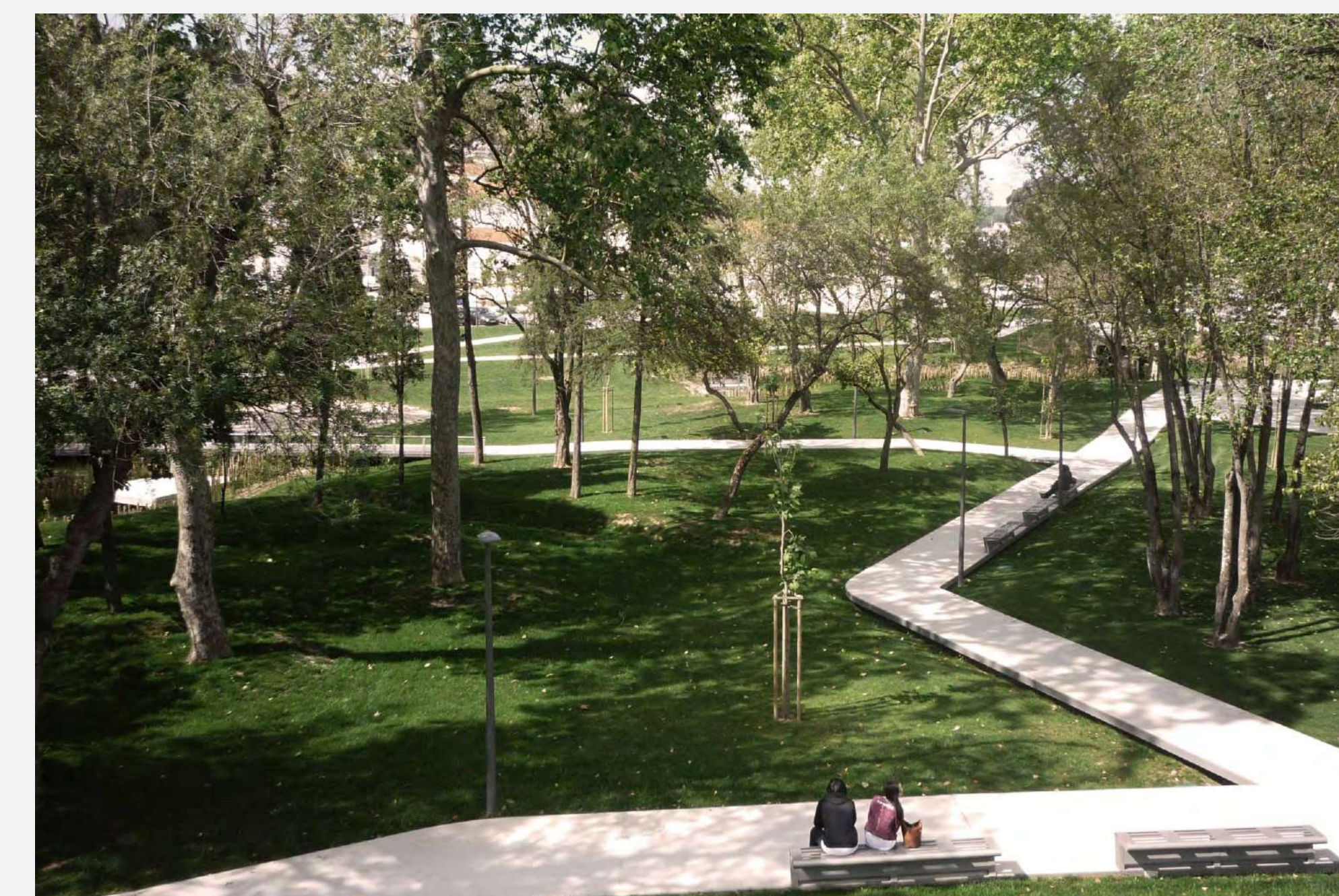
Os Caminhos do Parque.

Fonte: <https://landscape.coac.net/urban-and-environmental-requalification-park-choupal-and-ermida-side-river-sizandro-and-patio>



Os espaços de estar do Parque.

Fonte: <https://landscape.coac.net/urban-and-environmental-requalification-park-choupal-and-ermida-side-river-sizandro-and-patio>



Os espaços de estar contemplativo do Parque.

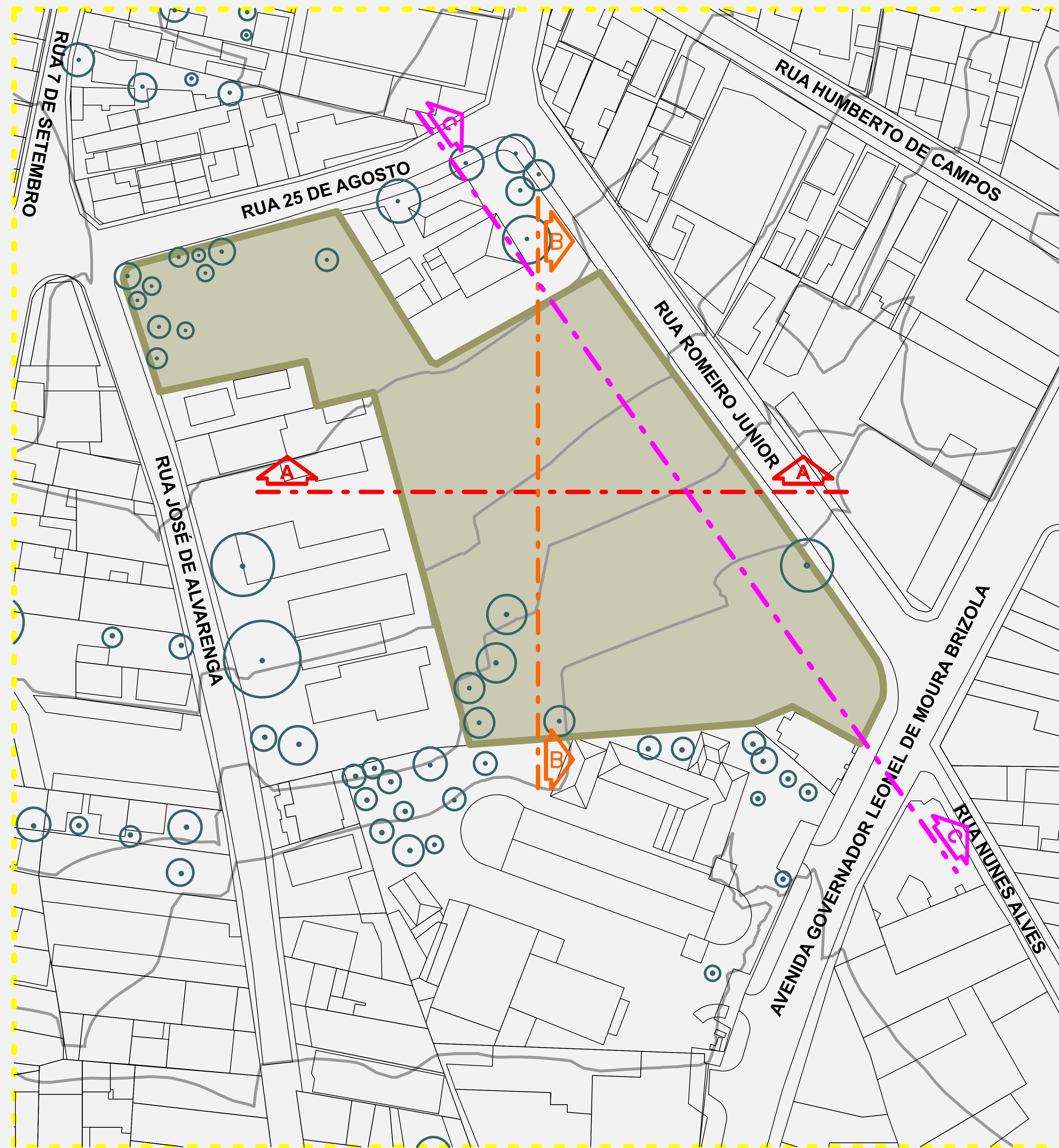
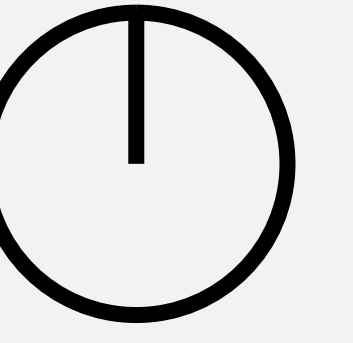
Fonte: <https://landscape.coac.net/urban-and-environmental-requalification-park-choupal-and-ermida-side-river-sizandro-and-patio>



O Parque à noite.

Fonte: <https://landscape.coac.net/urban-and-environmental-requalification-park-choupal-and-ermida-side-river-sizandro-and-patio>

ESTUDO TOPOGRÁFICO

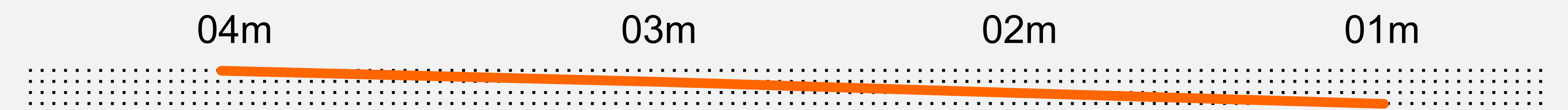


01 Corte A.A, Corte B.B E Corte C.C
Escala: 1/500



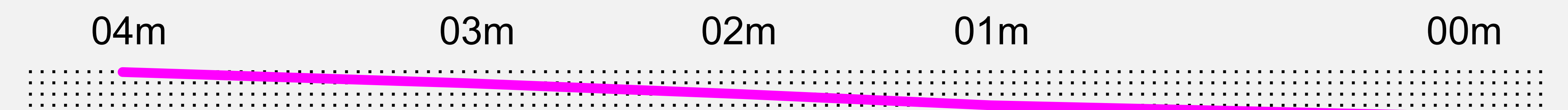
*Medidas em Metros.

02 Corte A.A
Escala: 1/250



*Medidas em Metros.

03 Corte B.B
Escala: 1/250



*Medidas em Metros.

04 Corte C.C
Escala: 1/250

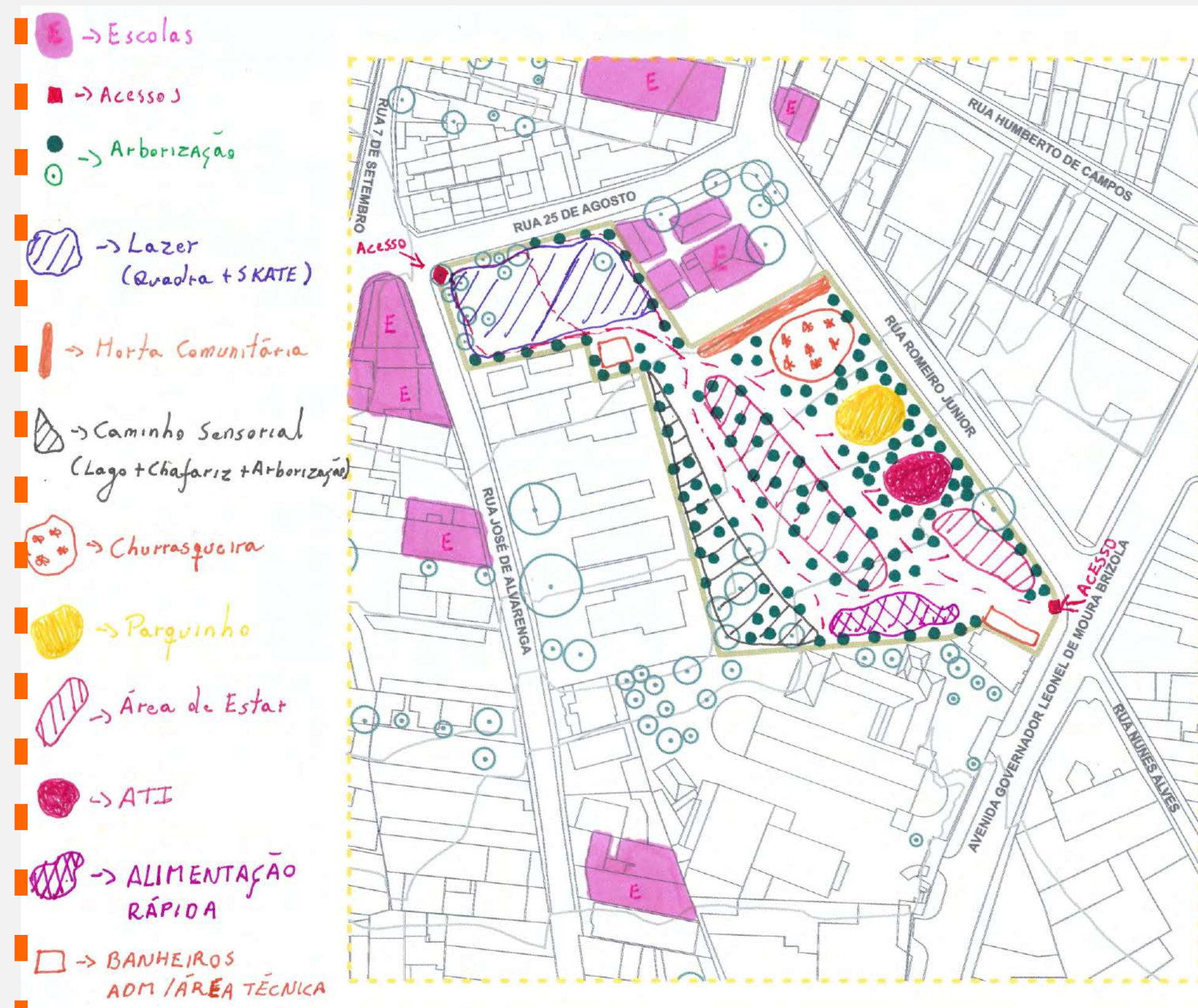
ANÁLISE GERAL:

Objeto de estudo em acive com presença de curvas de nível de caráter leve a moderado em sua extensão.

Terreno propício para criação de diferentes ambientes com a promoção de 'caminhos' diversos com o auxílio da topografia.

ESTUDOS DE ZONEAMENTO

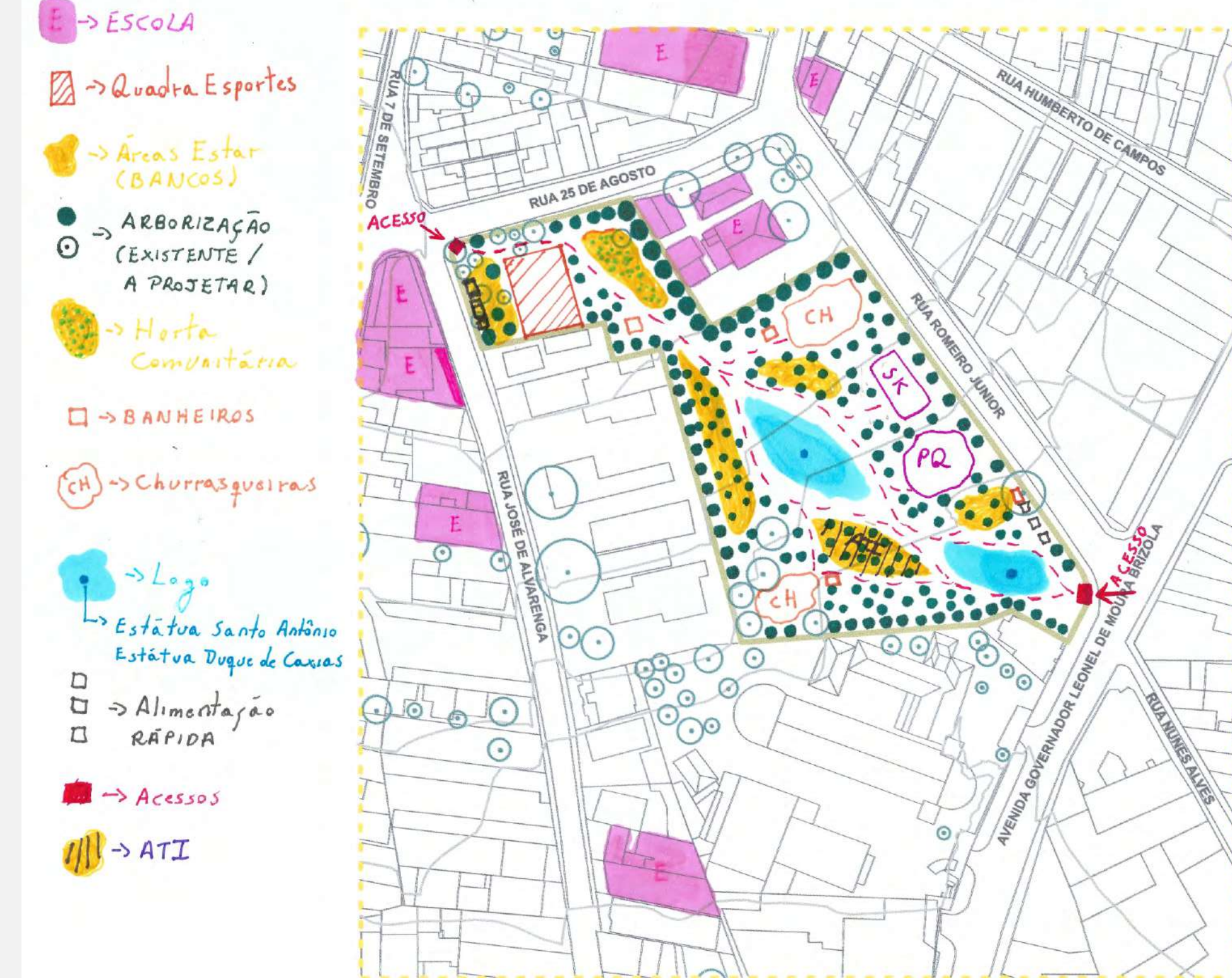
PROPOSTA DE ZONEAMENTO 01



PROPOSTA DE ZONEAMENTO 02

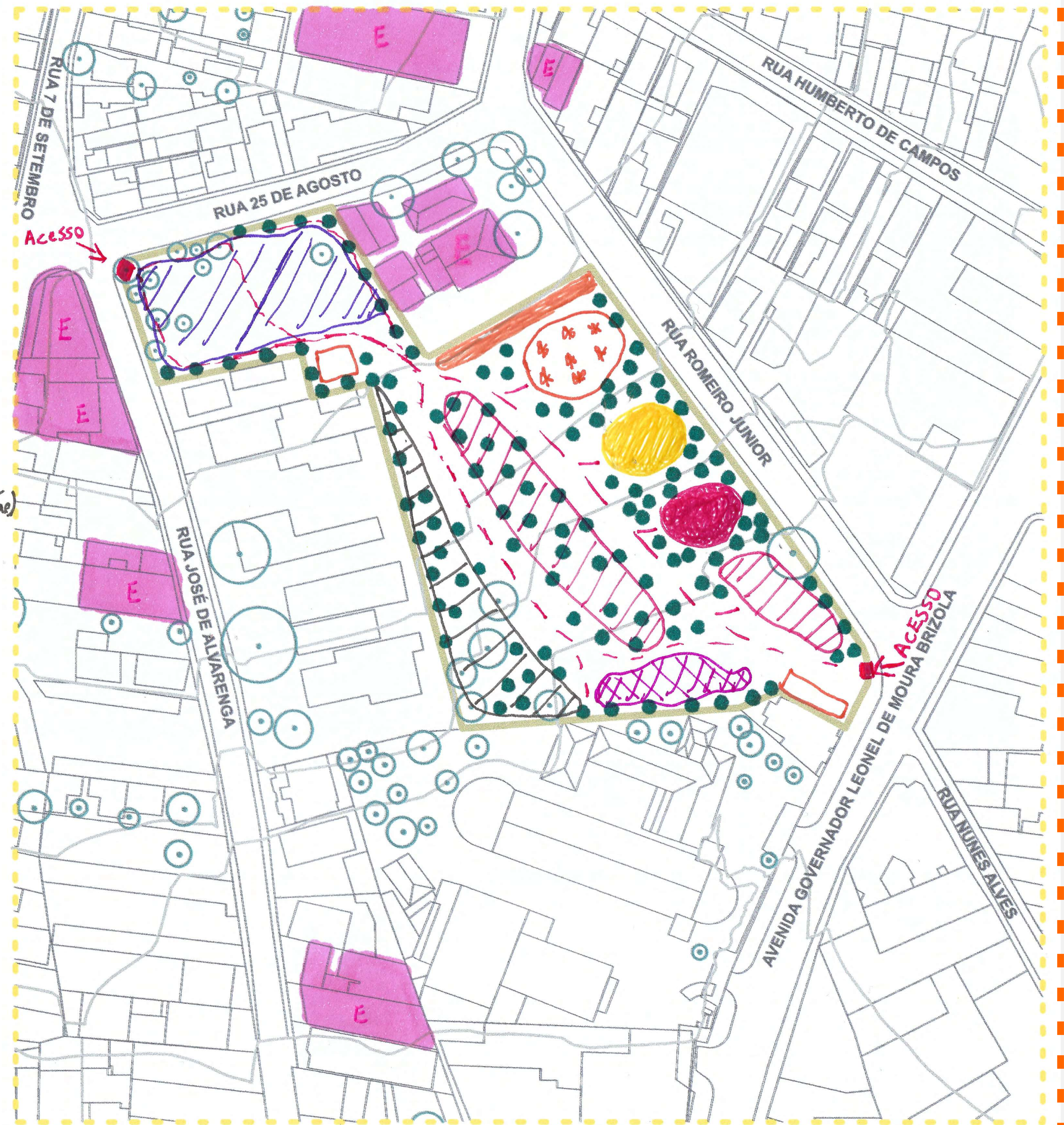


PROPOSTA DE ZONEAMENTO 03

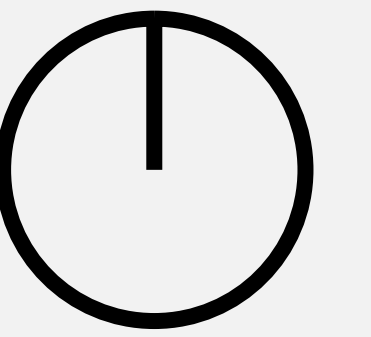


PROPOSTA DE ZONEAMENTO 01

- → Escolas
- → Acesso
- → Arborizações
- ⊖ → Lazer (Quadra + SKATE)
- ▭ → Horta Comunitária
- ⊖ → Caminho Sensorial (Lago + Chafariz + Arborizações)
- → Churrasqueira
- → Parquinho
- ⊖ → Área de Estar
- → ATI
- ⊖ → ALIMENTAÇÃO RÁPIDA
- → BANHEIROS ADM / ÁREA TÉCNICA

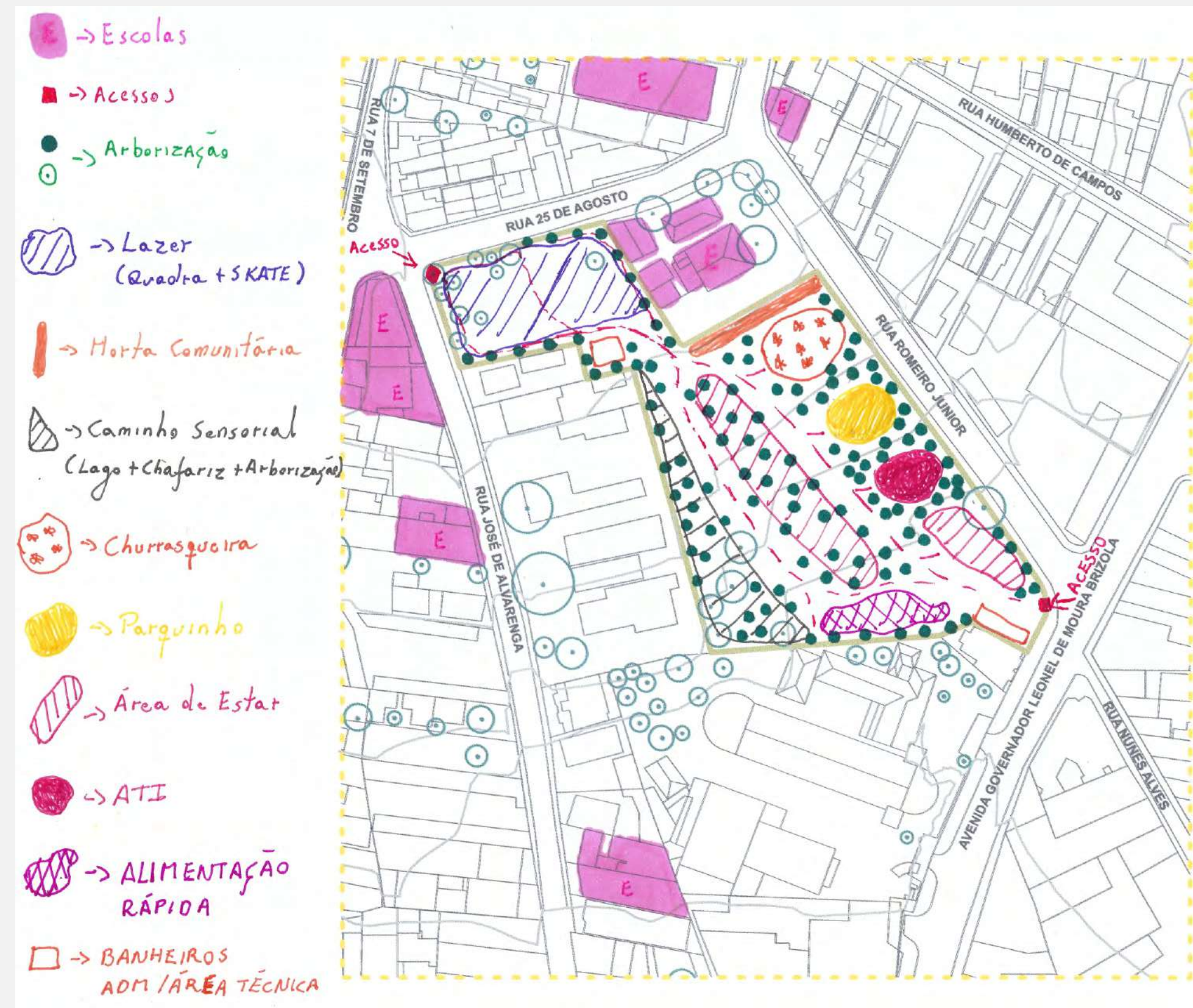


*Sem Escala.



ESTUDOS DE ZONEAMENTO

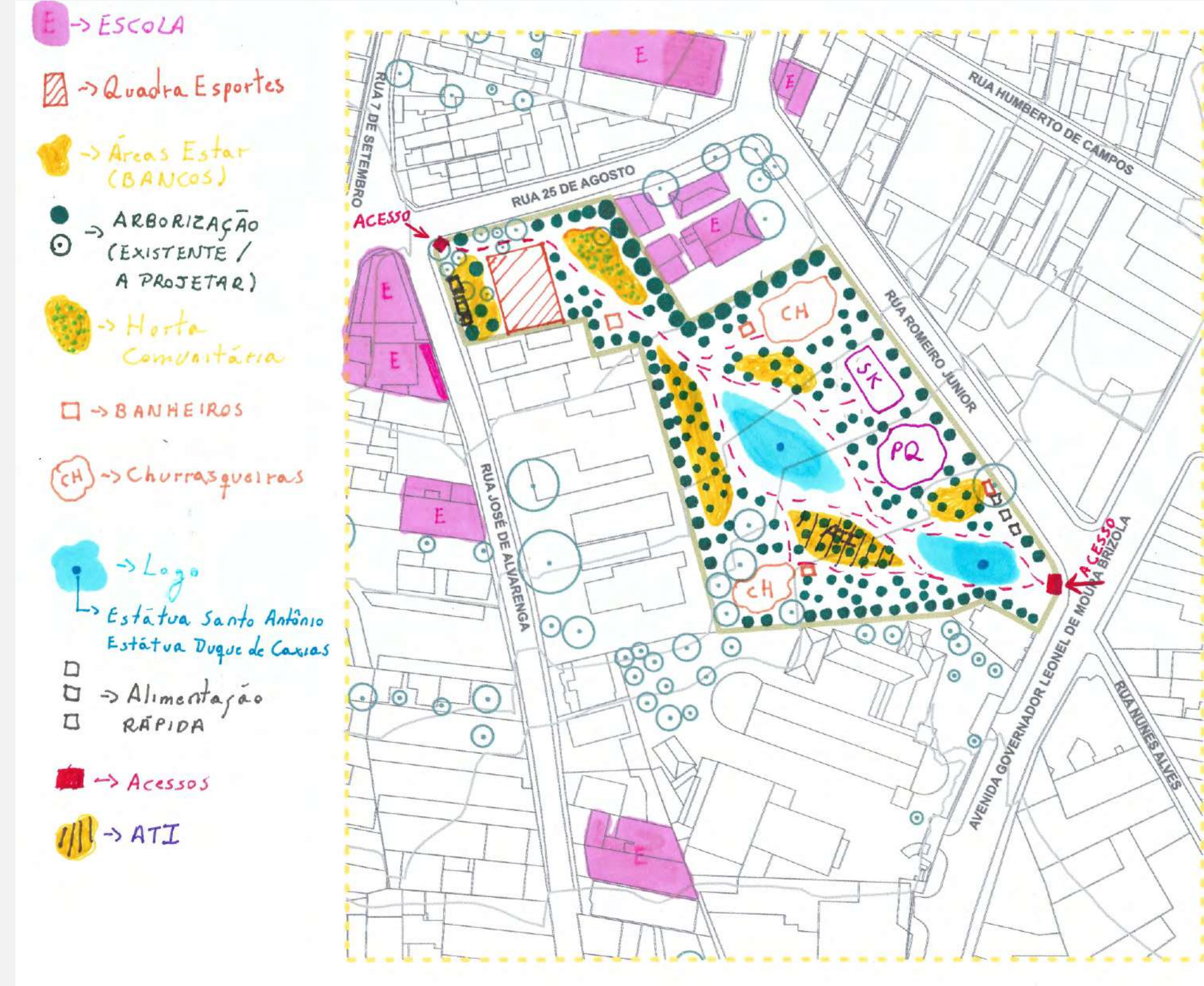
PROPOSTA DE ZONEAMENTO 01



PROPOSTA DE ZONEAMENTO 02



PROPOSTA DE ZONEAMENTO 03

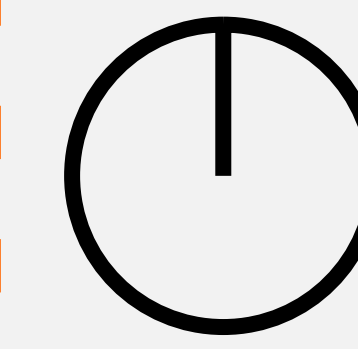


PROPOSTA DE ZONEAMENTO 02

- ESCOLAS
- ESTAR
- PARQUINHO
- Quadra
- ~~ATI~~ ATI
- ~~CHURRASQUEIRA~~ CHURRASQUEIRA
- Horta Comunitária
- ALIMENTAÇÃO RÁPIDA
- SKATE
- Lago com Estátuas Importantes
- Banheiro TÉCNICA

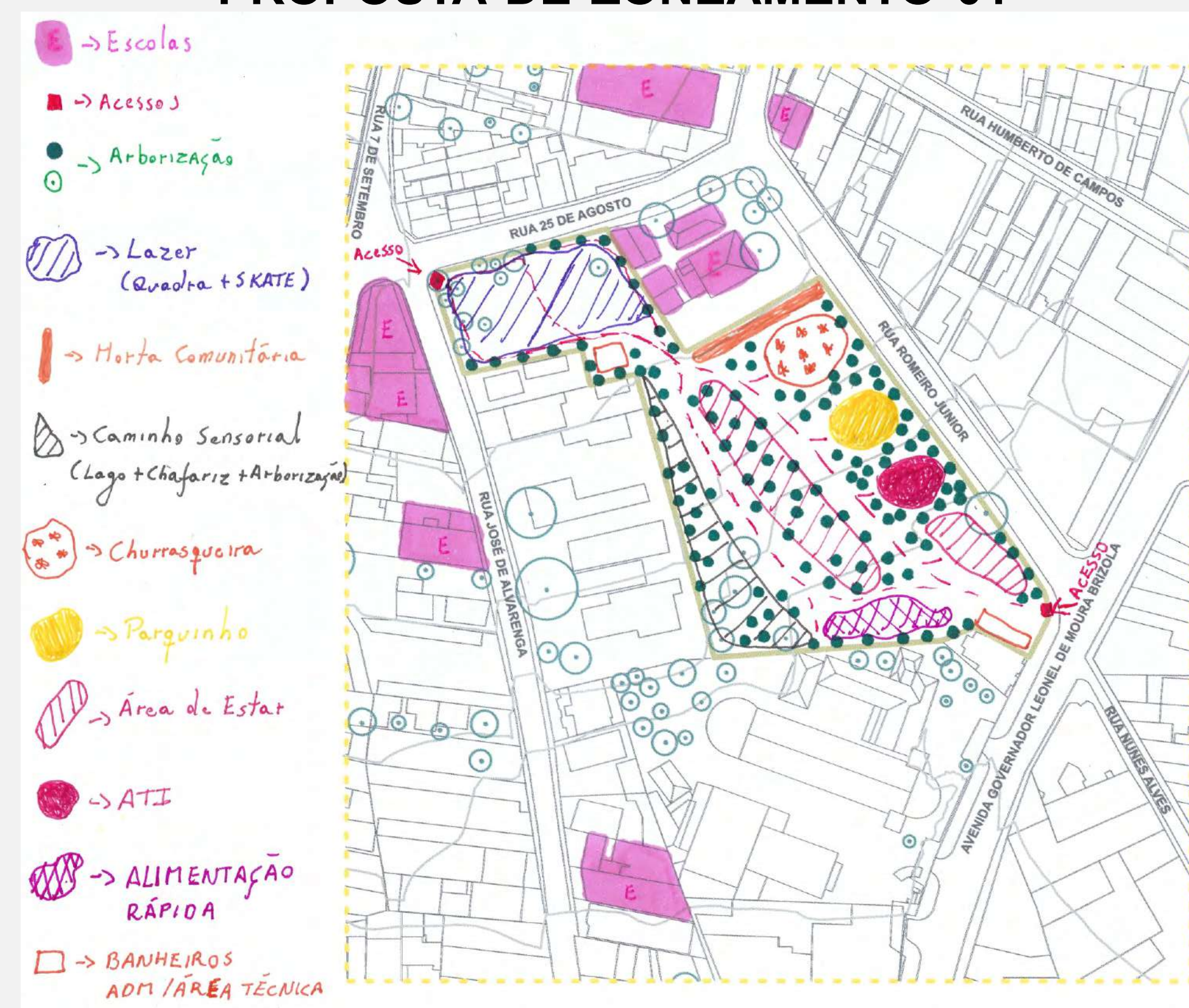


*Sem Escala.

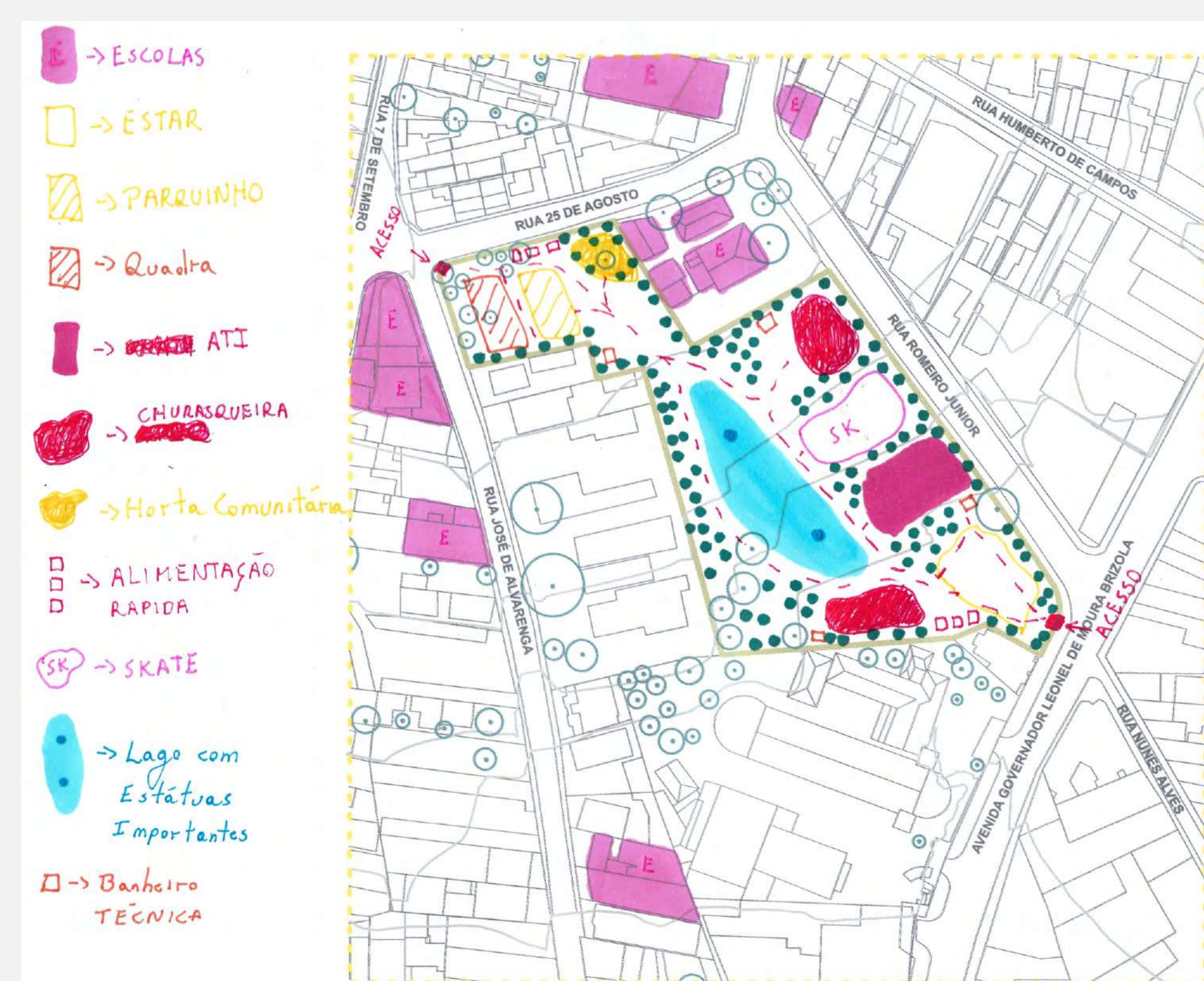


ESTUDOS DE ZONEAMENTO

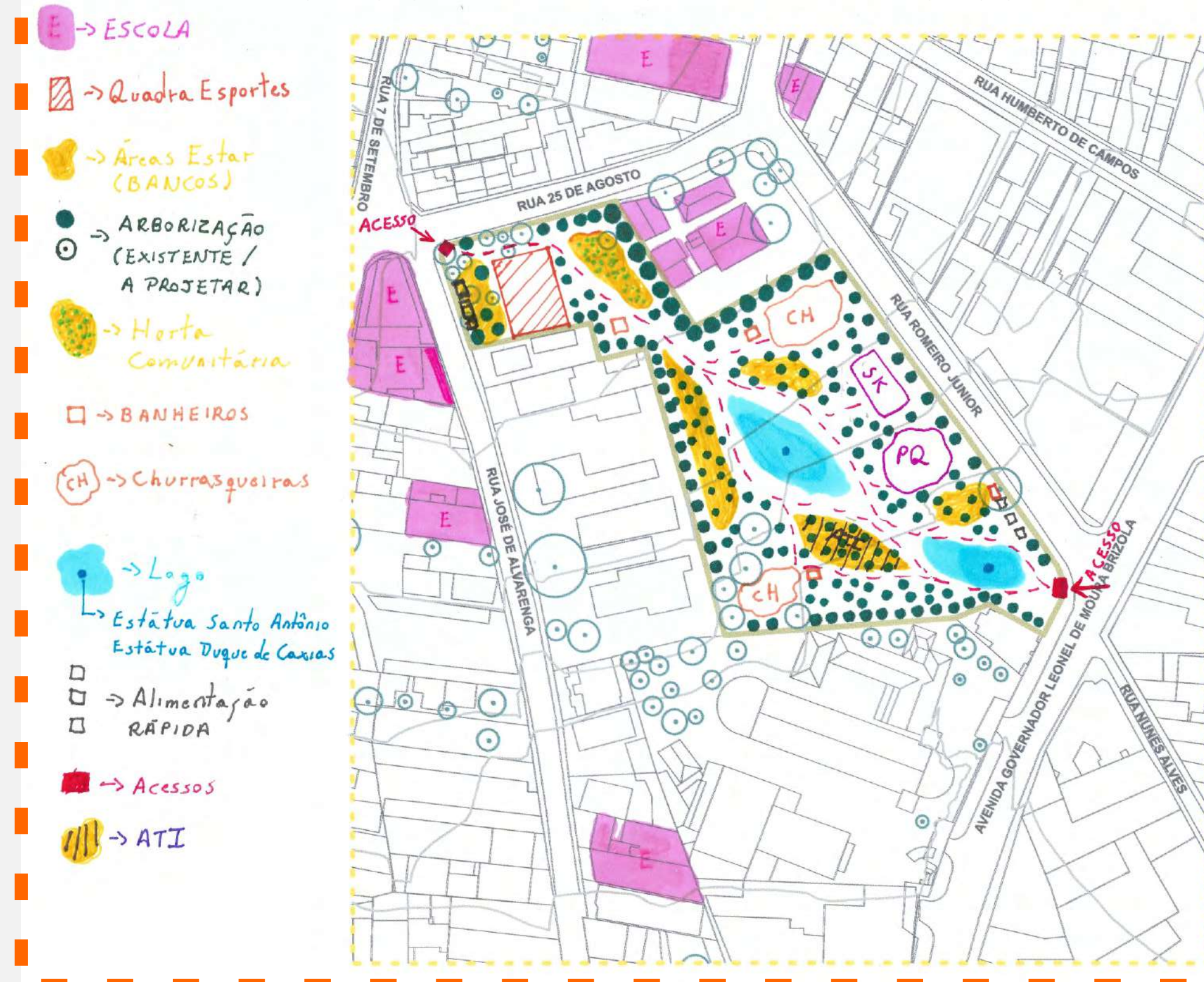
PROPOSTA DE ZONEAMENTO 01



PROPOSTA DE ZONEAMENTO 02



PROPOSTA DE ZONEAMENTO 03

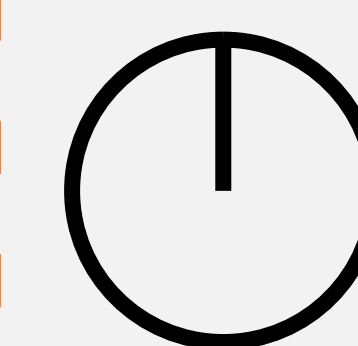


PROPOSTA DE ZONEAMENTO 03

- E → ESCOLA
- Quadra Esportes
- Áreas Estar (BANCOS)
- → ARBORIZAÇÃO (EXISTENTE / A PROJETAR)
- Horta Comunitária
- BANHEIROS
- Churrasqueiras
- L → Lago
- ↳ Estátua Santo Antônio
Estátua Duque de Caxias
- Alimentação RÁPIDA
- A → Acessos
- ATI



*Sem Escala.



ESTUDOS DE ZONEAMENTO

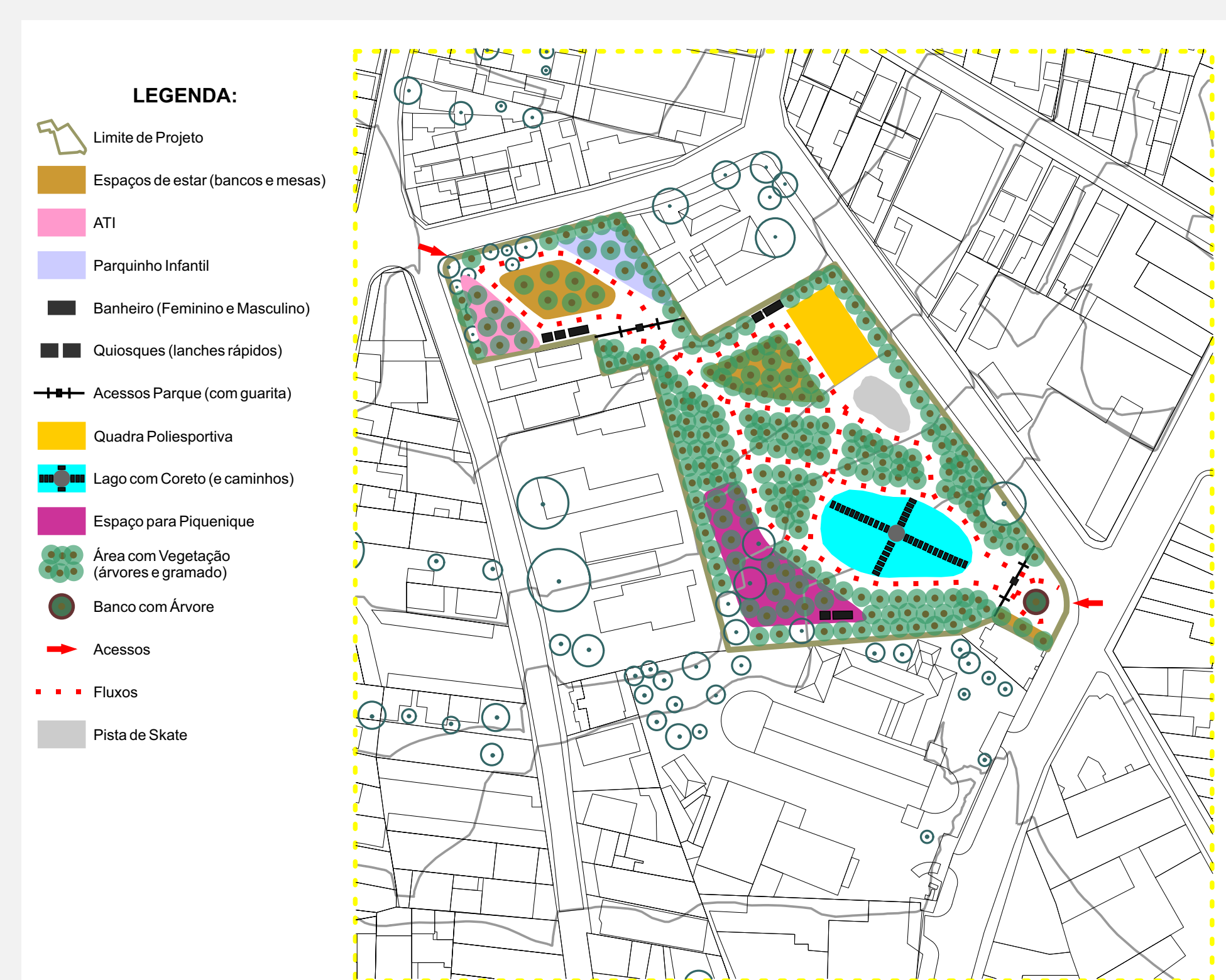
PROPOSTA DE ZONEAMENTO 04



PROPOSTA DE ZONEAMENTO 05



PROPOSTA DE ZONEAMENTO 06



PROPOSTA DE ZONEAMENTO 04

- Arborização
- ATI
- Parquinho
- Bancos e Mesas
- Acesso / varita
- Banheiro e Alimentação
- Acesso e Caminhos
- Espaço Multiuso
- Quadra
- Skate
- Lago com Estátua



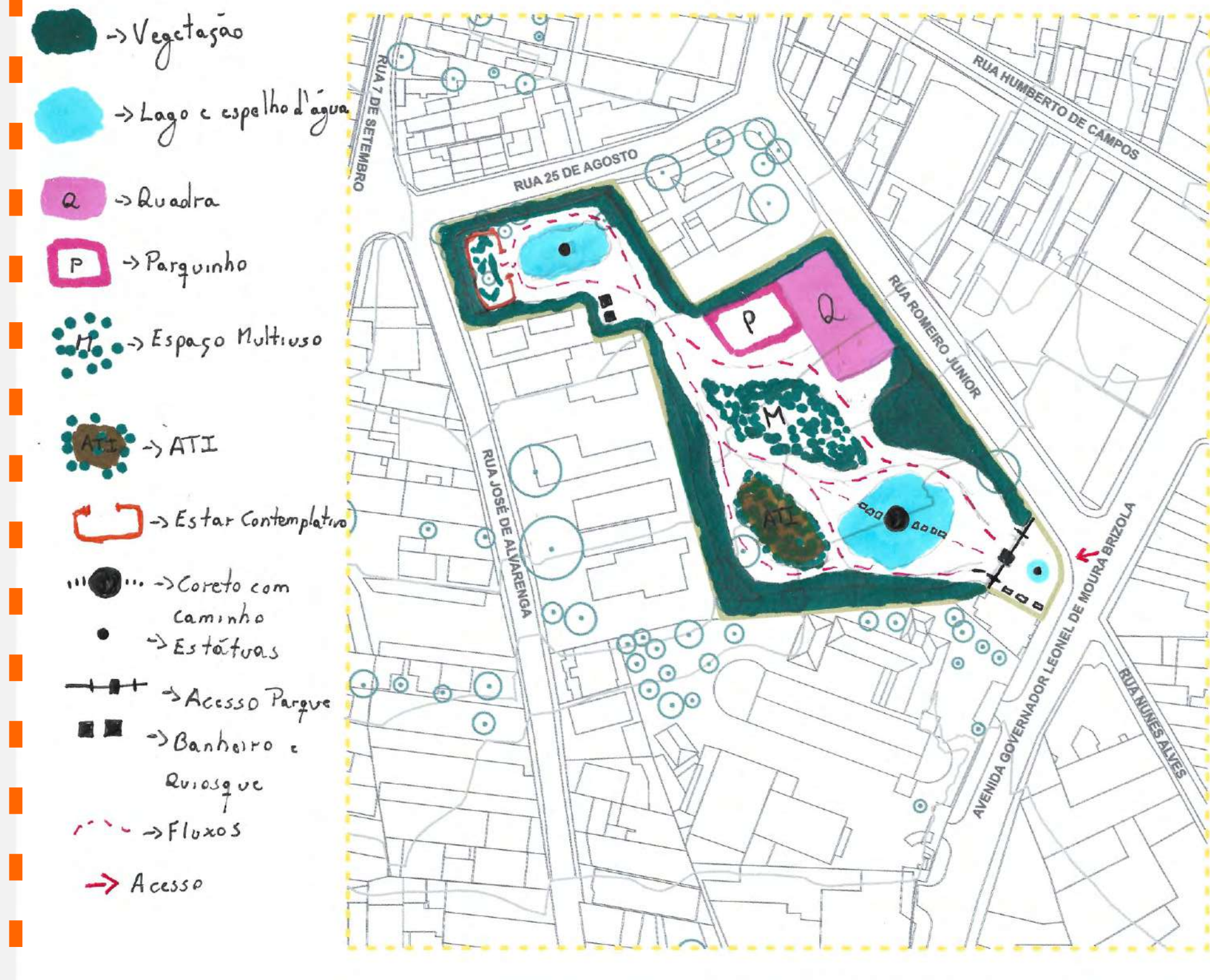
*Sem Escala.

ESTUDOS DE ZONEAMENTO

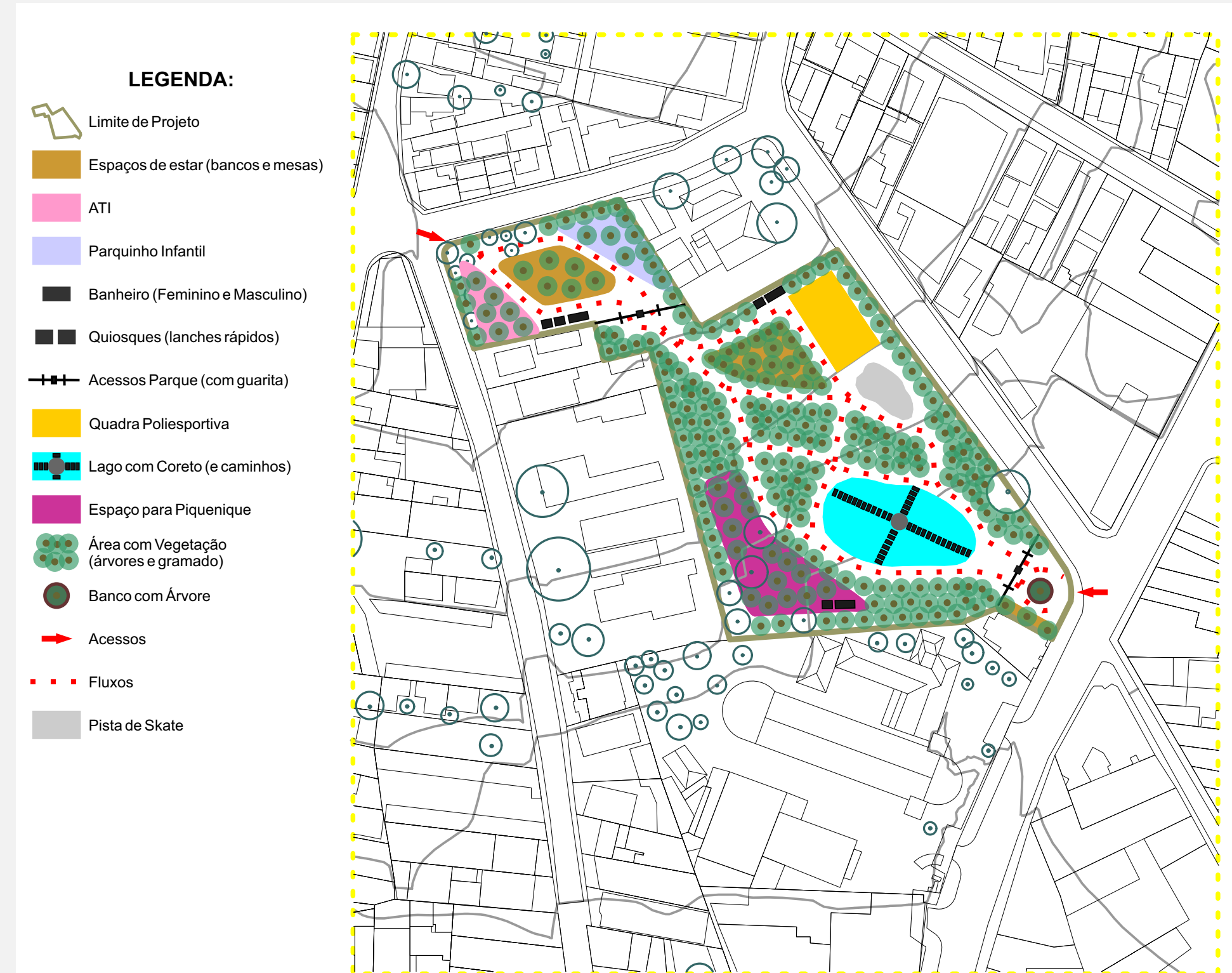
PROPOSTA DE ZONEAMENTO 04



PROPOSTA DE ZONEAMENTO 05



PROPOSTA DE ZONEAMENTO 06



PROPOSTA DE ZONEAMENTO 05

- Vegetação
- Lago e espelho d'água
- [Q] → Quadra
- [P] → Parquinho
- [M] → Espaço Multiuso
- [ATI] → ATI
- [Estar Contemplativo]
- [Coreto com caminho e Estátuas]
- [Acesso Parque]
- [Banheiro e Quiosque]
- [Fluxos]
- [Acesso]



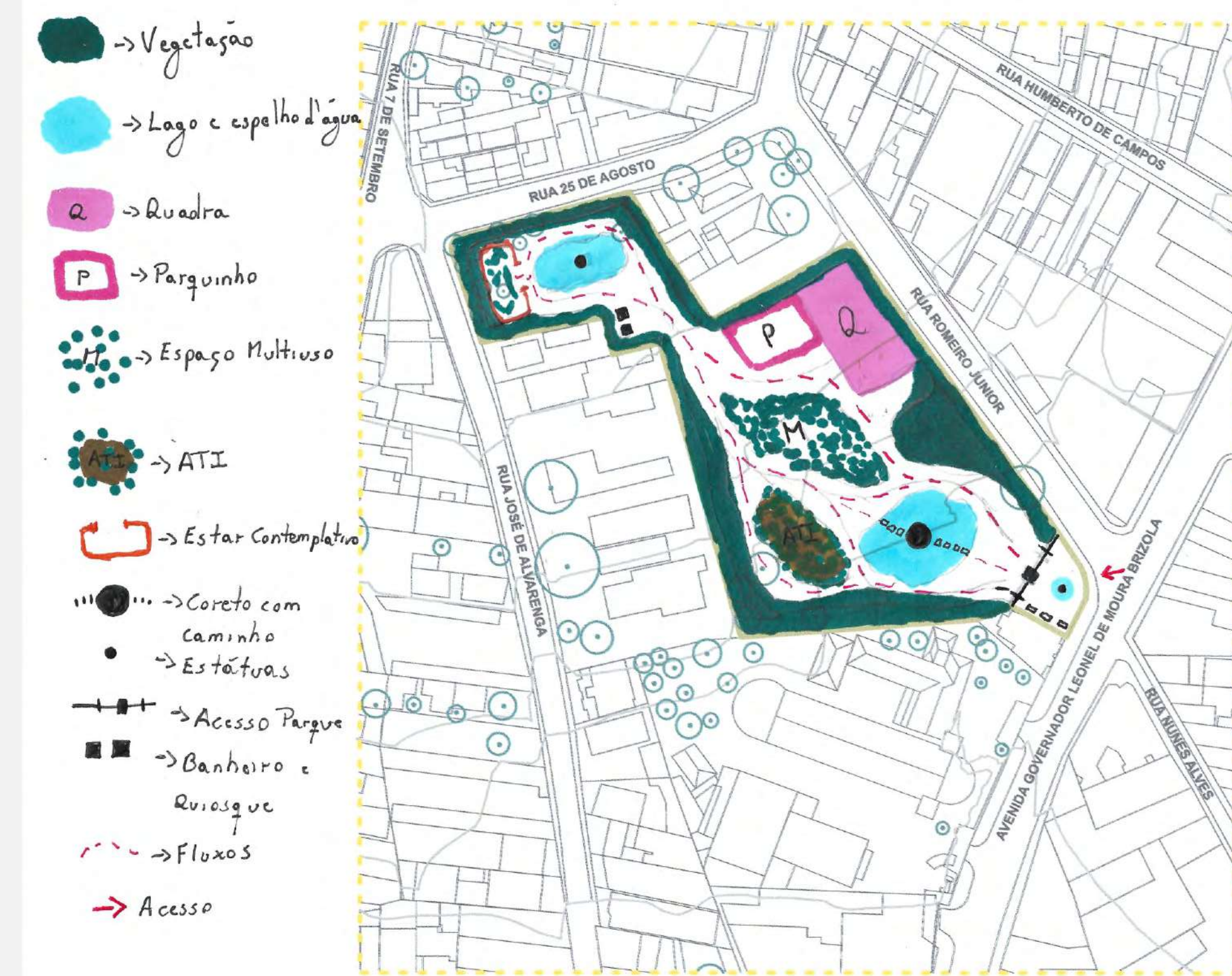
*Sem Escala.

ESTUDOS DE ZONEAMENTO

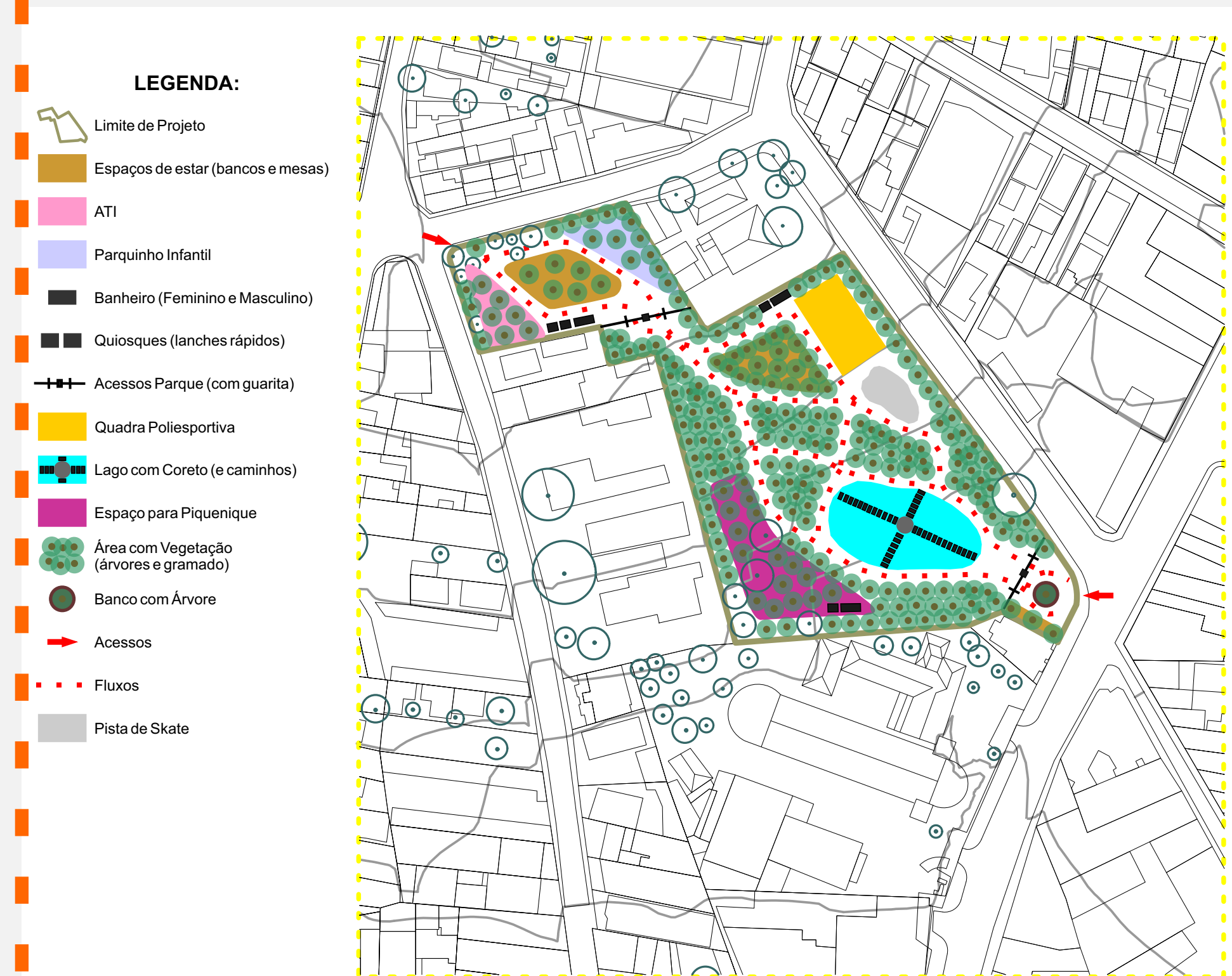
PROPOSTA DE ZONEAMENTO 04



PROPOSTA DE ZONEAMENTO 05



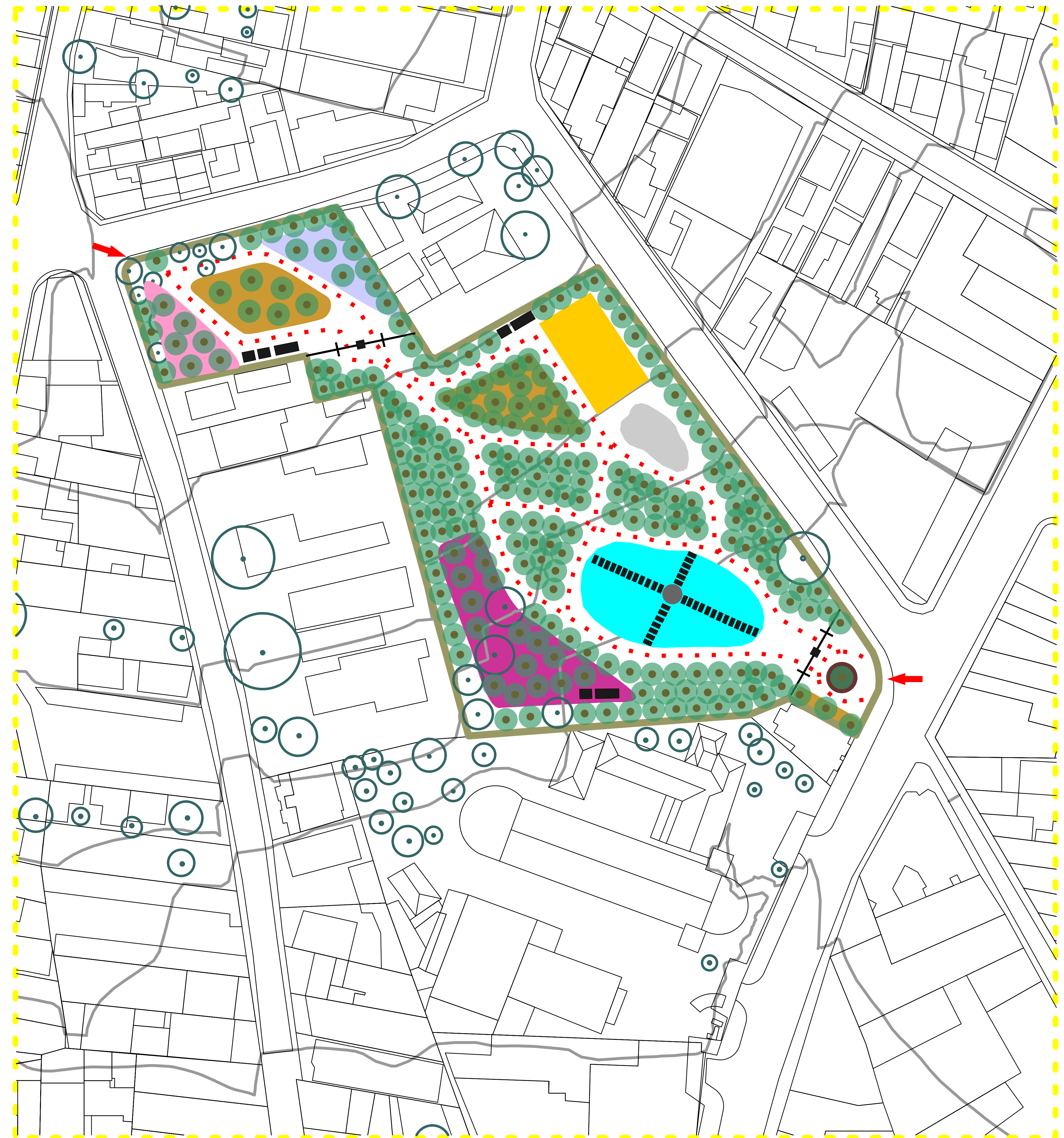
PROPOSTA DE ZONEAMENTO 06



PROPOSTA DE ZONEAMENTO 06

LEGENDA:

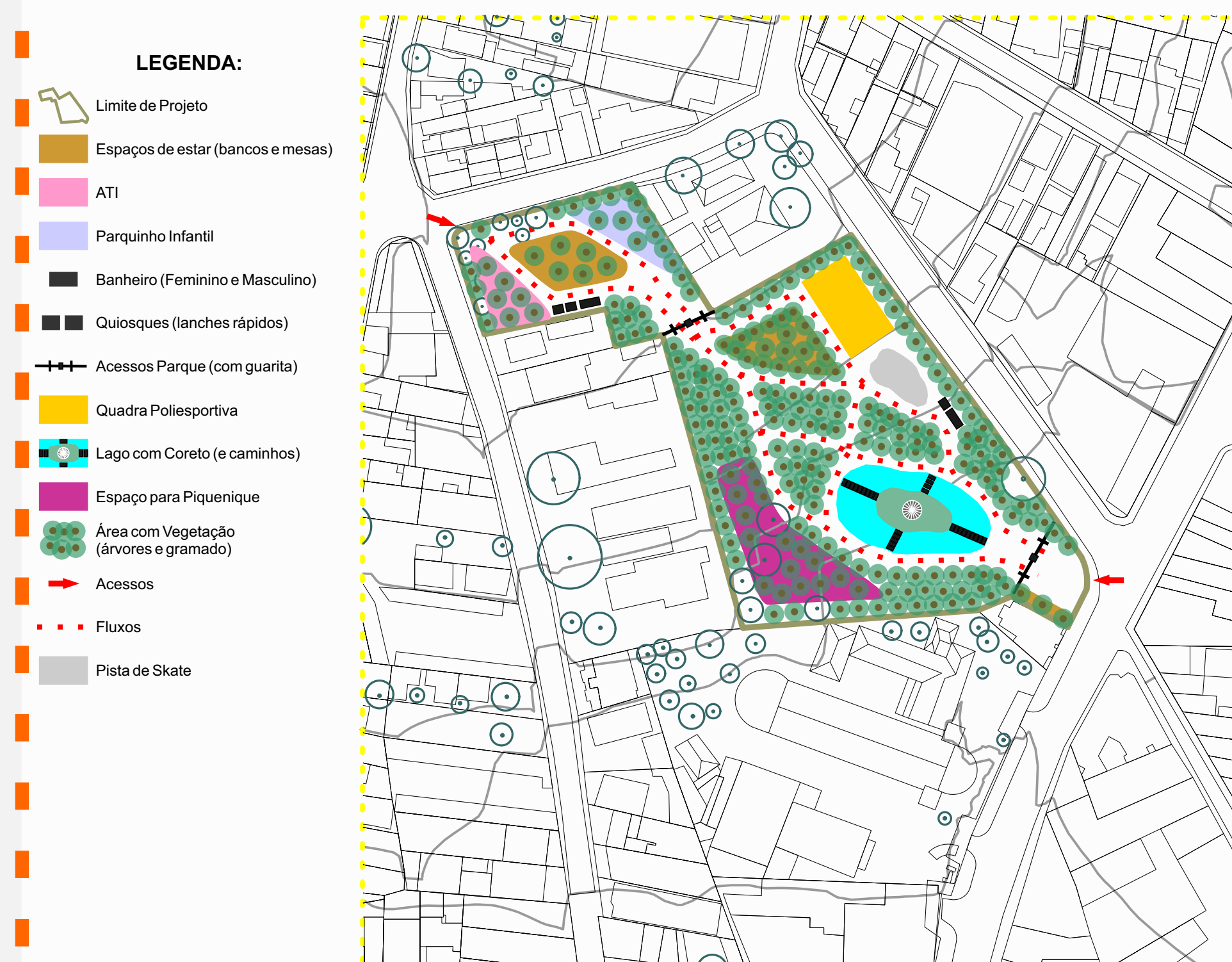
- Limite de Projeto
- Espaços de estar (bancos e mesas)
- ATI
- Parquinho Infantil
- Banheiro (Feminino e Masculino)
- Quiosques (lanches rápidos)
- Acessos Parque (com guarita)
- Quadra Poliesportiva
- Lago com Coreto (e caminhos)
- Espaço para Piquenique
- Área com Vegetação (árvores e gramado)
- Banco com Árvore
- Acessos
- Fluxos
- Pista de Skate



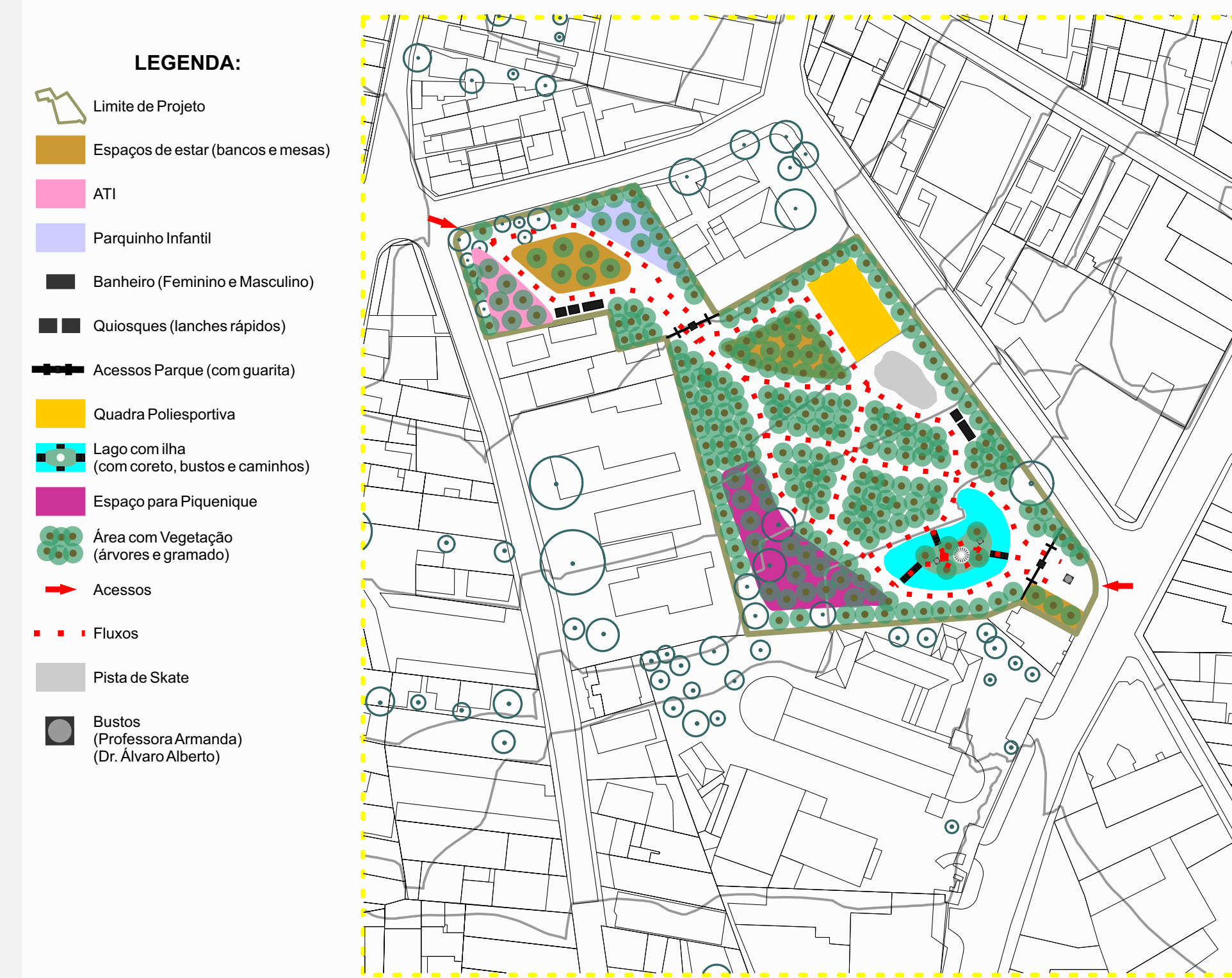
*Sem Escala.

ESTUDOS DE ZONEAMENTO

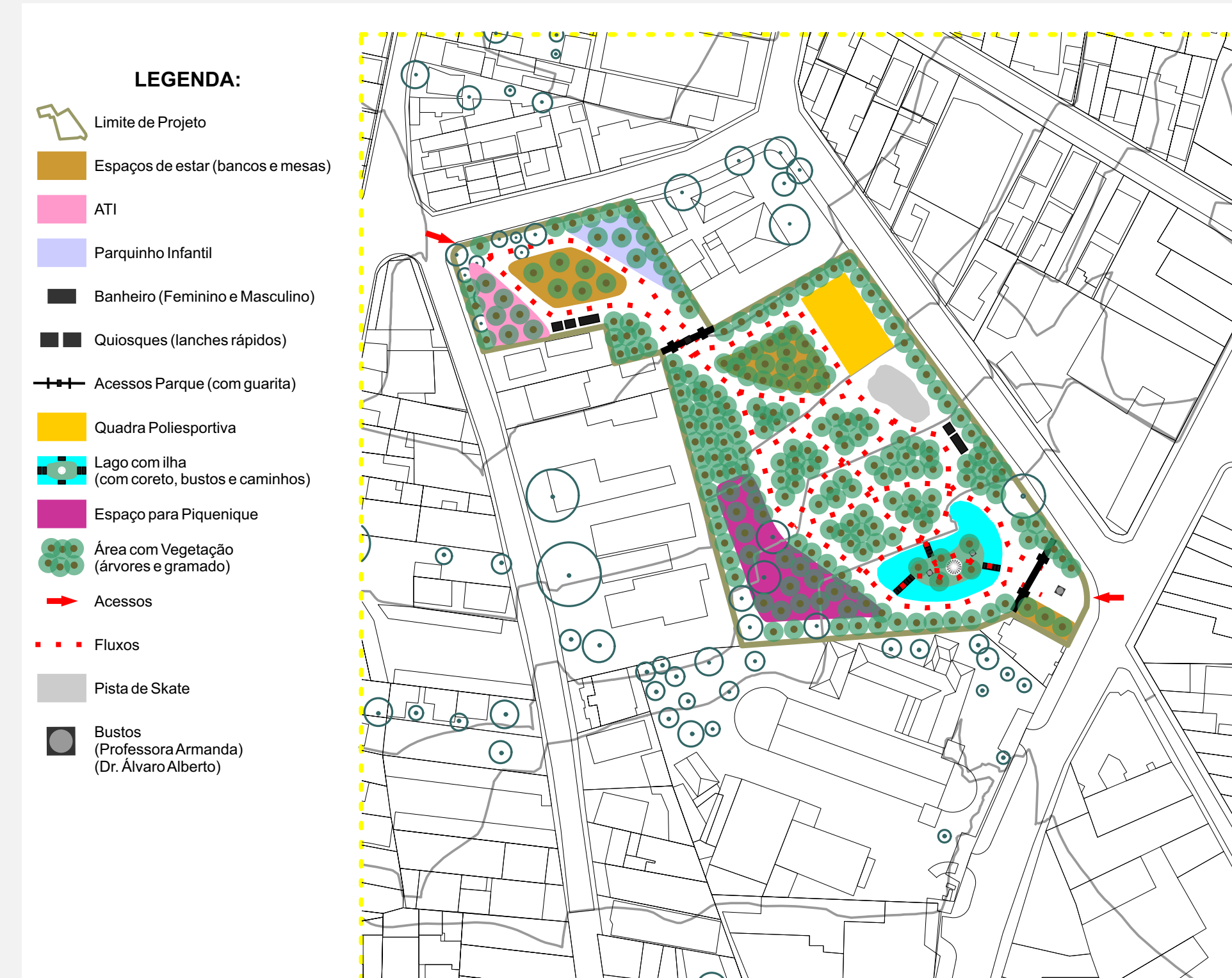
PROPOSTA DE ZONEAMENTO 07



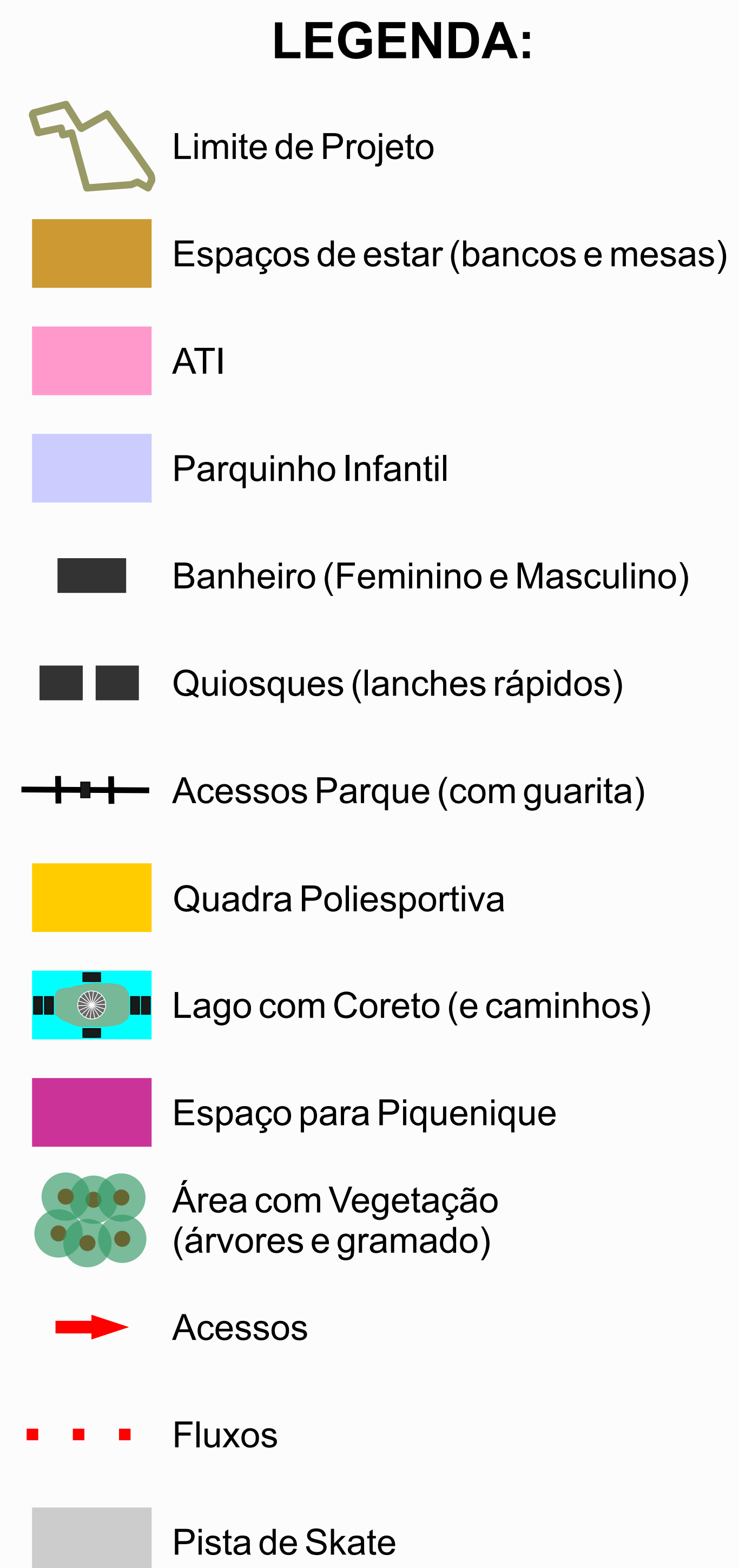
PROPOSTA DE ZONEAMENTO 08



PROPOSTA DE ZONEAMENTO 09



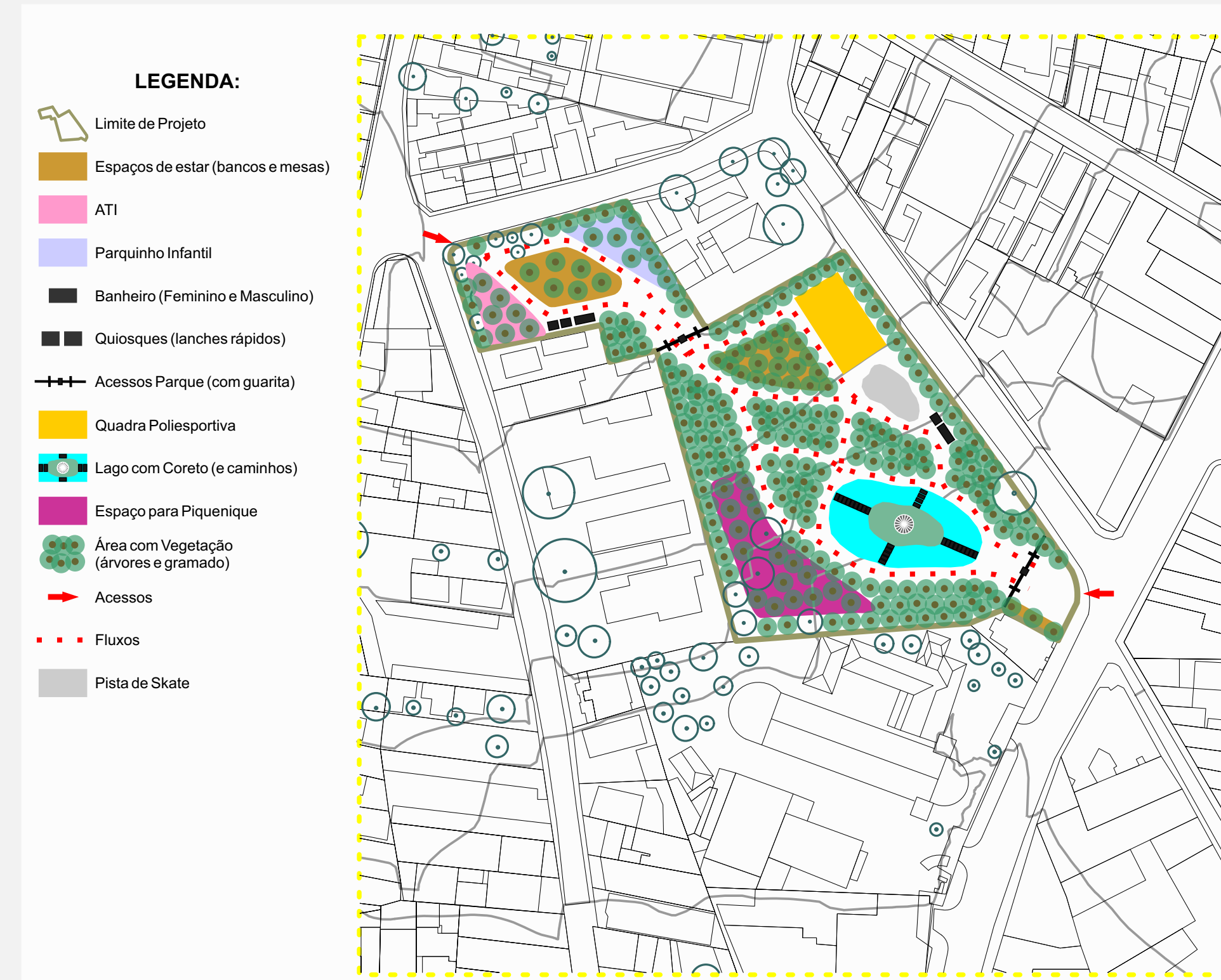
PROPOSTA DE ZONEAMENTO 07



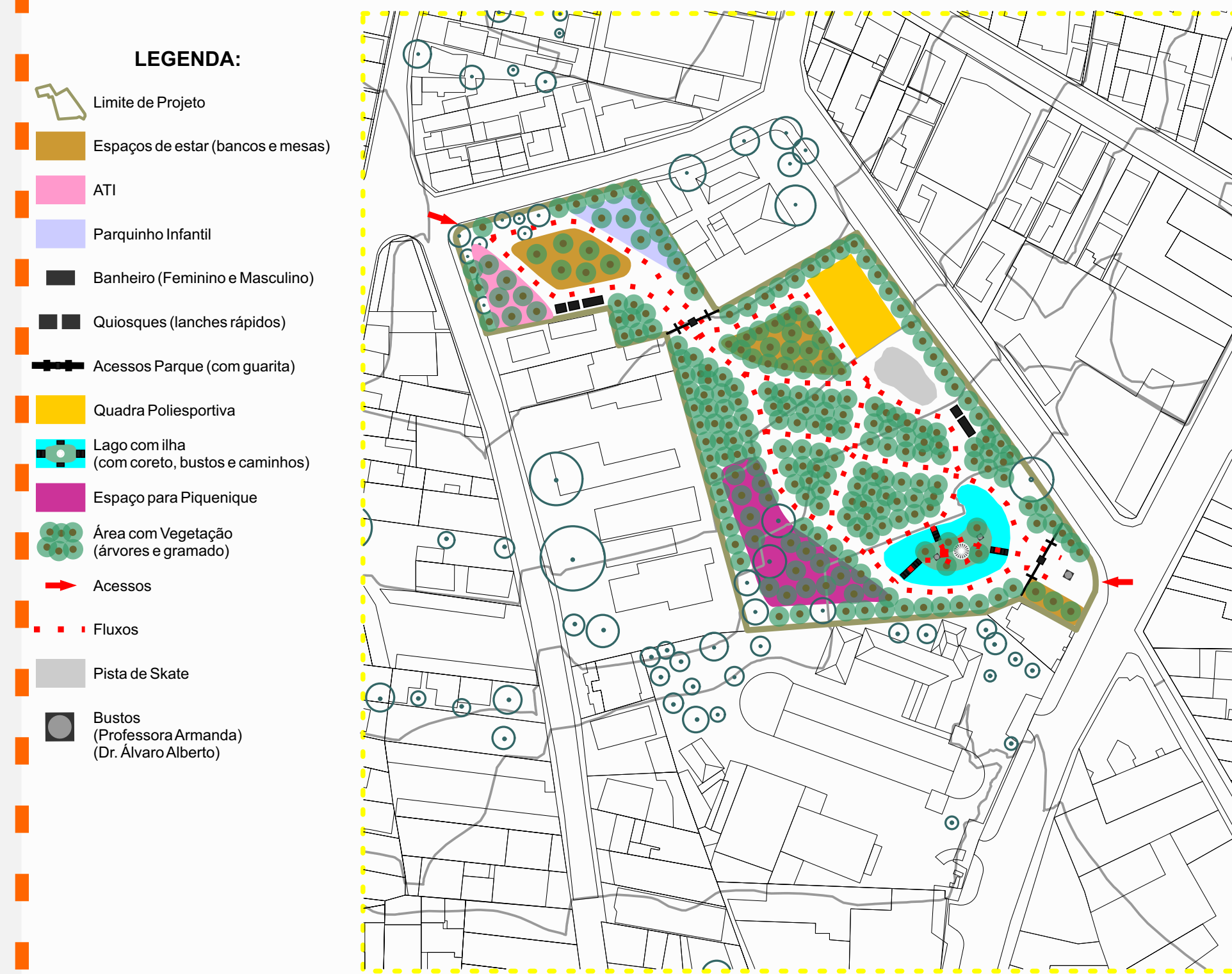
*Sem Escala.

ESTUDOS DE ZONEAMENTO

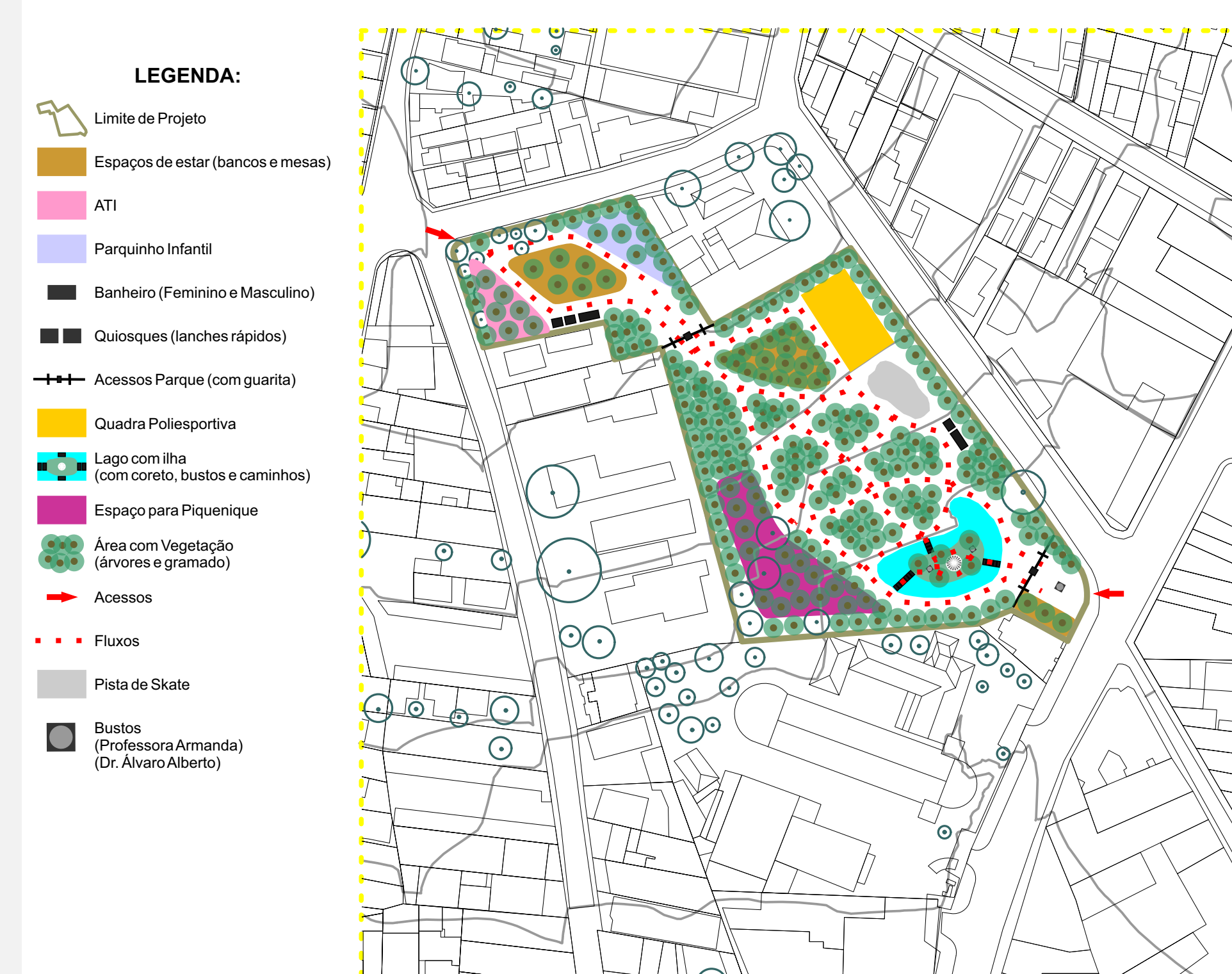
PROPOSTA DE ZONEAMENTO 07



PROPOSTA DE ZONEAMENTO 08



PROPOSTA DE ZONEAMENTO 09



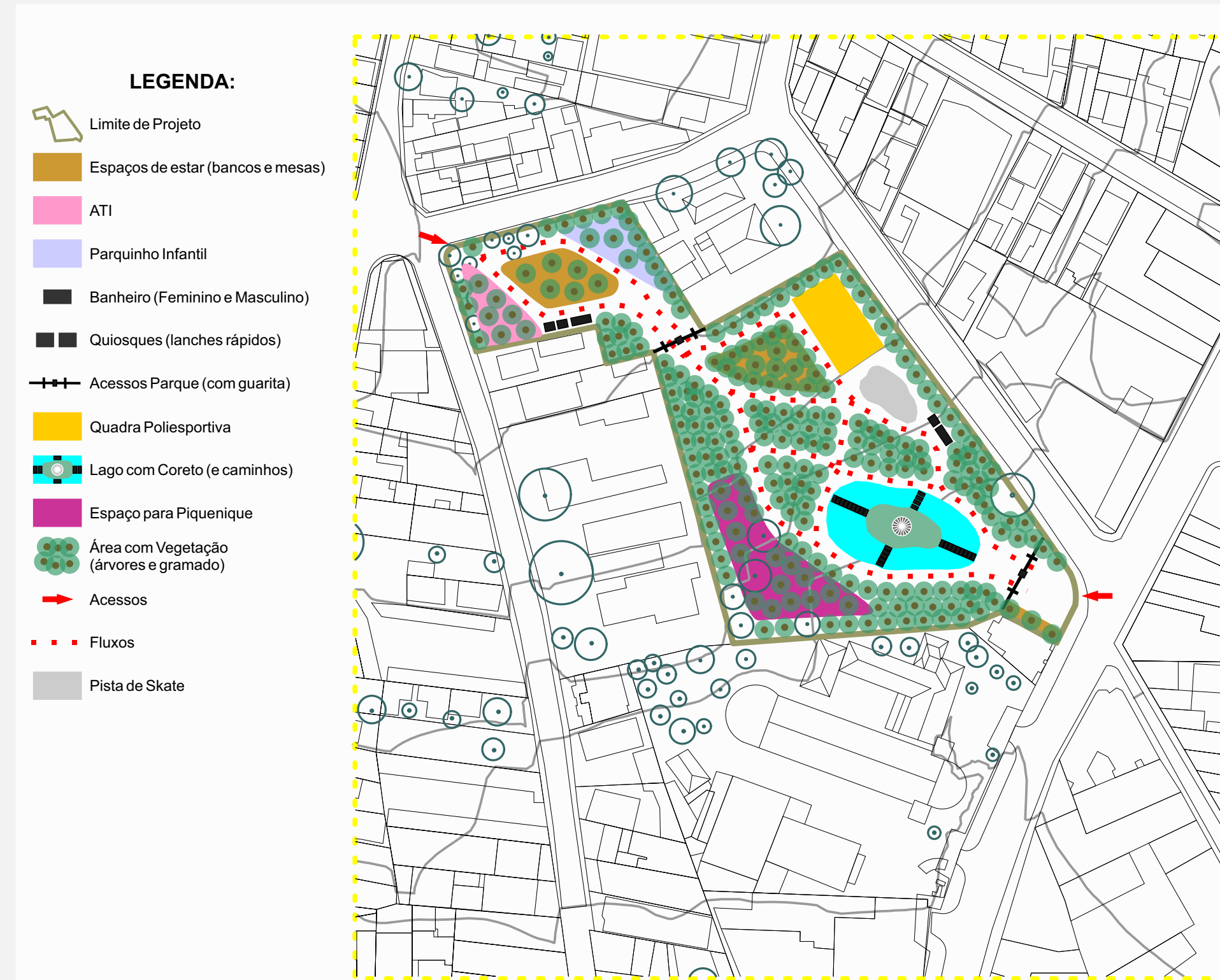
PROPOSTA DE ZONEAMENTO 08



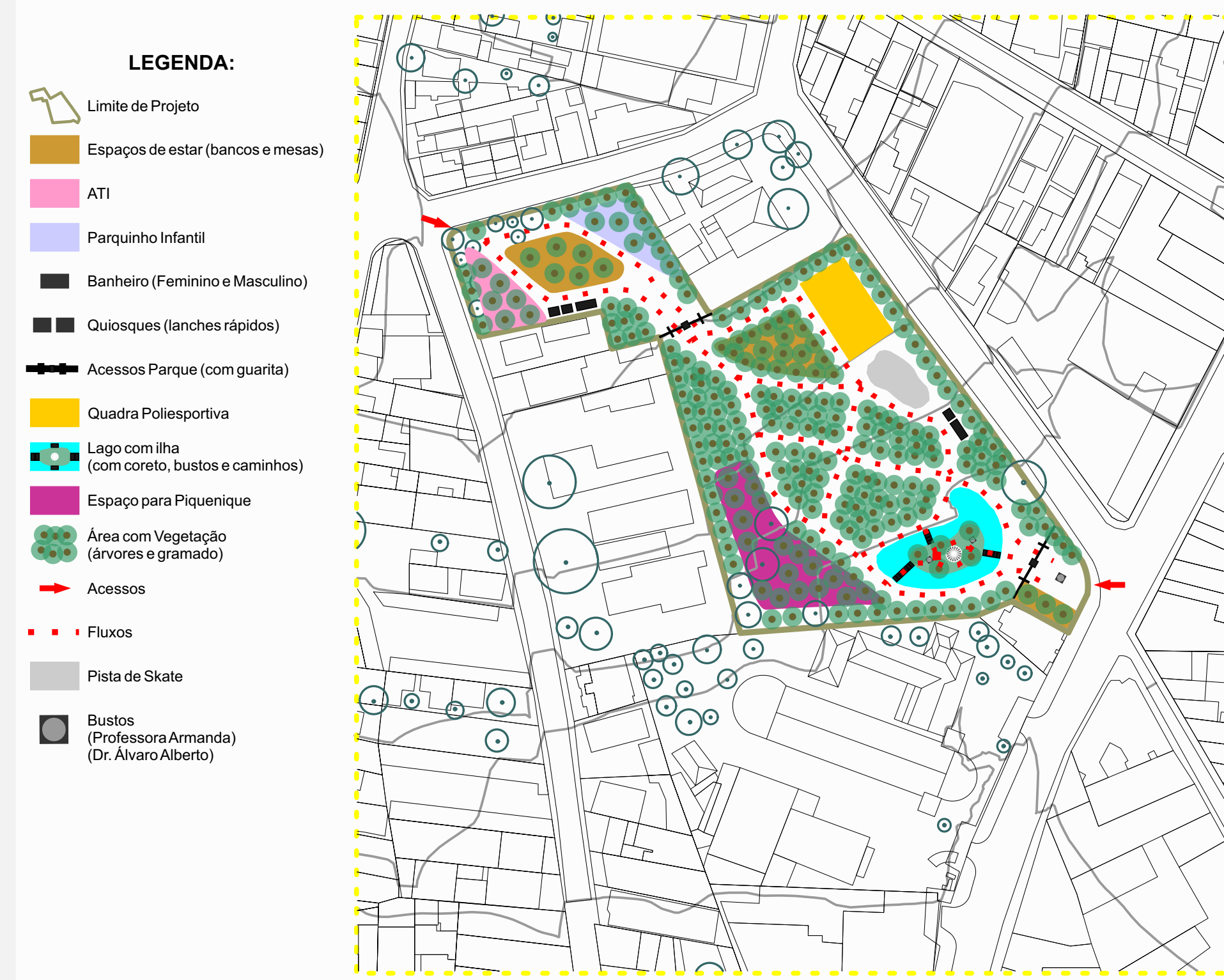
*Sem Escala.

ESTUDOS DE ZONEAMENTO

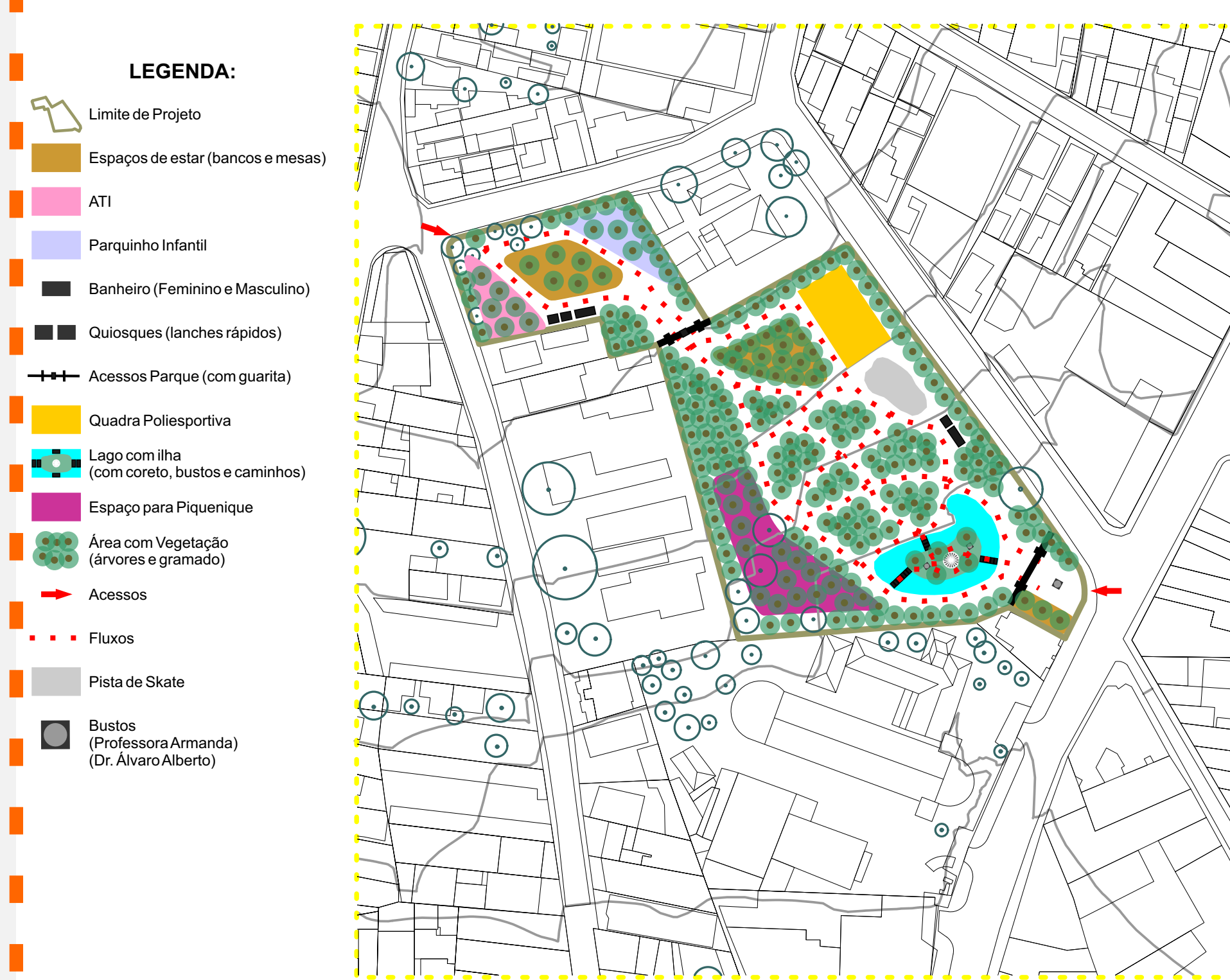
PROPOSTA DE ZONEAMENTO 07



PROPOSTA DE ZONEAMENTO 08



PROPOSTA DE ZONEAMENTO 09



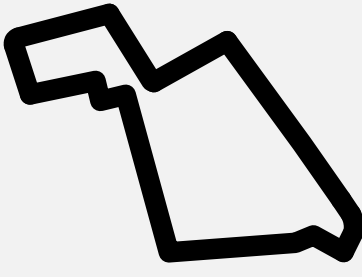



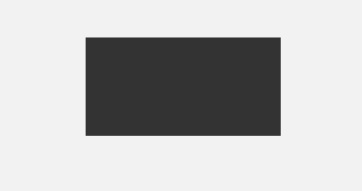

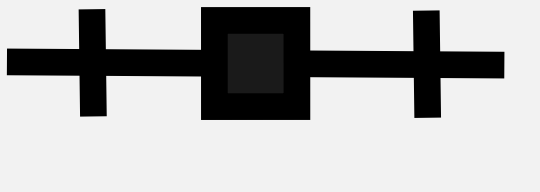

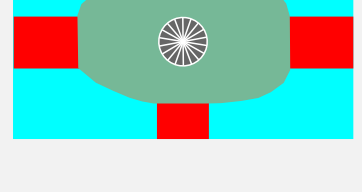




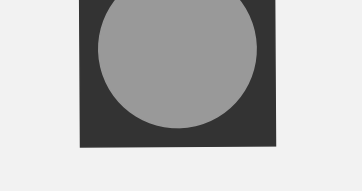
PROPOSTA DE ZONEAMENTO 09



*Sem Escala.

ZONEAMENTO FINAL

LEGENDA:

-  Limite de Projeto
-  Espaços de estar (bancos e mesas)
-  ATI
-  Parquinho Infantil
-  Banheiro (Feminino, Masculino e PNE)
-  Quiosques (lanches rápidos)
-  Acessos Parque (com guarita)
-  Quadra Poliesportiva
-  Lago com ilha (com coreto, bustos e caminhos)
-  Espaço para Piquenique
-  Área com Vegetação (árvores e gramado)
-  Acessos
-  Caminhos
-  Bustos
(Professora Armanda - próximo à Quadra)
(Dr. Álvaro Alberto - no conjunto da Ilha)


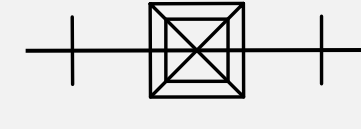

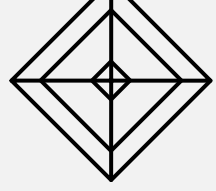
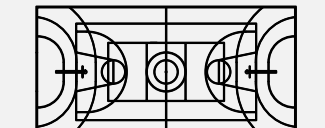




*Sem Escala.

PLANO GERAL



LEGENDA:

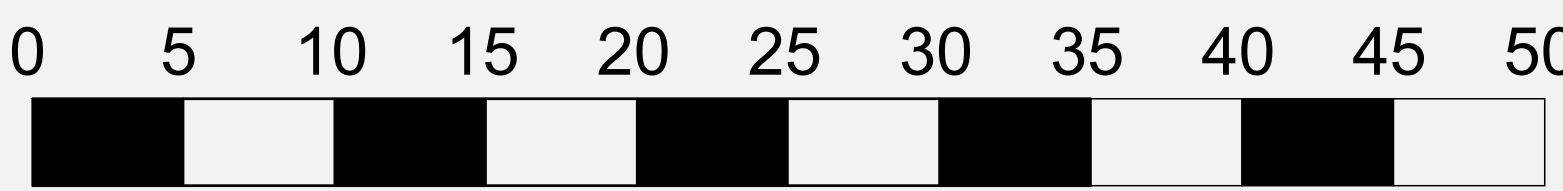
-  Limite de Projeto
-  Golas de Árvore
-  Acessos / Guarita
-  Banheiros (F / M / PNE)
-  Coreto (na Ilha)
-  Quiosques (Alimentação)
-  Quadra Poliesportiva
-  Busto (Armanda & Álvaro Jr)
-  Bancos (Espaço de Apoio)
-  Mesas (Área de Estar)
-  Mesas Piquenique
-  Brinquedos Parquinho
-  Equipamentos ATI

ÁREA TOTAL DO PROJETO = 11.148,58m²

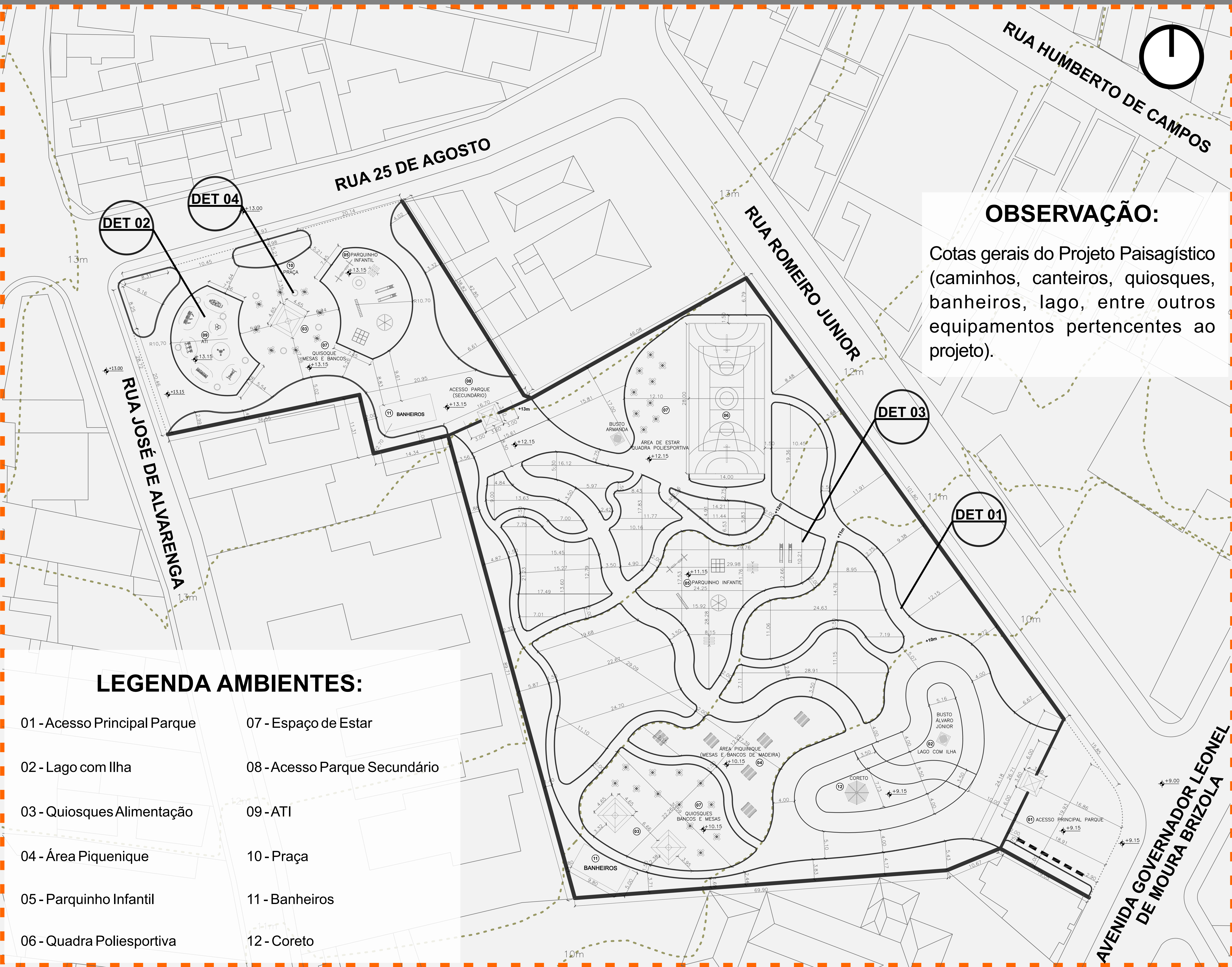
LEGENDA AMBIENTES:

- | | |
|------------------------------|-------------------------------|
| 01 - Acesso Principal Parque | 07 - Espaço de Estar |
| 02 - Lago com Ilha | 08 - Acesso Parque Secundário |
| 03 - Quiosques Alimentação | 09 - ATI |
| 04 - Área Piquenique | 10 - Praça |
| 05 - Parquinho Infantil | 11 - Banheiros |
| 06 - Quadra Poliesportiva | 12 - Coreto |

01 Plano Geral
Escala: 1/250



PLANTA-BAIXA COTADA



OBSERVAÇÃO:
 Cotas gerais do Projeto Paisagístico (caminhos, canteiros, quiosques, banheiros, lago, entre outros equipamentos pertencentes ao projeto).

LEGENDA:

- Limite de Projeto
- Golas de Árvore
- Acessos / Guarita
- BANHEIROS
- Coreto (na Ilha)
- Quiosques (Alimentação)
- Quadra Poliesportiva
- Busto (Armanda & Álvaro Jr)
- Bancos (Espaço de Apoio)
- Mesas (Área de Estar)
- Mesas Piquenique
- Brinquedos Parquinho
- Equipamentos ATI

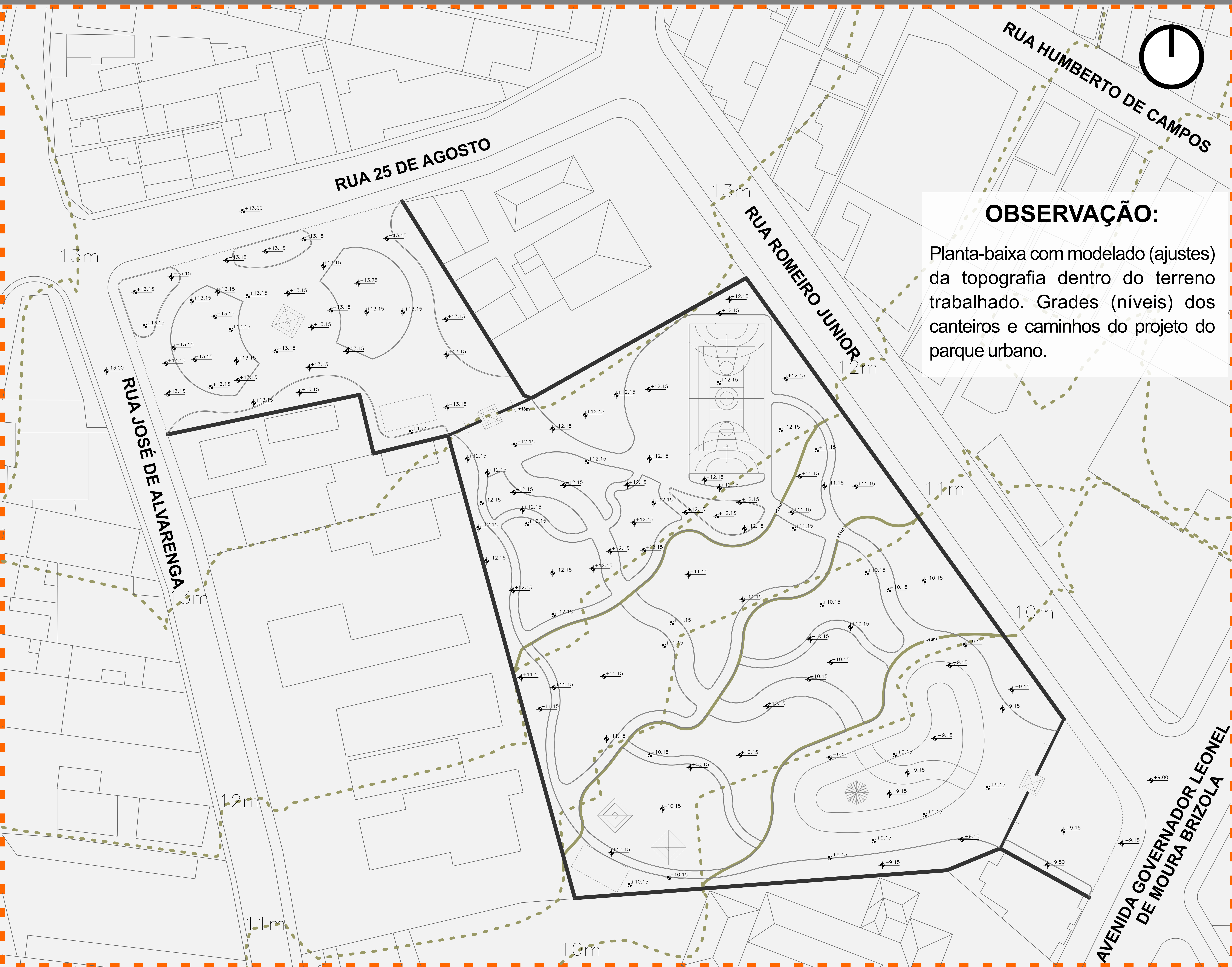
ÁREA TOTAL DO PROJETO = 11.148,58m²

LEGENDA AMBIENTES:

- 01 - Acesso Principal Parque
- 02 - Lago com Ilha
- 03 - Quiosques Alimentação
- 04 - Área Piquenique
- 05 - Parquinho Infantil
- 06 - Quadra Poliesportiva
- 07 - Espaço de Estar
- 08 - Acesso Parque Secundário
- 09 - ATI
- 10 - Praça
- 11 - Banheiros
- 12 - Coreto

01 Planta-Baixa Cotada
 Escala: 1/250

PLANTA-BAIXA DE TOPOGRAFIA (com grades)

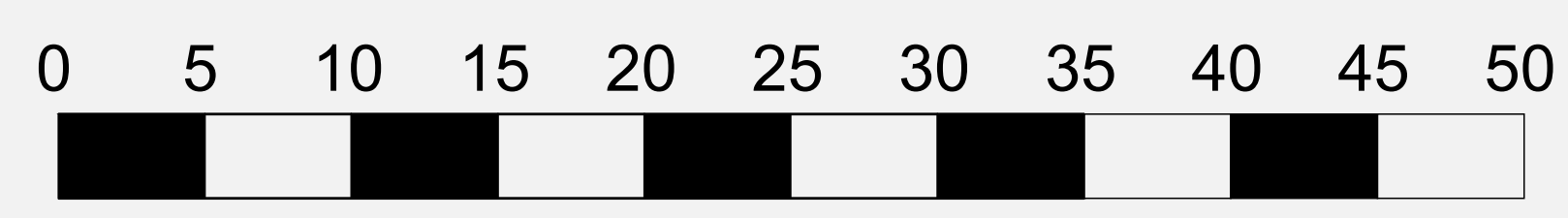


OBSERVAÇÃO:
Planta-baixa com modelado (ajustes) da topografia dentro do terreno trabalhado. Grades (níveis) dos canteiros e caminhos do projeto do parque urbano.

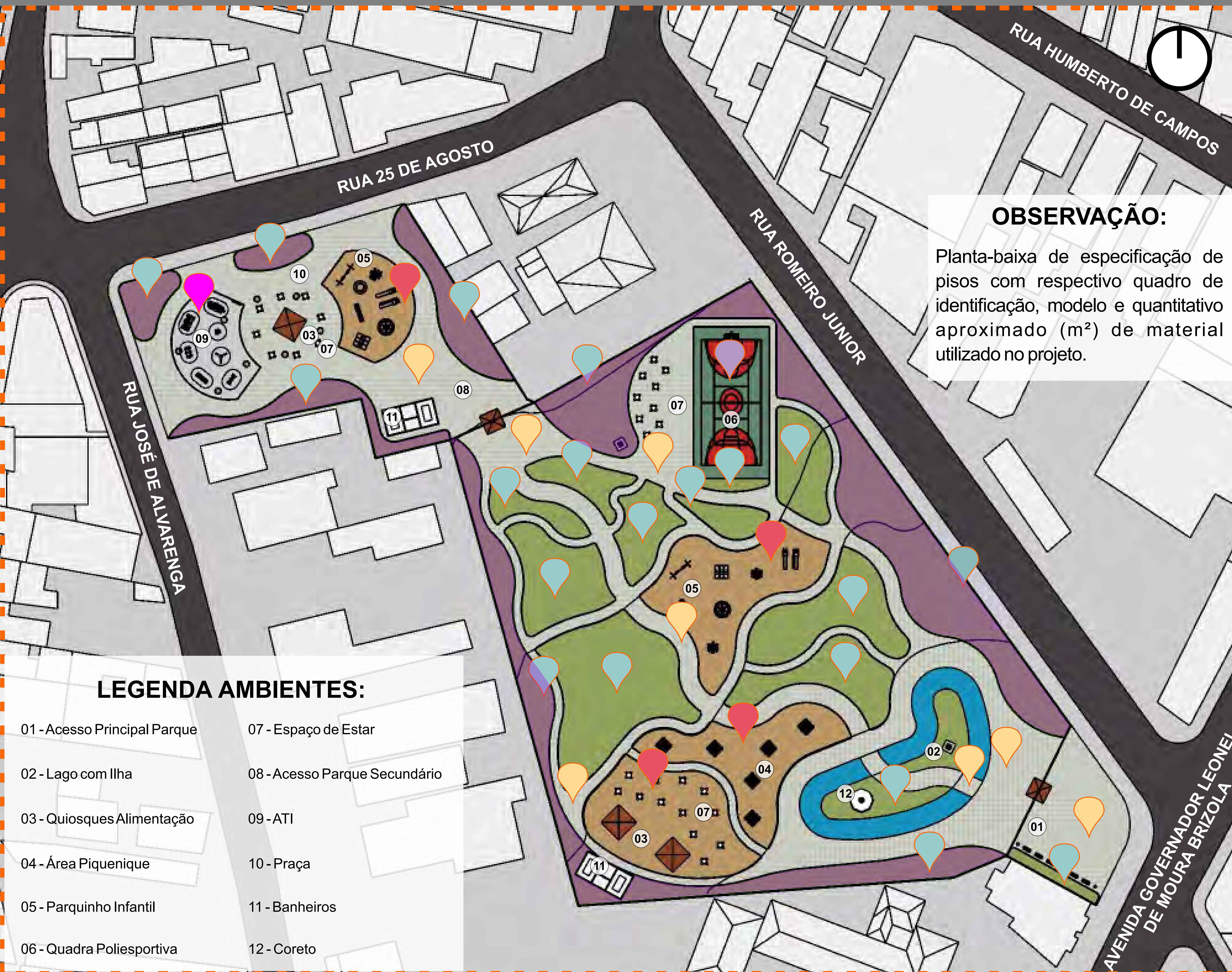
LEGENDA:

-  Limite de Projeto
-  Topografia Existente
-  Topografia Remodelada

01 Planta-Baixa Topografia
Escala: 1/250



PLANTA-BAIXA DE ESPECIFICAÇÃO DE PISOS



OBSERVAÇÃO:
 Planta-baixa de especificação de pisos com respectivo quadro de identificação, modelo e quantitativo aproximado (m²) de material utilizado no projeto.

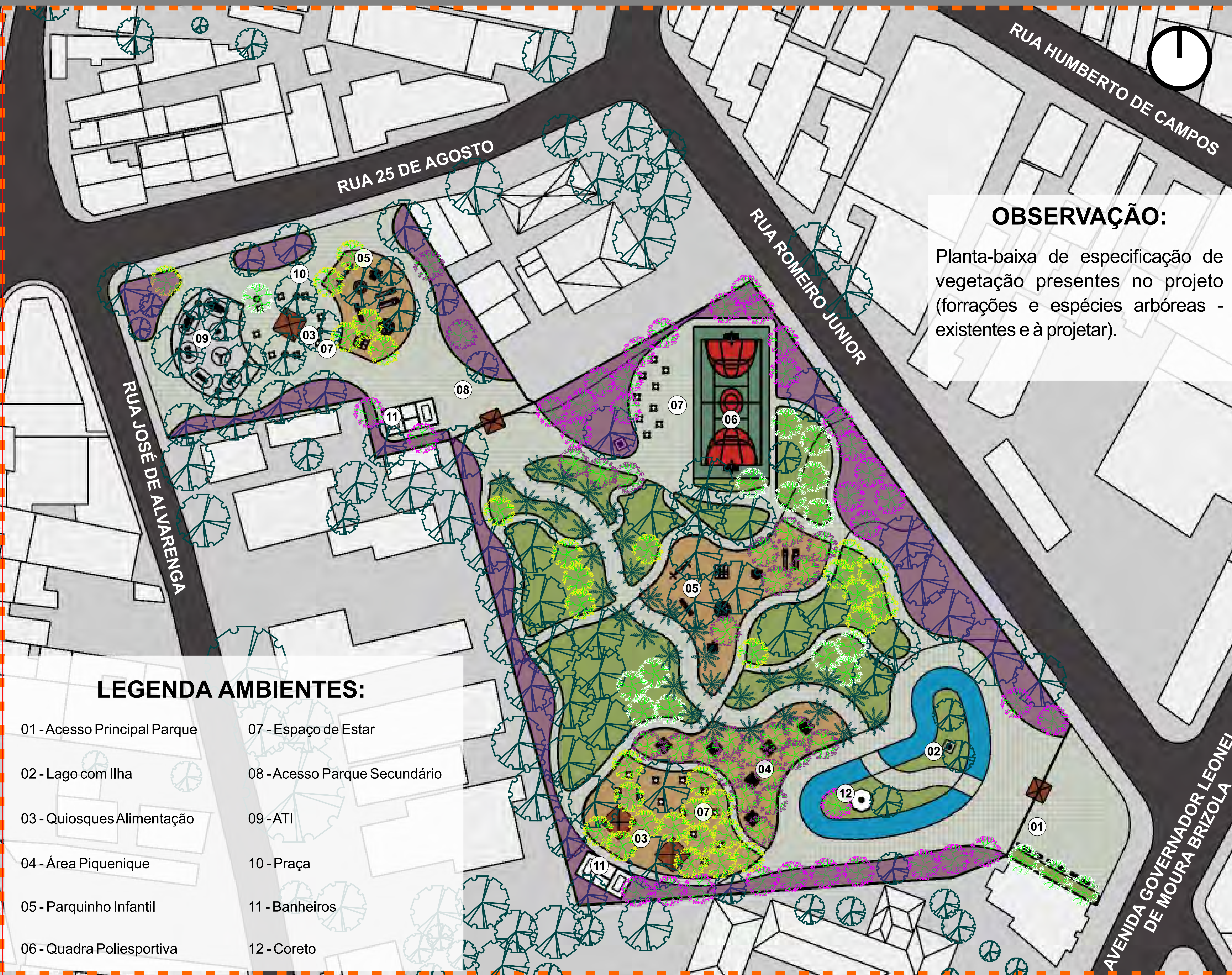
LEGENDA AMBIENTES:

- 01 - Acesso Principal Parque
- 02 - Lago com Ilha
- 03 - Quiosques Alimentação
- 04 - Área Piquenique
- 05 - Parquinho Infantil
- 06 - Quadra Poliesportiva
- 07 - Espaço de Estar
- 08 - Acesso Parque Secundário
- 09 - ATI
- 10 - Praça
- 11 - Banheiros
- 12 - Coreto

QUADRO DE ESPECIFICAÇÃO DE PISOS			
Tag	Identificação	Modelo	Quantitativo (m ²) aproximado
		Piso de borracha drenante (Pisoleve) (Quadra)	400,86m ²
		Saibro (Parquinho, Quiosques, Piquenique)	1.615,66m ²
		Piso de Concreto (ATI)	227,89m ²
		Pavi R H=8cm Drenante Junta 1cm (natural) Pavibloco)	4.704,27m ²
		Gramma	4.199,90m ²

01 Planta-Baixa Pisos
 Escala: 1/250

PLANTA-BAIXA DE ESPECIFICAÇÃO DE PLANTIO



OBSERVAÇÃO:
 Planta-baixa de especificação de vegetação presentes no projeto (forrações e espécies arbóreas - existentes e à projetar).

LEGENDA AMBIENTES:

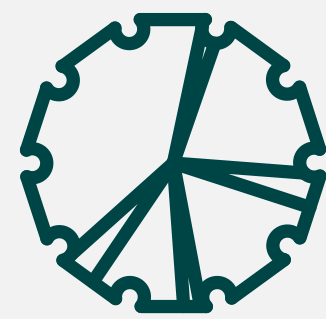

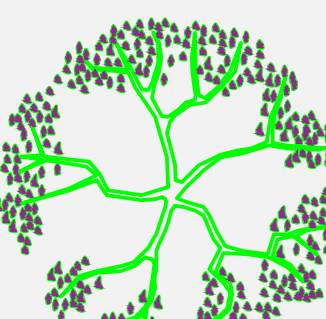

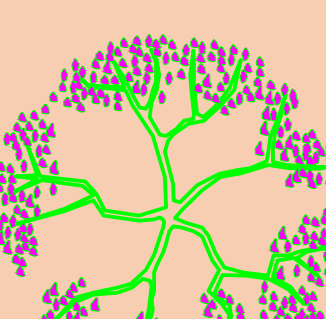
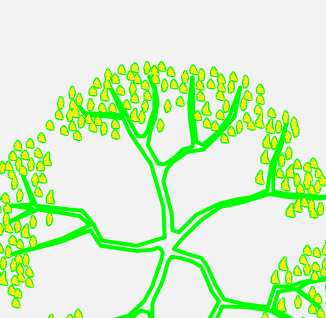

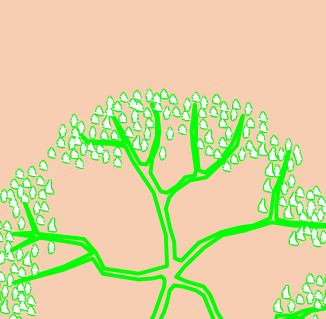





- | | |
|------------------------------|-------------------------------|
| 01 - Acesso Principal Parque | 07 - Espaço de Estar |
| 02 - Lago com Ilha | 08 - Acesso Parque Secundário |
| 03 - Quiosques Alimentação | 09 - ATJ |
| 04 - Área Piquenique | 10 - Praça |
| 05 - Parquinho Infantil | 11 - Banheiros |
| 06 - Quadra Poliesportiva | 12 - Coreto |

LEGENDA VEGETAÇÃO:

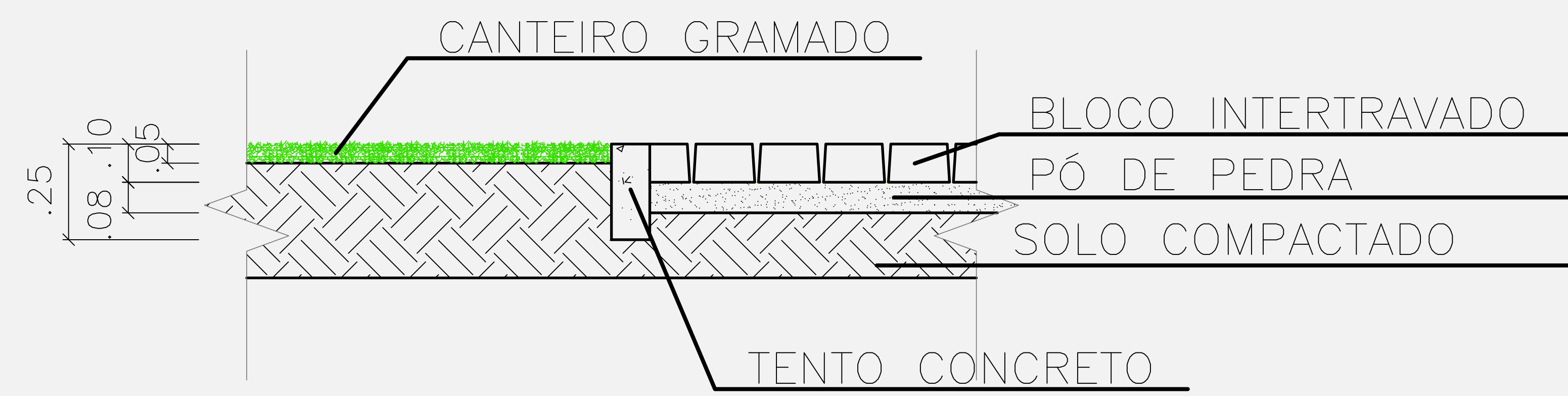
- ARBORIZAÇÃO EXISTENTE
- ARBORIZAÇÃO À PROJETAR
- CANTEIROS GRAMADOS

01 Planta-Baixa de Plantio
 Escala: 1/250

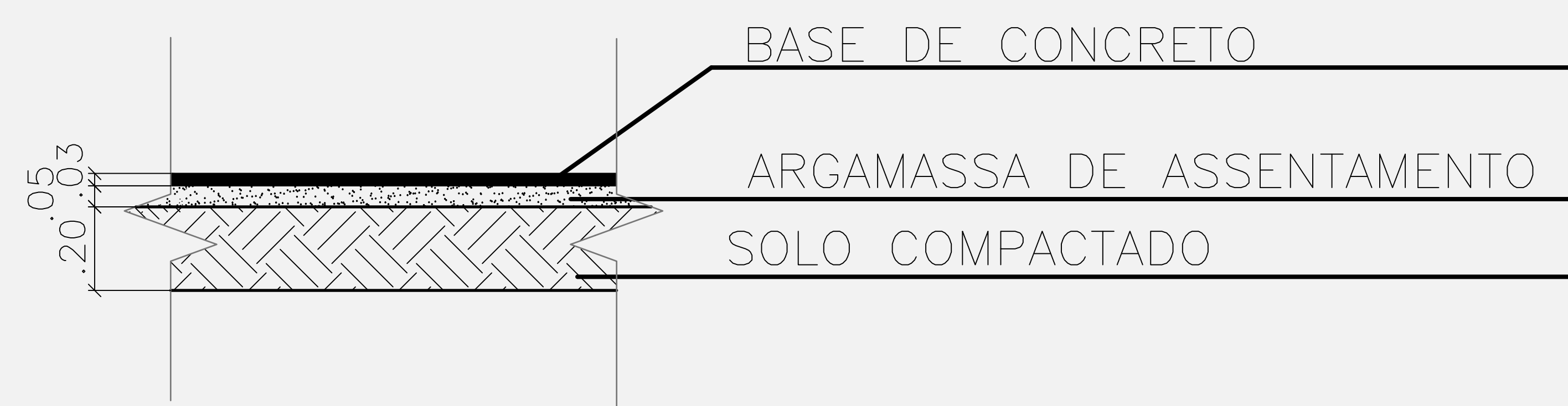
QUADRO DE ESPECIFICAÇÃO DE VEGETAÇÃO

Legenda	Nome Popular	Nome Científico	Altura	Diâmetro da Copa	Quantidade	Imagens
	Não Identificadas	-	-	-	66	-
	Palmeira Jerivá	<i>Syagrus romanzoffiana</i>	8m - 15m	60cm - 1m	33	
	Ipê Roxo	<i>Handroanthus heptaphyllus</i>	10m - 20m	5m - 10m	25	
	Ipê Rosa	<i>Handroanthus avellaneda</i>	8m - 35m	5m - 10m	34	
	Ipê Amarelo	<i>Handroanthus ochraceus</i>	6m - 14m	5m - 10m	32	
	Ipê Branco	<i>Handroanthus roseoalba</i>	7m - 16m	5m - 10m	17	
	Grama São Carlos	<i>Axonopus affinis</i>	5cm - 8cm	-	2.195,88m ²	
	Trapoeraba Roxa ou Setecresia	<i>Tradescantia pallida purpurea</i>	15cm - 30cm	-	2.004,02m ²	

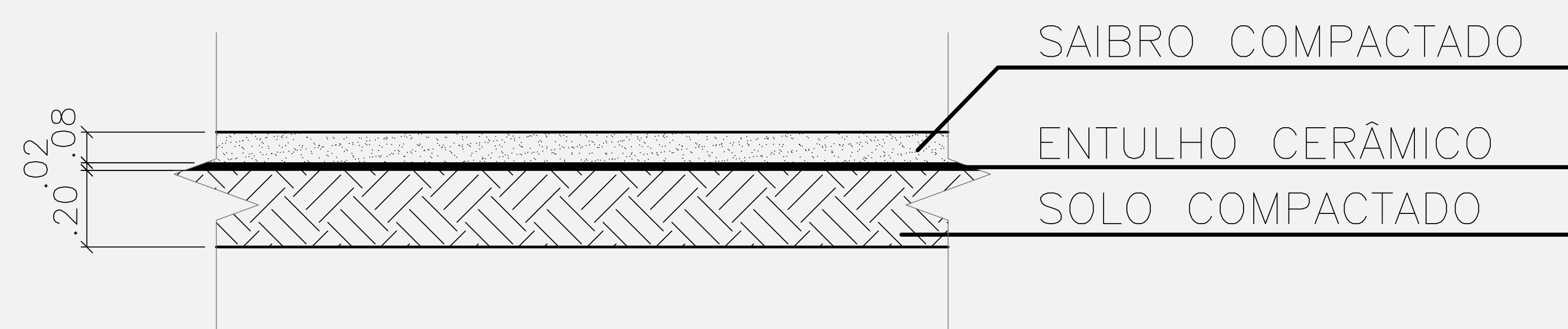
DETALHAMENTOS



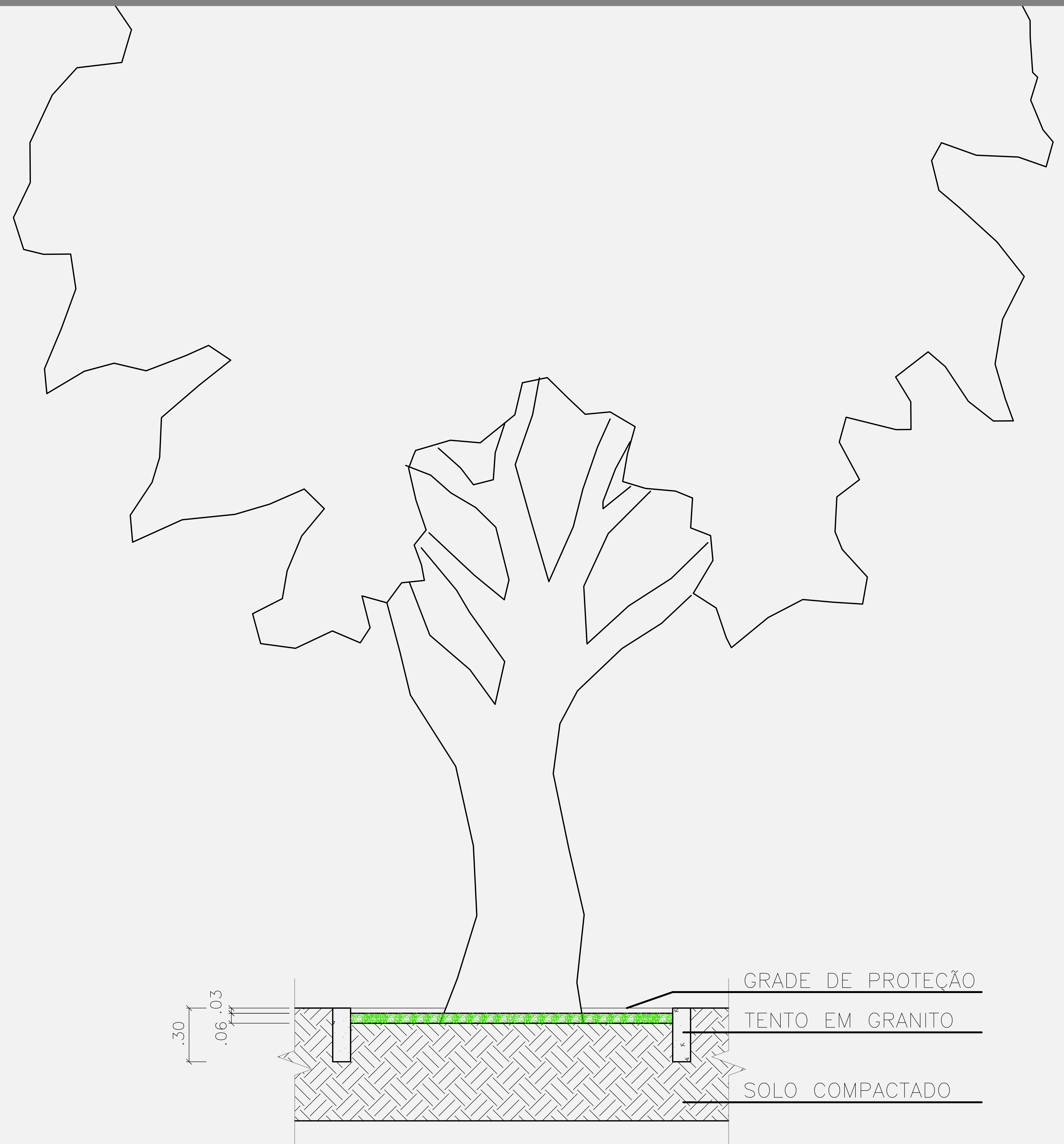
01 Corte Piso Intertravado Caminhos + Canteiros Gramados
Escala: 1/10



02 Corte Piso Concreto - ATI
Escala: 1/10



03 Corte Piso Saibro - Parquinho / Piquenique / Quiosques Parque
Escala: 1/10



04 Corte Gola Árvore
Escala: 1/10



Parque - Acesso Principal do Parque Municipal Álvaro Alberto



Parque - Ilha com Coreto



Parque - Caminho Principal do Parque



Parque - Quiosques de Alimentação



Parque - Caminho Principal e Área de Piquenique



Parque - Parquinho Infantil



Parque - Acesso Quadra Poliesportiva



Parque - Monumento Armanda, Acesso Quadra e Espaço de Estar



Praça - Vista do Acesso Parque para a Praça



Praça - Acesso Secundário para o Parque



Praça - Parquinho



Praça - Academia da Terceira Idade



Praça - Quiosque e Academia da Terceira Idade

“

“A alma do projeto é representada pelo universo dos símbolos, significados e valores que fazem parte da história e da cultura de determinado povo, lugar, região ou País.”

Benedito Abbud, 2006.

“Insegurança não se combate com segurança, mas sim com convivência.”

Autor desconhecido



REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- **Porto da Estrela, 1820.** Disponível em: <https://br.pinterest.com/pin/492229434264706705/>. Acesso em: 17/08/2021 às 20:45hrs.
- **Duque de Caxias e a UCP.** Disponível em: Fonte:<https://www.cmdc.rj.gov.br/>. Acesso em 17/08/2021 às 21:50hrs
- **Rodovia Washington Luiz.** Disponível em: https://www.cmdc.rj.gov.br/wpcontent/uploads/2013/05/nossa_hist_14p.jpg. Acesso em: 17/08/2021 às 21:55hrs.
- **Duque de Caxias.** Disponível em: <http://www.cep.eb.mil.br/a-vida-de-caxias>. Acesso em: 22/08/2021 às 11:30hrs.
- **Duque de Caxias.** Disponível em: <https://smct.duquedecaxias.rj.gov.br/>. Acesso em: 20/07/2021 às 15:25hrs.
- **Duque de Caxias.** Disponível em: <https://cidades.ibge.gov.br/brasil/rj/duque-de-caxias/historico>. Acesso em: 17/08/2021 às 21:50hrs.
- **Mapa Município Duque de Caxias.** Produzido pela equipe com base em mapa disponível em:https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/c/c7/Bairros_de_Duque_de_Caxias.png. Acesso em: 03/08/2021 às 14:25hrs.
- **Construção da FNM.** Disponível em: <https://www.cmdrc.rj.gov.br/>. Acesso em: 17/08/2021 às 14:30hrs.
- **Refinaria de Duque de Caxias (REDUC).** Disponível em: <https://cmdc.rj.gov.br/>. Acesso em: 17/08/2021 às 14:35hrs.
- **Sede Jornal o Globo.** Disponível em: <http://memoria.oglobo.globo.com/linha-do-tempo/parque-graacutefico-9197388> Acesso em: 21/08/2021 às 20:00hrs
- **Sede Jornal O Globo.** Disponível em: <http://memoria.oglobo.globo.com/>. Acesso em: 22/08/2021 às 14:00hrs.
- **Mapa Geral de Localização.** Disponível em: Google Earth. Acesso em: 19/07/2021 às 16:53hrs.
- **Mapas de Localização Macro à Micro.** Disponível em: <https://www.baixarmapas.com.br/mapa-do-rio-de-janeiro-dividido-em-mesorregioes/>. Acesso em: 19/07/2021 às 17:15hrs.
- **Imagem Catedral de Santo Antônio.** Disponível em: http://2.bp.blogspot.com/-av6RVCNp2nl/TmGzyTsU4HI/AAAAAAAAAA0/gsCRHjcm_n0/s1600/imagesCANL5FXQ.jpg. Acesso em: 20/07/2021 às 13:40hrs.
- **Imagem Estação de Trem de Duque de Caxias.** Disponível em: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/6/69/Esta%C3%A7%C3%A3o_Duque_de_Caxias.JPG. Acesso em: 20/07/2021 às 13:50hrs.
- **Imagem Praça do Pacificador e Teatro Municipal Raul Cortez.** Disponível em: https://www.tupi.fm/wp-content/uploads/biblioteca_caxias-1280x720-1.jpg. Acesso em: 20/07/2021 às 13:55hrs.
- **Dados e Mapa para análise de Mobilidade, Equipamentos Urbanos e Espaços Livres, Equipamentos Urbanos Notáveis, Mapa Síntese e Aproximação da Área de Análise.** Disponível em: <https://earth.google.com/web/>. Acesso em: 20/07/2021 às 14:00hrs.
- **Linhas de ônibus municipais.** Disponível em: <https://www.fetranspor.com.br/>. Acesso em 22/08/2021 às 19:20hrs.

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- **Escola Firjan.** Disponível em: <https://www.escolafirjansesi.com.br/escolasesi/duque-de-caxias>. Acesso em: 20/07/2021 às 15:00hrs.
- **SENAI E SESI FIRJAN Duque de Caxias.** Disponível em: Google Earth. Acesso em: 07/08/2021 às 15:35hrs.
- **Creche e Escola Municipal Dr. Álvaro Alberto (foto).** Disponível em: https://odia.ig.com.br/_midias/jpg/2021/02/24/1200x750/1_mate5-21273471.jpg. Acesso em: 07/08/2021 às 15:55hrs.
- **Creche e Escola Municipal Dr. Álvaro Alberto.** Disponível em: <https://diariodorio.com/dona-armanda-a-escola-e-o-mate-com-angu/> Acesso em: 07/08/2021 às 15:50hrs
- **Secretaria Municipal de Educação de Duque de Caxias (CEJA).** Disponível em: Google Earth. Acesso em: 07/08/2021 às 16:15hrs.
- **Teatro Municipal Raul Cortez.** Disponível em: <https://media-cdn.tripadvisor.com/media/photo-s/08/e2/16/7f/teatro-municipal-raul.jpg>. Acesso em: 22/08/2021 às 13:42hrs.
- **Biblioteca Leonel de Moura Brizola.** Disponível em: https://jpontodepartida.files.wordpress.com/2018/09/arq_51847.jpg. Acesso em: 07/08/2021 às 18:05hrs.
- **Igreja Matriz de Santo Antônio (Catedral de Santo Antônio).** Disponível em: http://2.bp.blogspot.com/-av6RVCNp2nI/TmGzyTsU4HI/AAAAAAAAAA0/gsCRHjcm_n0/s1600/imagesCANL5FXQ.jpg. Acesso em: 20/07/2021 às 13:40hrs.
- **Escola de Samba Acadêmicos do Grande Rio.** Disponível em: <https://imagesapt.apontador-assets.com/fit-in/640x480/10071cce6b3b4d4bb56bb991e93ed6fc/gres-academicos-do-grande-r.jpg>. Acesso em: 20/07/2021 às 15:25hrs.
- **Escola de Samba Acadêmicos do Grande Rio.** Disponível em: <https://www.academicosdogranderio.com.br/>. Acesso em: 20/07/2021 às 15:15hrs.
- **IPMDC.** Disponível em: <http://ipmdc.com.br/>. Acesso em: 20/07/2021 às 15:20hrs.
- **IPMDC.** Disponível em: https://lh5.googleusercontent.com/proxy/IZRcHOWeY5jkw-SVX9eWyWAeV-1q9Z7Kcd1yKcND4HvgXnp8V0pOYRWLDPQjXy5sxmNxAEHCN6PLAQpoQchzMwjt1c7WegyPHLuE3kwJAgzLL9U-8hirxx7SwmZNJd5kJC4pclzCMkPQb_z9gWHdKSE2kl=w1080-k-no. Acesso em: 20/07/2021 às 15:35hrs.
- **15°BPM.** Disponível em: Google Earth. Acesso em: 13/08/2021 às 21:30hrs.
- **SINDIPETRO.** Disponível em: Google Earth. Acesso em: 13/08/2021 às 21:40hrs.
- **Prefeitura de Duque de Caxias & Câmara Municipal de Duque de Caxias.** Disponível em: Google Earth. Acesso em: 13/08/2021 às 22:00hrs.
- **Mapas de Análise Aproximada do Terreno em Autocad.** Disponibilizado pela Arquiteta Gabrielle Procópio.
- **Visadas 01 à 06.** Disponível em: Google Earth. Acesso em: 14/08/2021 às 09:20hrs.

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- **Volumetria de Insolação.** Produzido pela turma de TCC Paisagismo 2021.1 EBA-UFRJ.
- **Análise Climática (Gráficos de Temperaturas).** Disponível em: <https://clima.inmet.gov.br/GraficosClimatologicos/DF/83377>. Acesso em: 15/08/2021 às 22:45hrs.
- **Análise Climática (Ventos Predominantes) - Rosa dos Ventos.** Disponível em: Software SOL-AR. Acesso em: 15/08/2021 às 23:00hrs.
- **Análise Climática (Ventos Predominantes) - Estatísticas Mensais e Anuais do Tempo e Vento - Aeroporto do Galeão.** Disponível em: https://pt.windfinder.com/windstatistics/galeao_ilha_governador. Acesso em: 15/08/2021 às 23:15hrs.
- Imagem Exemplo de Arborização existente. Disponível em: Google Earth. Acesso em: 14/08/2021 às 09:20hrs.
- **Creche e Escola Municipal Dr. Álvaro Alberto (foto).** Disponível em: https://odia.ig.com.br/_midias/jpg/2021/02/24/1200x750/1_mate5-21273471.jpg. Acesso em: 07/08/2021 às 15:55hrs.
- **Igreja Matriz de Santo Antônio (Catedral de Santo Antônio).** Disponível em: http://2.bp.blogspot.com/-av6RVCNp2nl/TmGzyTsU4HI/AAAAAAAAAA0/gsCRHjcm_n0/s1600/imagesCANL5FXQ.jpg. Acesso em: 20/07/2021 às 13:40hrs.
- **IPMDC.** Disponível em: https://lh5.googleusercontent.com/proxy/IZRcHOWeY5jkw-SVX9eWyWAeV-1q9Z7Kcd1yKcND4HvgXnp8V0pOYRWLDPQjXy5sxnNxAEHCN6PLAQpoQchzMwjt1c7WegyPHLuE3kwJAgzLL9U-8hirxx7SwmZNJd5kJC4pclzCMkPQb_z9gWHdKSE2kl=w1080-k-no. Acesso em: 20/07/2021 às 15:35hrs.
- **SINDIPETRO.** Disponível em: Google Earth. Acesso em: 13/08/2021 às 21:40hrs.
- **Shopping Central Park.** Disponível em: <https://pinba.files.wordpress.com/2017/10/17-central-park-shopping.pdf> Acesso em: 22/08/2021 às 10:45hrs.
- **Shopping Central Park.** Disponível em: <http://ablshopping.com.br/shoppings/caxias-central-park/> Acesso em: 22/08/2021 às 09:20hrs.
- **Shopping Central Park.** Disponível em: <https://odia.ig.com.br/odiabaixada/2014-11-08/construcao-de-shopping-em-duque-de-caxias-tem-novo-capitulo.html>. Acesso em: 22/08/2021 às 09:40hrs.
- **Shopping Central Park.** Disponível em: <https://odia.ig.com.br/odiabaixada/2014-06-28/sociedade-civil-se-mobiliza-contr-shopping-em-duque-de-caxias.html>. Acesso em 22/08/2021 às 12:00hrs.
- **FORAS.** Disponível em: <https://foras.com.br/>. Acesso em 22/08/2021 às 09:30hrs.
- **FORAS.** Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=QvFwn4os7vw&t=284s>. Acesso em 22/08/2021 às 10:30hrs.
- **Shopping Central Park Caxias.** Disponível em: <https://odia.ig.com.br/odiabaixada/2014-03-01/central-park-sera-construido-no-centro-de-duque-de-caxias.html> Acesso em 22/08/2021 às 09:45hrs.
- **Opinião dos Usuários.** Disponível em: Pesquisa Google - Região Central de Duque de Caxias. Acesso em: 19/08/2021 às 21:15hrs.

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

INFORMAÇÕES COMPLEMENTARES:

- **Shopping Central Park Caxias.** Disponível em: <http://ablshopping.com.br/shoppings/caxias-central-park/>. Acesso em: 22/08/2021 às 14:12hrs.
- **Escola Mate com Angu.** Disponível em: <https://odia.ig.com.br/duque-de-caxias/2021/02/6091735-escola-mate-com-angu-completa-100-anos-em-duque-de-caxias.html>. Acesso em: 22/08/2021 às 14:15hrs.
- **Escola Dr. Álvaro Alberto.** Disponível em: <https://centrodememoriadaeducacao.com/pesquisas/historia-das-instituicoes-educativas/escola-dr-alvaro-alberto/>. Acesso em: 22/08/2021 às 14:20hrs.
- **Projeto de Lei - Escola Dr. Álvaro Alberto.** Disponível em: <http://alerjln1.alerj.rj.gov.br/scpro1519.nsf/18c1dd68f96be3e7832566ec0018d833/b8c7f37ebfb5255683257df60063fd53?OpenDocument&CollapseView>. Acesso em: 22/08/2021 às 14:25hrs.
- **Duque de Caxias comemora centenário da Creche e Escola Municipal Dr. Álvaro Alberto.** Disponível em: <https://baixadafacil.com.br/municipios/duque-de-caxias-comemora-centenario-da-creche-e-escola-municipal-dr-alvaro-alberto-6050.html>. Acesso em: 22/08/2021 às 14:30hrs.
- **SENAI CAXIAS.** Disponível em: https://www.guiaducedecaxias.com.br/detalhe_empresa.php?id_empresa=39. Acesso em: 22/08/2021 às 14:35hrs.
- **SENAI E SESI.** Disponível em: <https://noticias.portaldaindustria.com.br/noticias/institucional/senai-e-sesi-trabalham-pelo-desenvolvimento-da-industria-e-do-brasil/>. Acesso em: 22/08/2021 às 14:45hrs.
- **Qual a diferença entre Senac e Senai, Sesc e Sesi.** Disponível em: <https://www.luis.blog.br/qual-a-diferenca-entre-senac-e-senai-sesc-e-sesi.html>. Acesso em: 22/08/2021 às 15:00hrs.
- **SENAI.** Disponível em: <http://www.portaldaindustria.com.br/senai/institucional/estrutura-institucional/>. Acesso em: 22/08/2021 às 15:10hrs.
- **Centro Cultural Oscar Niemeyer (Duque de Caxias).** Disponível em: [https://pt.wikipedia.org/wiki/Centro_Cultural_Oscar_Niemeyer_\(Duque_de_Caxias\)](https://pt.wikipedia.org/wiki/Centro_Cultural_Oscar_Niemeyer_(Duque_de_Caxias)). Acesso em: 22/08/2021 às 15:30hrs.
- **Acadêmicos do Grande Rio.** Disponível em: <https://www.sambando.com/academicos-do-grande-rio>. Acesso em: 22/08/2021 às 15:40hrs.
- **Igreja Matriz de Santo Antônio (IBGE).** Disponível em: <https://biblioteca.ibge.gov.br/biblioteca-catalogo.html?id=443815&view=detalhes>. Acesso em: 22/08/2021 às 15:55hrs.
- **SINDIPETRO Caxias.** Disponível em: <https://sindipetrocaxias.org.br/nossa-historia/>. Acesso em: 22/08/2021 às 14:05hrs.
- **15ºBPM Listagem de Batalhões.** Disponível em: http://www.ispdados.rj.gov.br/Arquivos/Relacaodas%20RISP_AISP.pdf. Acesso em: 22/08/2021 às 14:15hrs.
- **CEJA Caxias.** Disponível em: <https://www.escol.as/178740-ces-centro-de-estudos-supletivos-duque-de-caxias>. Acesso em: 22/08/2021 às 14:25hrs.
- **EJA - Nossa missão.** Disponível em: <https://smeduquedecaxias.rj.gov.br/smeportal/index.php/a-secretaria/>. Acesso em: 22/08/2021 às 14:40hrs.